GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS Niveau débutant

Cette grammaire d'apprentissage s'adresse à des adolescents et des adultes en début d'apprentissage.

- Pédagogique, elle offre sur la page de gauche un cours de grammaire, sur la page de droite des exercices d'application et des activités de communication.
- Progressive, elle suit la progression classique des méthodes de français. La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome.
- Des exercices de récapitulation et des bilans permettent révisions et évaluations.
- Des conjugaisons et des annexes complètent l'ouvrage,

Cette grammaire peut servir de support de cours ou de guide pour un auto-apprentissage. Elle est particulièrement recommandée aux étudiants qui préparent les épreuves du DELF.

Les corrigés sont fournis dans un livret séparé (033859),



GRAMMAIRE PROGRESSIVE

FRANÇAIS

avec 400 exercices

Maïa Grégoire



<u>CLE</u>

<u>CLE</u>

niveau débutant

Maïa Grégoire avec la participation de Gracia Merlo

# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

ERANÇAIS

lawes 400 exendices



L'auteur remercie Monsieur Valmor Letzow, Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion pour la passion de l'enseignement qu'il lui a transmise. Que soient également remerciées Alina Kostucki et Danielle Laroch pour leur lecture attentive et leurs précieuses suggestions.

Édition : Michèle Grandmangin Secrétariat d'édition : Christine Grall

Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau

Illustrations : Eugène Collilieux Composition : Télémaque/CGI

© CLE International 1997 - ISBN: 978.2.09033858-4

© CLE International / VUEF - 2001 © CLE International / SEJER - 2004

#### AVANT-PROPOS

		naire s'adresse à des étudiants en ir la maîtrise des verbes au présent, es plus courantes.
C'est un manuel d' - à gauche, d'une les - à droite, d'exercice		pes qui se compose ;
	tures grammaticales pi	et d'un texte dont l'objet est : résentées,
	rir seul ou avec le pro	ase d' <b>observation</b> qui permet à ofesseur la règle de grammaire qui
		ller à l'essentiel. Elles sont suivies arques phonétiques et de mises en
		- Marie Constitution of the Constitution of th
d'efficacité : ainsi le vi pronoms sujets et des	erbe « être » est nature	ellement associé à la découverte des voir » à la connaissance des articles
d'efficacité : ainsi le vi pronoms sujets et des et des noms, « il y a »	erbe « être » est nature s adjectifs, le verbe « a aux prépositions de lie	ellement associé à la découverte des voir » à la connaissance des articles u, etc. e ou s'organiser librement, chaque
d'efficacité : ainsi le vi pronoms sujets et des et des noms, « il y a »  La progression per unité étant totalement de façon linéaire :	erbe « être » est nature s adjectifs, le verbe « a aux prépositions de lie ut suivre le découpag et autonome. La lectur	e ou s'organiser librement, chaque e peut donc se faire :
d'efficacité : ainsi le vi pronoms sujets et des et des noms, « il y a »  La progression per unité étant totalement de façon linéaire : ex. a: je suis	erbe « être » est nature s adjectifs, le verbe « a aux prépositions de lie ut suivre le découpag et autonome. La lectur b: il est	ellement associé à la découverte des voir » à la connaissance des articles u, etc. e ou s'organiser librement, chaque
d'efficacité : ainsi le vi pronoms sujets et des et des noms, « il y a »  La progression per unité étant totalement de façon linéaire :	erbe « être » est nature s adjectifs, le verbe « a aux prépositions de lie ut suivre le découpag et autonome. La lectur b: il est	ellement associé à la découverte des voir » à la connaissance des articles u, etc. e ou s'organiser librement, chaque e peut donc se faire :

une carte du Louvre » attire l'attention sur la « contraction » des articles et des prépositions avant d'analyser le phénomène et de le nommer. Un index répond à la recherche par éléments grammaticaux (exemple : articles contractés, contraction) ou lexicaux (exemple : « du, de la, des »).

Les exercices privilégient la production de **phrases complètes** dans une perspective **communicative**: dialogue à compléter, questions sur un texte, productions personnelles à partir d'un modèle, productions libres...

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

# UNE LEÇON DE GRAMMAIRE présentée par une phrase-type

#### **UNE ILLUSTRATION PÉDAGOGIQUE**



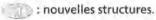
- pour saisir le sens,
- pour mémoriser,
- pour guider la découverte des structures grammaticales.

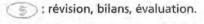
des mises en garde : pour les difficultés fréquentes.

des remarques de phonétiques : liaison, élision, etc.

#### **DES EXERCICES**

- Variés: réemploi, textes à compléter; production dirigée ou libre, etc.
- Progressifs:





 Les exercices sont utilisables à la maison ou en classe (deux à deux).

Le cahier de corrigés propose les corrigés des exercices, des suggestions pour les questions ouvertes, et de nouvelles exploitations interactives des illustrations.

#### SOMMERNE

W - Vous êtes Japonac?		1000 TRUNCTIONS ADMINISTRA
- TORS ATE SUC JAPONASE	8	Un acceptive force
La présentation		Le nom et l'article
La nationalité et la profession		Masculin et féminin des noms
For Transporter Taxa are an income	10	TO THE ARREST AND METERS OF ACCOUNT
E LET GRANG, THE ST SPANIE		TO DES ARRES, DES PLEUES, DES DEFAUX
La description (1)		Singulier et pluriel des noms
Masculin et féminin des adjectifs	10	LA TOUR, UN PONT, DES BATEAUX
TLESSON GRADE	14	«Un», «une», «des» et «le», «la», «les»
La description (2)		L'article indélini / L'article défini
Singulier et pluriel des adjectifs		~
PS		JE VISITE VE LOUVIS. JE SUS AU LOUVRE.  JENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE.
1 - 15 SUS, TU SS, IL IST.		«À la », « au », » aux » : «à» + articles définis
Le verbe « être » : conjugaison au présent		«De la », « du », « des » : « de » + articles définis
*Vous * et *tu *, *nous * et * on *  Est-ce que vous êtes japonais?		(14) Mon Pour, Ton Fere, son Père Ma Meur, Ta Mère, sa Mère
- MON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.	18	«Mon», «ton», «son»: les possessifs
L'interrogation simple:		* Wort *1. * ton *, * son *. les possessus
avec intonation / avec « est-ce que »		UE CHAIL CETTE VOITURE, CES AMBRES
La négation: «Ne pas»	18	«Ce», «cette», «ces»: les démonstratifs
16 JE PARLE, JE REGARDS, J'AME	20	
Les verbes en «-er» (1)		103 - JAI UNE VOITURE.
Le verbe « aimer »		- Votis avez une selle voyture
- Minimum property and a management of the second s		La possession: « avoir » + nom
TO JE PARLE, THE PARLEY, IL TARLEY,	22	Place de l'adjectif
Les verbes en «-er» (2): conjugaison au présent		J Physics e 163 fort Horse
L'interrogation et la négation (révision)		Mon ste : 7500 (185
		Les caractéristiques physiques
S PACRÈTE, VOUS ACROTES		L'âge
AV PEŠSÁKA, VOJE PRESÉRVA	24	Commission of the Commission o
Les verbes en «-er» (3); particularités	24	A LONG A LETT CARRAGODOL AZ ONT RALIGIZ CHE FROM.
DE, US US LAVE		Les sentations de douleur
05 WC 200402	26	Les sentations de douieur  Les sentations de manque
Les verbes pronominaux en «-er «		res semantis de manque monominamentamentament
res vernes bronounnaux en «-et «	20	DE PASTURE, L. FALL
Extreiers recapitulate	28	Le verbe « avoir »: conjugaison au présent
BILAN Nº I		L'interrogation et la négation (révision)

JE N'AI PAS LA TÉLÉVIEIDIS. JE N'AI PAS DE CHAT.	52	31 II. SAIT PROID, EN HIVER. II. FAIT BEAU, EN JUILLET.	78
«Pas le», «pas la», «pas les»:	. 02	Le temps (la météo)	
les articles définis et la négation	. 52	Les mois et les saisons	
«Pas de»: les articles indéfinis et la négation		LCS IIIOIS CL /CS 3dISOIIS	
	4.	WIL JE MANGE DE LA SALADE,	
EXERCICES RÉCAPITULATIFE	54	DU FCASSON ET DES FRUITS.	80
Bran nº 2	. 33	« Du », « de la », « des »: les partitifs	
DINO EST DE TOME. L. EST À PARIS. L. EST PRES DE VERSABLES, LOIN DE NICE,	. 56	TEN UN LUIRE DE LAIT	
«À», «de», «chez», «près de», «loin de»: localisation		PAS DE FARNE	82
SEA EN FRANCE à DOME.		«Un kilo de », «beaucoup de », «pas de »; la quantité exprimée	82
Au Japon, A Torio	. 58	(30)	
«À», «au», «en» + ville ou pays	-	PAIS GRAND QUE PAONS GRAND QUE AUSSI GRAND QUE	84
26, Dans la voitues.			
SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE		La comparaison	84
» Dans », « sur », « sous », « devant », « derrière »	. 60	WIN PLES DE), MONE (DE), AUTAMY (DE)	86
Fall to some analysis to a true Arbeitania		La comparaison de quantités	
AU BORD BE LIKE K. V. A. UNI (CESSAPE. ZIN ARTIQUE, M. Y. A. DEC (CESSADES.	. 62	Le superlatif	
«Il y a» + nom: l'existence			
«Qu'est-ce qu'il y a?»		SERVER ENGINEERS	88
«Il n'y a pas de»	. 62	EDG OF Commence	89
To Curan si - Can un aca		ET 12 COLUMN YOUR GRANDESSEE	90
- Openie de Cast - Castin Res	. 64	Les verbes en «-ir» à deux formes	00
«Qui est-ce?» et «qu'est-ce que c'est?»: l'identification	64	(pluriel en «-iss»)	90
«Ce n'est pas»: la négation	. 64	30 DE PAPS, VOIS PASTEZ.	92
		Les verbes en «-ír » à deux formes	
BIN C'ST DE HORRING IN IN CAUSE.		(type «partir »)	92
CRET UN SAC. L COT ENAL. C.	66		
C'est » et « Il est » :  l'identification et la description	. 66	F . ECTEL VOUS ECTIVEL.	94
i iddinination cesa description announcement		Les verbes en «-re» à deux formes	
AT CELBEATT ES THEST	68	(type * écrire *)	94
«C'est» + adjectif: le commentaire général		MS: JE SAIS, JE CONNAIS.	
EXERCICES PUCASTRUATES		Je Ceub. Je vois.	
BILAN N° 3	71	Cas particuliers de verbes à deux formes	96
UM, DEAK, TROSS	79	JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.	
DEA, VINCET, CENT.		Les verbes en «-ir», «-re», «-oir» à trois formes	
Les nombres (1): pour compter		(type « boire »)	98
Les nombres (2): pour classer		JE VEUX PARTIR   JE PEUX PARTIR ?	
Limit .		JE DOIS PARTIR.	100
29 IL EST CINQ HEURES.		Les verbes en «-oir» à trois formes	
L'heure: «il est» + heures	- 76	(suivis d'un infinitif)	100

TU PAIS LA CUBSING	109	FE   - QUI HABITE ICI? - QU'EST-CE QU'EL FAIT?	
Le verbe «faire»: activités		- Quelle est sa profession?	1
«Faire» et «dire»	102	L'interrogation (3): sur une personne	
422 JE VAIS À ROME.		ou une chose	1
TU VAS À LONDRES	104	FR. E. NE DET RIEN.	
Le verbe « aller »: conjugaison au présent		IL HE SORT JAMAIS.	
to verse and a conjugation at presentation	101	IL NE RIT FLUS.	1
EXERCICES RÉCAPITULATIFS	106	La négation (2): «ne rien », « ne jamais »,	
BRANN <sup>o</sup> 5		«ne plus », «ne personne»	1
i-com			
18) JE VAIS MANGER.		EAS IL N'A PAS MANGÉ.	
TU VAS MANGER.	108	IL N'EST PAS SORTE	1
Le futur proche	108	La négation et l'interrogation	
DIRECT CONTRACTOR OF THE PARTY		au passé composé	13
J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ	110		
Le passé composé avec « avoir » :		Exercices récapitulatifs	
les verbe en «-er»	110	BILAN Nº 7	1
Washing State of Language	110		
JA VU. J'AI MS, J'AI PAIT	112	ELLE MANGE DU POISSON?	
Le passé composé avec « avoir » : les verbes en «-ir», «-re», «-oir »	119	- Oui, elle en mange.	
les veroes en «-ir», «-ie», «-oir»	114	Le pronom « en »	1
TE IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTEL	114	(trial)	
Le passé composé avec « être »		JE VAIS AU CINÉMA.	
te passe compose avec vette vanimination	110	J'Y WAS A SEX HEURES,	
Quand J'ÉTAIS PETET.		Le pronom «y»	1
J'AVAIS UN CHIEN	118	27975	
L'imparfait		577 LL LE REGARDE, IL LA REGARDE,	
		IL LES REGARDE	1
48 Quand je serai grand.		«Le », » la », « les »:	
JE SEPAI PRÉSIDENT	120	les pronoms compléments directs	1
Le futur simple		(TERM)	
		SEY IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.	1
JE MANGE, J'AL MANGE, JE VAIS MANGER,		«Lui» et «leur»:	
JE MANGEAIS, JE MANGERA!	122	les pronoms compléments indirects	1
Le présent, le passé, le futur (résumé)	122	Moi, roi, wil.,	- 1
There are no first about a reserve	101	Les pronoms toniques	
EXERCICES RÉCAPITULATUS BILAN Nº 6		ces pronons toniques	103× A
DLAYN P	140	THE L'HOMME QUI PASSE	
TID IL Y'A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS,		L'HOMME QUE JE REGARDE.	1
DEPUS DEUX ANS, DAMS DEUX ANS	126		
	A seco	«Qui» et « que »: les relatifs simples	mri I
«Il y a », « pendant », « depuis », « dans »: prépositions de temps	126	EXERCICES RECAPITULATES	. 1
1,10		BRIAN Nº S	
EL OUY QUAND? COMMENT?		me own 21 t 1 1 - 60 BEELEE COMMENSOR AND MANAGEMENT AND MANAGEMEN	
Commen 7 Pourquoi 7	128	Annexes	1
L'interrogation (2):		COMBUGAISTINS	
sur le lieu, le temps, la manière	128	INDEX	1

Kenji Takashi: japonais, chimiste

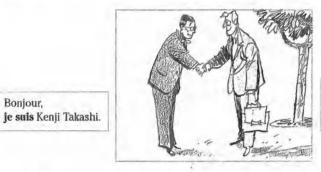
Bip Blop: martien, astronaute



- Vous êtes japonais?

- Oui, je suis japonais.

LA PRÉSENTATION



Bonjour. monsieur Takashi. Je suis Jean Borel



- Bonjour,

Dites : Je suis Kenji Takashi.

Ne dites pas: Suis Kenji Takashi.

On dit aussi: Je m'appelle Kenji Takashi.



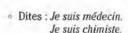
LA NATIONALITÉ et LA FRIDITA SICI



- Vous êtes médecin?

- Non, je suis chimiste.

- Vous êtes japonais? - Oui, je suis japonais.



Ne dites pas: Je suis un médecin.

Vous êtes

Je suis an chimiste.

Quelle est leur nationalité ? Regardez l'exercice n° 2 et répondez. - Oui, je suis français. 1. - Vous êtes français, Jean? - Non, je suis japonais. 2. - Vous êtes chinois, Kenji? 3. - Vous êtes anglais, John? 4. - Vous êtes français, Bip? 5. - Vous êtes belge, Jean? Quelle est leur profession? Créez des dialogues selon le modèle. 1. Jean: professeur/étudiant 2. Kenji: mėdecin/chimiste 3. John: lycéen/étudiant 4. Bip: astronaute/professeur 1. - Jean, vous êtes professeur ou étudiant? - Je suis professeur. Trois voyageurs de nationalité et de profession différentes se présentent. Imaginez.

Complétez. Présentez-vous.

1. - Bonjour, je suis Catherine Deneuve.

2. - \_\_\_\_\_ Gérard Depardieu. 3. - Alain Delon.

> Complétez selon le modèle. Jean Borel: français, professeur

> > John White: anglais, étudiant

Bonjour, je suis Jean Borel.

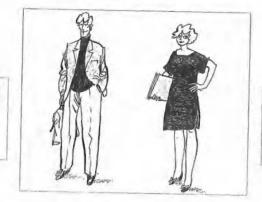
Je suis français.

Je suis professeur.

# IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE.

LA DESCRIPTION (I)

Max est étudiant. Il est anglais. Il est grand. Il est blond. Il est jeune.



Léa est étudiante. Elle est anglaise. Elle est grande. Elle est blonde. Elle est jeune.

Il est étudiant. (Il = Max)

Elle est étudiante. (Elle = Léa)

(Voir aussi p. 66.)

MASCULIN et FEMININ des ADJECTIFS et des noms de professions

#### Féminin = masculin + -e:

Masculin

Féminin

Il est étudiant.

Il est grand.

Elle est étudiante.

Il est marié.

Elle est grande. Elle est mariée.

Il est jeune.

Elle est jeune.

(pas de changement)

#### en devient enne:

Il est italien. Il est lycéen.

Elle est italienne. Elle est lycéenne.

Les finales «-s», «-d» et «-t» sont muettes au masculin, sonores au léminin:

Il est anglais, grand et intelligent. Elle est anglaise, grande et intelligente.

Il est anglais. Il est amusant et intelligent.

		200		

	Lisez,	complétez	et	transformez.
-				

1 John est étudian	t?	– Oui, il est étudiant.
- Ann est étudian	te?	– Oui, elle est étudiante.
2 John est anglais	7	-
- Ann est	?	-
3 John est blond?		-
- Ann est	7	
4. – John est jeune?		•
- Ann est	7	-

#### Bip Blop et Zaza Blop se ressemblent. Imaginez le portrait de Zaza.

Bip: Il est martien.	Zaza:
Il est petit.	
Il est vert.	
Il est amusant.	
Il est très intelligent.	

#### Lisez et répondez, selon le modèle.

1 Laurent est grand. Et Sylvie?	– Elle est aussi très grande!
2 Louis est intelligent. Et Elsa?	-
3 Marcello est sympathique. Et Chiara?	-
4. – Woody est amusant. Et Whoopy?	=

#### Complétez avec « Il est » ou « File est » (plusieurs solutions)

1. 9l est ja	ponais.	4	étudiante.	7	chinoise.
2. 9l est /	Elle est jeune.	5	mariée.	8	sympathique
3	Italienne.	6	français.	9.	blond.

#### Répondez aux questions.

<ol> <li>Vous êtes grand(e) ou petit(e)?</li> </ol>	-
2 Vous êtes blond(e) ou brun(e)?	-

3. - Vous êtes marié(e) ou célibataire?

4. - Vous êtes étudiant(e) ou professeur?

Décrivez votre professeur, un voisin, une actrice, etc.

Lisez et mettez au féminin.    Doullanger   Boullangère   présentateur   breton   colombien   colombien   coréen   danseur   colombien   coréen   danseur   chanteur   musicien   chanteur   chanteur   chanteur   chillien   coréen   chanteur   chanteur   chillien   coréen   chanteur   chanteur   chanteur   chillien   chillien   coréen   chanteur   chanteur   chillien   chil			
Infirmier acteur colombien poissonnier instituteur coréen lanseur chanteur musicien chanteur musicien chilien    Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.    Monsieur Juliot   Madame Janin     Lest boulanger.   Lest peune et il est beau.     Lest souriant.   Lest très gentil.     Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire. calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai     Un bon chirurgien:   9l est calme et précis.     Une bonne journaliste:   Lune bonne institutrice:     Une bonne institutrice:   Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire. facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	Lisez et mettez au fér	ninin.	
instituteur coréen musicien chanteur musicien chilien  Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.  Monsieur Juliot Madame Janin lest boulanger. lest peune et il est beau. lest souriant. lest très gentil.  Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire. calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai  Un bon chirurgien: 9l est calme et précis.  Une bonne journaliste:  Un bon vendeur:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire. facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	oulanger boulangère	présentateur	breton
Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.  Calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai  Un bon chirurgien:  Un bon vendeur:  Une bonne journaliste:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	nfirmier	acteur	colombien
Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.  Monsieur Juliot Il est boulanger. Il est poulanger. Il est souriant. Il est très gentil.  Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire. calme – souriant – curieux – rapida – précis – patient – dynamique – gai  Un bon chirurgien: 9l est calme et précis. Une bonne journaliste: Une bonne institutrice: Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire. facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	oissonnier	instituteur _	coréen
Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.  Monsieur Juliot Il est boulanger. Il est boulanger. Il est jeune et il est beau. Il est souriant. Il est très gentil.  Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.  calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai  Un bon chirurgien:  9l est calme et précis. Une bonne journaliste: Une bonne institutrice:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	lanseur	chanteur _	musicien
Monsieur Juliot  Il est boulanger.  Il est jeune et il est beau.  Il est souriant. Il est très gentil.  Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.  calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai  I. Un bon chirurgien:  9l est calme et précis.  Une bonne journaliste:  Un bon vendeur:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	erveur	professeur _	chilien
Il est boulanger.  Il est jeune et il est beau.  Il est souriant. Il est très gentil.  Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.  calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai  I. Un bon chirurgien:  9l est calme et précis.  2. Une bonne journaliste:  3. Un bon vendeur:  3. Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	2 Lisez. Transformez, Do	écrivez des commerçan	ts de votre quartier.
Il est jeune et il est beau.  Il est souriant. Il est très gentil.  Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.  calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai  Un bon chirurgien:  9l est calme et précis.  Une bonne journaliste:  Un bon vendeur:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	Monsieur Juliot		Madame Janin
Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.  calme – souriant – curieux – rapide – précis – patient – dynamique – gai  Un bon chirurgien:  9l est calme et précis.  Une bonne journaliste:  Un bon vendeur:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	Il est boulanger.		-
Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.  calme - souriant - curieux - rapide - précis - patient - dynamique - gai  Un bon chirurgien:  9l est calme et précis.  Une bonne journaliste:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs professions: imaginez Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  facteur - serveur - boulanger - restaurateur - médecin - professeur - infirmier - agriculteur	Il est jeune et il est beau.		-
calme - souriant - curieux - rapide - précis - patient - dynamique - gai  1. Un bon chirurgien:  9	Il est souriant. Il est très gent	til.	
facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur	calme – souriant – curieux Un bon chirurgien : Une bonne journaliste : Un bon vendeur :	- rapide - précis - patient - d	dynamique – gai
Le matin, je suis facteur. L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis serveur.	facteur - serveur - boulang	ger – restaurateur – médecin	- professeur - infirmier - agriculteur
	te maun, je suis facteur.	z apres-miai, je su	is projesseur. Le soir, je suis seweur.

ALCO VI	Associez le	s noms rei	ninins de la nature et les couleurs. Acco	rdez les adjectifs.
la mer		blanc	La mer est	
la nuit		bleu		
l'herbe		vert		
la neige		noir		

Le Premier ministre, la voisine, le professeur, etc. Donnez une qualité et un défaut.

#### MASCULIV et FÉMINIV des adjectifs et des noms de professions (suite)

	Masculin
·on	

Féminin

-onne

Il est bon. Il est breton. Il est mignon.

Elle est bonne. Elle est bretonne. Elle est mignonne.

·er

-ère

Il est étranger. Il est boulanger. Il est infirmier.

Elle est étrangère. Elle est boulangère. Elle est infirmière.

·eur/-eux

-euse

Il est serveur. Il est menteur. Il est heureux. Elle est serveuse. Elle est menteuse. Elle est heureuse.

«-teur» devient «-trice» pour presque toutes les professions:

Il est acteur. Il est éditeur. Il est agriculteur. Elle est actrice. Elle est éditrice. Elle est agricultrice.

Exception: chanteur/chanteuse



Certaines professions ne changent pas au féminin (sauf au Canada):

professeur. Il est médecin.

écrivain.

Elle est

professeur. médecin. écrivain.

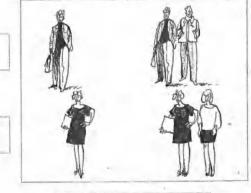
Adjectifs irréguliers courants

beau/belle - gros/grosse - vieux/vieille gentil/gentille - blanc/blanche

## ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES.

LA DESCRIPTION (2)

Max est grand. Il est blond.



Max et Léo sont grands. Ils sont blonds.

Léa et Ada sont grandes. Elles sont blondes.

Léa est grande. Elle est blonde.

> Max, Ada et Léa sont blonds. Ils sont blonds.

Elles sont blondes. (Ada et Léa) Ils sont blonds. (Max et Léo)

(Max et Léa)

SINGULER et PLURIS des ALIFOTES

Pluriel = singulier + -s:

Singulier

Pluriel

Il est blond. Elle est blonde. Ils sont blonds.

Il est étudiant. Elle est étudiante. Elles sont blondes. Ils sont étudiants. Elles sont étudiantes.

Cas particulier au masculin:

Finales en «-s» ou «-x»: pas de changement:

Il est français. Il est vieux.

Ils sont français. Ils sont vieux.

" Il est beau.

Ils sont beaux.

Mettez au pluriel, selon le modèle.

David	David et Kevin	Tania	Tania et Zoé
Il est américain.	Ils sont américains.	Elle est brésilienne.	
Il est brun.		Elle est brune.	
Il est étudiant.		Elle est danseuse.	
Il est grand.		Elle est grande.	
Il est marié.		Elle est célibataire.	-
Il est gentil.		Elle est gentille.	
Quels sont les	points communs de Tania et	David? Imaginez d'autres	caractéristiques.
es sont bruns.			
Associez les a	djectifs et les professions. Acc	cordez.	
The second secon	ntelligent/distrait – riche/malheureu		ageux
. les actrices:	Elles sont belles et célèb	ires.	
. les savants :			
l. les princesses:			
l. les basketteurs :			
i. les Martiennes:			
Lîsez et comp	létez, selon le modèle.		
		ent amusants.	
. Laurel est amusant	. Laurel et Hardy &c	ont amusants.	
Laurel est amusant     Mickael Jackson est	. Laurel et Hardy &c t petit. Mickael Jackson e		
Laurel est amusant     Mickael Jackson est     Narcisse est beau.	Laurel et Hardy &c t petit. Mickael Jackson e Narcisse et Adonis	et Prince	
Lisez et comp  1. Laurel est amusant  2. Mickael Jackson est  3. Narcisse est beau.  4. Shakespeare est an  5. Roméo est jaloux.	Laurel et Hardy &c t petit. Mickael Jackson e Narcisse et Adonis glais. Shakespeare et Hi	et Prince	
1. Laurel est amusant 2. Mickael Jackson est 3. Narcisse est beau. 4. Shakespeare est an 5. Roméo est jaloux.	Laurel et Hardy &c t petit. Mickael Jackson e Narcisse et Adonis glais. Shakespeare et Hi	ot Princes sitchcock	
1. Laurel est amusant 2. Mickael Jackson est 3. Narcisse est beau. 4. Shakespeare est an 5. Roméo est jaloux.	Laurel et Hardy &c t petit. Mickael Jackson e Narcisse et Adonis Glais. Shakespeare et Hi Roméo et Othello	ot Princes sitchcock	
1. Laurel est amusant 2. Mickael Jackson est 3. Narcisse est beau. 4. Shakespeare est an 5. Roméo est jaloux.  Complétez se	Laurel et Hardy &c t petit. Mickael Jackson e Narcisse et Adonis glais. Shakespeare et Hi Roméo et Othello lon le modèle. Continuez libro 2. Il est allemand.	ement.	



Donnez votre opinion sur les Français, les étudiant(e)s de votre école, les jeunes, les Martiens, etc.

# Je suis, tu es, il est...

LE VERBE « ÉTRE » : conjugaison au présent

Je	suis	français(e). anglais(e).	Nous	sommes	fatigué(e)s.
Tu	es		Vous	êtes	fatigué(e)s.
II Elle On	est	italien. italienne. jeune(s).	Ils Elles	sont	italiens. italiennes.

(Voir «moi», «toi», «lui», p. 146.)

" FOLLS " et " Tel " A TO J. " et " GILY

est une forme de politesse:

est une forme familière:

- Vous êtes prêt, monsieur Meyer?
- Tu es prêt, papa?
- Vous êtes prête, madame Meyer?
- Tu es prête, maman?

est la forme du pluriel:

- Vous êtes prêts? (messieurs) / (Léo et papa)
- Vous êtes prêtes? (mesdames)/(Léa et maman)

 $m = 0.003 \times \text{(pluriel)}$ :

□ \* □ 8 = généralité (singulier):

Jean et moi, on est enrhumés.
 On est fatigués.

 Quand on est enrhumé, on est fatigué.

Vous êtes... On est...

. . .

98. La photocopie non a

EXERCICES

I. Je suis	blond.	5. Nous	célibataire
2. Tu	brun.	6. Vous	marié?
3. Ada	grande.	7. Les enfants	fatigués.
l. Léo	petit.	8. Ada et Léa	gentilles.
2 Conjuguez à tou	ites les personnes, ac	cordez les adjectifs.	
e suis fatigué.		Nous	
ſu		Vous	
l		Ils	
ile			
anless.	2		Vous
calme non-fu			
non-fu			3000
non-fu seul?	imeur?	ordez les adjectifs.	3000
non-fu seul?  Faites des phras	es avec «nous». Acco	ordez les adjectifs.	
Faites des phras	es avec «nous». Acco	ordez les adjectifs.	
ron-fu seul?  Faites des phras  content de • • ê  triste de • • ê  désolé de • • ê	es avec «nous». Acco etre en retard etre à Paris etre en vacances	ordez les adjectifs.	
ron-fu seul?  Faites des phras content de • • ê triste de • • ê désolé de • • ê neureux de • • p	es avec «nous». Acco etre en retard etre à Paris etre en vacances	ndez les adjectifs.  Nous sommes	content(e)s d'être à Paris.
Faites des phras content de • • ê triste de • • ê désolé de • • ê neureux de • • p	es avec «nous». Acco etre en retard etre à Paris etre en vacances partir primations sur votre gi ces - à Rome - sur une plac	ndez les adjectifs.  Nous sommes	content(e)s d'être à Paris.

Faites des phrases avec « on » (généralité), selon le modèle, enrhumé/fatiqué – fatiqué/stressé – en vacances/content – au chômage/triste – en retard/pressé

Quand on est enrhumé, on est fatigué.

- Est-ce que vous êtes japonais?

- NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.

- Est-ce que vous êtes monsieur Takashi?



- Non, je **ne** suis **pas** monsieur Takashi.

#### L'INTERROGATION SIMPLE

L'affirmation:

Intonation descendante

Vous êtes japonais.Jean est français.

L'interrogation:

Intonation montante

- Vous êtes japonais?
- Jean est français?

L'interrogation avec « est-ce que » :

- Est-ce que vous êtes japonais?
- Est-ce que Jean est français?

(\*Qui est-ce?\*/\*Qu'est-ce que c'est?\*, voir p. 64; autres interrogations, voir pp. 128-130.)

LA NÉGATION (1): ne + verbe + pas

Je ne suis pas content.

Elle n° est pas riche.

Ils ne sont pas italiens.

Ne « Ne » devient « n' » devant une voyelle:

Il né est pas... → Il n'est pas... Vous né êtes pas... → Vous n'êtes pas...

(Autres négations, voir pp. 132-134.)

l. — Est-ce que vous êtes étud l. — l. —	anglais(e)?	<ul><li>Est-ce que tu es étudiant(e)?</li><li></li></ul>
	fatigué(e)?	-
Lisez et mettez à la for	me négative.	
Je suis brun.		Je ne suis pas brun.
Je suis grand.		
Je suis français.		
Je suis bilingue.  Je suis professeur.		-
Je suis professeur.		
Mettez à la forme nég	ative.	
Dans un bon hôtel.		Dans un mauvais hôtel.
La chambre est grande.		La chambre n'est pas grande.
Le lit est confortable.		
L'eau est chaude.		
Les chambres sont chères.		
Sur la madèla sufafda	ne décriren un ban	northing of the monthing portained
Sur le modèle précéde	nt, décrivez un bon	restaurant et un mauvais restaurant.
		restaurant et un mauvais restaurant.  ordez si c'est nécessaire.

- 4. Bip et Zaza (blanc/vert) 5. La mère de Zaza (vert/bleu)
- Vous interrogez des amis:
  - à la sortie d'un film (l'histoire/les acteurs/la salle) (intéressant/bon/confortable);
  - à la sortie d'un examen (les professeurs/le sujet) (sévère/difficile);
  - au retour d'un voyage sur Mars (les Martiens/les filles) (sympathique/beau).

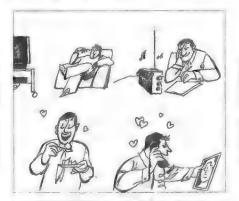
# -6

# DE PARLE, JE DEGARDE - ANDELS

1.25 VERRES en «-ER» (1)

 Je regarde la télé.

 Je mange un gâteau.



- J'aime Marta.

Parl-er Regard-er Mang-er

Mang-er Téléphon-er Écout-er

Aim-er Étudi-er Je parl-e

Je regard-e Je mang-e Je téléphon-e

Je téléphon-e J'écout-e J'aim-e

Ne dites pas: #####

J'écoute

la radio.

Je téléphone

à Marta.

«-e» = finale muette:

Je parlé

Je travaille

J'aime

J'étudi-e

«Je» devient «j'» devant une voyelle ou «h »:

- J'aime les gâteaux.

Je aime → J'aime

 $J_{\ell}$  habite  $\rightarrow$  J'habite

B LE VERBE « AIMER » : sentiments et goûts

J'aime Jean.

J'aime Paris.

J'aime mon mari. J'aime mon chien. J'aime les carottes.

J'aime la musique.

#### FRERCICES

1. regarder	je regarde	5. aimer	j'aime
2. travailler		6. écouter	
3. parler		7. habiter	
4. manger		8. étudier	
	tez avec les verbes ci-dessou	•	
	- commencer - terminer - manger - ans une banque. Le matin,		aimer es. Le soir, à 18 heure
			chez moi. Après le repa
	la télévision ou	la radio	le sport et la musique.
3	un sandwich. la télévision.		le cinéma et la musique.  dans une banque.
	ez, selon le modèle.	<i>m</i> · · · ·	. 0
<ol> <li>Vous parle;</li> <li>Vous habite</li> </ol>	**	– Oui, je pa	rce angeais.
	illez à Manchester?		
4. – Vous aimez		_	
5. – Vous étudie		-	
5 Donnez	des informations personnel	les, à partir du modèle.	
Je suis français			

Je suis français.
Je parle français.
J'habite à Paris.
Je travaille à Versailles.
J'aime le cinéma et le sport.
J'étudie l'anglais.



## JE PARLE, TU PARLES, M. TARLE...

#### LES VERBES en «-ER» (2): conjugaison au présent

Parl-er	0				
Je Tu	parl-es	français. anglais.	Nous Vous	parl-ons parl-ez	italien. chinois.
Il Elle On	parl-e	russe.	Ils Elles	parl-ent	allemand

Les finales en «-e» sont muettes:

Je parle Tu parles J'aime Tu aimes

parles II/Elle/On parlé
aimes II/Elle/On aimé

Ils / Elles / parlent
Ils / Elles aiment

Les finales en «-ez» et «-ons» sont sonores:

Vous parlez
Nous parlons

Vous aimez

Nous aimons

□ "On" (rappel):

Igor et moi, on parle russe.

En Russie, on parle russe.

#### LINTERROGATION et LA MÉGATION (révision)

#### " L'interrogation:

- Vous parlez anglais?
- Vous habitez en France?
- Est-ce que Marie travaille?
- Est-ce que Paul et Max étudient?

#### La négation:

- Non, je ne parle pas anglais.
- Non, je n'habite pas en France.
- Non, elle ne travaille pas.
- Non, ils n'étudient pas.

# I.E International 1998. La photocopie non autorisée est un de

Moi:		Ma sœur:	
J'habite dans le centre		Elle habite	en banlieue.
Je travaill dans une	banque.	dans une librairie.	
Je commenc à 9 he	ures.	à 10 heures.	
Je termin à 17 heur	res.		à 19 heures.
Je dîn à 20 heures.			à 21 heures.
Mes parents			
•	tilisant « on » (généralité), selon l	e modèle.	
•	er – manger – nager		Aa
•	dans une discothèque?	e modèle. – On dan	se.
•	er – manger – nager	– On dan	se.

#### Conjuguez les verbes.

1. travailler	2. danser	3. fumer	4. téléphoner	5. diner
Je travaille.	Elle	On	Tu	lls
Vous	Vous	Vous	Vous	Vous
Nous	Nous	Nous	Nous	Nous

#### Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.

1. Fumer	– Tu fumes?	– Non, je ne fume paš.
2. Danser		
3. Parler espagnol		
4. Aimer le rock	_	

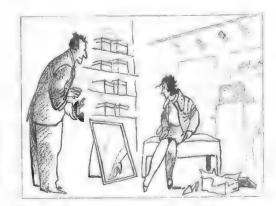
### Lisez puis répondez à la forme négative ou affirmative. Continuez librement.

– Les e	nfants iquent dans le salon?	- Non, ils ne jouent pas dans	le salon. Ils jouent
	Les enfants jouent dans leur chambre. La baby-sitter étudie le français.	Le grand-père regarde un match à la télé. Les parents dînent au restaurant.	La grand-mère téléphone à sa sœur. Le chat mange sur le balcon.
-			

bes emails jouette dans le saloit.		=======================================
- La baby-sitter regarde la télévision?	-	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
<ul> <li>Le grand-père écoute la radio?</li> </ul>	_	

# J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ

LES VERBES en «-ER » (3): particularités



Je préfère les blanches.

Vous préférez les noires ou les blanches?

Particularités des finales en «-e»

La voyelle qui précède la finale prend un accent grave :

v. préférer: è

Je préfère, tu préfères, il préfère, ils préfèrent

Nous préférens, vous préférez

(et: espérer, répéter, compléter)

v. acheter: è

J'achète, tu achètes, il achète, ils achètent

Nous achetons, vous achetez

(et : mener, amener, emmener, enlever, peser)

On double la consonne qui précède la finale:

v. jeter:

Je jette, tu jettes, il jette, ils jettent

Nous jetons, Vous jetez

v. appeler: 11

J'appelle, tu appelles, il appelle, ils appellent

Nous appelons, vous appelez

verbes «-ayer » et «-oyer »:

payer:

Je paie/je paye

Particularités des finales en «-ons»

Vous payez Vous envoyez

envoyer:

J'envoie

verbes en «-cer»:

verbes en «-ger»:

g + e + ons

C + ons

Je mange / Nous mangeons Je voyage / Nous voyageons

(et: changer, nager, partager)

Je commence / Nous commençons J'avance / Nous avançons

Faites des dialogues selon le modèle.

le riz / les pâtes - le printemps / l'automne - le vin blanc / le vin rouge

- Vous préférez les pâtes ou le riz?

- Le préfère le riz.



Mettez les accents si c'est nécessaire et lisez.

1. l'achète

- 5. Vous preferez
- 9. Nous achetons

2. Tu amenes

- 6. Nous enlevons
- 10. Ils pesent

3. Je prefere

- 7. Vous repetez
- 11. On repete

4.	tile	repeti

8. Nous completons

12. Il prefere

200	_	
(K E	Con	noléti

1. J'appelle Londres. Vous appellez Prague. Ils appellent Rio. 2. Il \_\_\_\_\_ une veste. Elle \_\_\_\_\_ une robe. Nous \_\_\_\_ un pull.

3. Tu \_\_\_\_\_ ta sœur. Nous \_\_\_\_ nos amis, Vous vos parents. (appeler)

4. Vous \_\_\_\_\_ une glace. Elle \_\_\_\_\_ des frites. Nous \_\_\_\_\_ un sandwich. (manger)

5. Vous en avion. Ils en train. Nous en car. (voyager)

Transformez le texte selon le modèle.

#### Bip Blop raconte:

Je visite de nombreuses planètes.

Je voyage en astronef. Quand j'arrive dans un nouveau pays, j'achète un dictionnaire et i'étudie la langue. Je pose des guestions. Je goûte la nourriture. Je compare. De temps en temps, j'appelle Mars. J'aime beaucoup la France. J'espère revenir un jour.

lous visitons _		



Énumérez les activités.

1. regarder / comparer / acheter - 2. danser / chanter / jouer - 3. parler / écouter / répéter - 4. acheter / jeter / acheter

1. Au marché, je

2. À l'école maternelle, les enfants

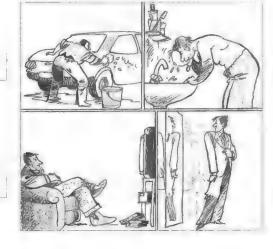
3. Dans la classe de langue, nous

4. Dans notre société de consommation, on

(appeler)

(acheter)

Je lave ma voiture.



Je me lave.

Je me regarde.

Je regarde la télé.

Quand le sujet est aussi l'objet d'un verbe, on utilise un pronom réfléchi:

Je lave la voiture.

Je me lave. («me» = moi-même)

Les pronoms réfléchis se placent devant le verbe:

Se laver

Je	me	lave	Nous	nous	lavons
Tu	te	laves	Vous	vous	lavez
Elle On	80	lave	Ils Elles	se	lavent

Dites: Je me regarde.

Ne dites pas: Je regarde moi,

«Me » devient «m' », «te » devient «t' », «se » devient «s' » devant une voyelle ou un «h »:

Je m'appelle

Tu t'habilles

Il s'ennuie

Nous nous amusons

Vous vous ennuyez

Le lundi, je me lève à sept heures et demie et je me couche à dix heures. Le samedi, je me lève à neuf heures et je me couche à minuit.

Lisez puis écrivez un texte personnel selon le modèle.

Le dimanche, je me lève à onze heures.


(2)	Imaginez	les	habitudes	de:
-----	----------	-----	-----------	-----

Bruno	Ses parents
En semaine, il se lève	
En vacances,	



#### Complétez avec les verbes proposés.

se laver - se sécher - se reposer - se promener - se coucher - se dépêcher

1. Quand on est fatigué, on se repose.	4. Quand on est mouillé,
2. Quand on a sommeil.	5. Quand il fait beau,

3. Quand on est sale.	6	. Quand on est pressé,	

	Posez de:	s questions	avec «	se lever	» et « s	e coucher :	» et répondez
. 1		A 3	00. 0				

1 vous vous teve	g a quecce neure, le main i	- Le maun, nous
2	, le soir?	*
_	1 11 1 0	

3	le dimanche?	-	

#### Associez librement les verbes et les lieux.

ans la salle de bains	se laver - se coucher - se reposer - se maquiller -
ans la rue	se raser - se doucher - s'habiller - se déshabiller -
ans le jardin	co promoner - c'amilior - co parfilmer - co dépôrher

cher - s'habiller - se déshabiller er – s'amuser – se parfumer – se dépêcher

Dans la chambre

Dans la salle de bains,	je me douche,	je
,	, , ,	



Imaginez les habitudes d'un enfant, de deux étudiants, d'un acteur, d'un couple de touristes.

-				-			
I PPD	41	- 10	3%	At 73	Bt. 01	20	9 1
器	33	2	.03	E7633	1000	-	
1 8207	92	divide	Suice	8.5	B . G		4 1

(30 points)			Points
1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je	italien.		1
2. Vous étudiant, Marco?			1
3. – Paul est français ou belge? –	belge.		2
4. Jean est grand et blond. Marie est	et	comme lui.	2
5. Ann et Léa sont anglaises. Elles	étudiantes _		3
très gentilles.			
6. – médecin ou dentiste, monsi	eur Morin? – Je _		3
dentiste.			
7 Vous êtes fatigué, Jean? - Non,		fatigué !	4
8. Keiko japonaise. Elle _		à Tokyo.	3
Elle étudiante.			
9. J'aime le football, mais	le tennis.		4
10. Le samedi soir, nous des pâ	ites, puis nous		3
la télévision ou nous la r			
11. – Le samedi, vous vous couchez tôt? – Non,		tard.	2
12. – le samedi ? –	Non, je ne travaill	e pas le samedi.	2
Complétez avec les verbes manquants. Fa	ites l'élision si c'es	t nécessaire.	
Debra être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler – rentrer	- manger - se coucher		
Je m'appelle Debra. Je	américaine. Je		ingénieur
Jepour une société pétrolière.			
un petit hôtel. Le matin, je			

la ville avec un ami. Je

tout de suite.

pomme et je

à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour diner, je

Dans mon pays, on déjeure vers

seulement une

français toute la journée et le soir, quand

IL MULL et



une femme une route

Le nom est, en général, précédé d'un article. (article défini ou indéfini, voir p. 36)

un homme

un arbre

Dites: Un homme marche.

Ne dites pas: Homme marche.

L'article est masculin ou féminin comme le nom :

	Masculin	Féminin		
ersonne	un homme un arbre	une femme		

L'article peut être remplacé par un démonstratif ou un possessif (voir pp. 40-42).

et des

Féminin des noms de **personnes** = féminin des adjectifs (voir pp. 10-12)

un étudiant élégant un musicien italien un serveur rêveur un acteur séducteur

une étudiante élégante une musicienne italienne

une serve**use** réveuse une actrice séductrice

un journaliste triste une journaliste triste

Cas particuliers: un homme/une femme - un monsieur/une dame - un garçon/une fille

un homme

			31	E E	6
--	--	--	----	-----	---

Placez l'article « un » ou « une », selon le me	odèle.
Personnes: un garçon (m) une fille (f) homn	ne (m) femme (f) ami (m) amie (f)
Transports: voiture (f) bus (m) train	(m) avion (m) bateau (m)
Logement: hôtel (m) maison (f) ap	partement (m) chambre (f)
Meubles: lit (m) table (f) chaise (f	f) divan (m) fauteuil (m)
Aliments: sandwich (m) salade (f)	croissant (m) gâteau (m)
Complétez avec « un » ou « une ». Observez	z les adjectifs.
1. une voiture française 4 restaurant italier	7 ami américain 10 bus vert
2 femme blonde 5 bon disque	8 film intéressant 11 garçon blond
3 maison blanche 6 salade verte	9 leçon importante 12 valise noire
Associez les verbes et les noms, selon le m	odèle.
manger • leçon Je mange	un gâteau.
regarder • • disque	
écouter • • valise	
étudier • • gâteau	
porter • • film	
of Para	
Complétez avec « un » ou « une ».	
1. Une dame entre dans maison.	4 homme dîne dans restaurant.
2 garçon regarde voiture.	5 étudiant achète livre.
3 fille mange gâteau.	6 femme cherche appartement.
Observez l'adjectif et trouvez le nom. Con	tinuez librement.
Victoria Abril est une actrice espagnole.	(un acteur / une actrice)
2. Ravi Shankar esti	ndien. (un musicien / une musicienne)
3. Gae Aulenti est it	
4. Carolyn Carlson est	
Lisez et mettez au féminin. Continuez libre	
Rencontres: Un touriste japonais parle avec u	n Une touriste japonaise
vendeur italien. Un homme brun dine avec u	
acteur connu. Un Martien pressé écoute u	
boulanger bavard.	
e a contract de la contract de	

#### MASCULIII et PEMININ des NOMS (suite)

#### Masculin et féminin des noms de choses: le genre est imprévisible:

Masculin
un placard

Féminin

le vent

une armoire la mer

#### La finale indique parfois le genre:

- · Masculin:
  - -ment

un gouvernement, un médicament...

-phone

un téléphone, un interphone...

-scope

un magnétoscope, un camescope...

-eau

un bureau, un couteau...

-teur

un aspirateur, un ordinateur...

-age

un garage; un fromage...

(mais: une image, une plage, une page...)

- Féminin:
  - -tion /-sion

une solution, une décision, une télévision...

· té

la réalité, la société, la beauté...

·ure

la culture, la peinture...

-ette

une bicyclette, une disquette...

·ence / ·ance

la différence, la référence, la connaissance...



Beaucoup de noms en « -e » sont masculins :

le système, le problème, le programme, le modèle, le groupe, le sourire...

Beaucoup de noms en « -eur » sont féminins :

la fleur, la couleur, la peur, la valeur...

-	-	723		E o por	-	-	_
E.	Same of		1	1.	C	Æ	S

Complétez avec « un » ou « une ».

Gagn	ez:
une v	roiture
	voyage à Venise
	télévision
	réfrigérateur
	magnétoscope
	téléphone portable

1. 24	Complétez avec « un » ou « une ».
Cade	eaux:
un	pallon vert
	_ bicyclette bleue
	ordinateur japonais
_	_ bateau téléguidé
	voiture ancienne
	garage jaune et vert

Associez les objets selon le modèle.

rdinateur •	• soustraction	un ordinateur et une disquette
couteau •	• garage	
voiture •	• fourchette	
problème •	• cassette vidéo	
bureau •	• solution	
addition •	<ul> <li>disquette</li> </ul>	
nétoscope •	• téléphone	

magn	étoscope • • téléphone		
4	Complétez avec « un » ou « une »	. Accordez l'adjectif si c'est nécess	saire.
1. un	e université européenne	5 plage ensoleil	lé
2	vêtement élégant <u>K</u>	6 voiture italier	
3	publicité original	7 société intern	ational
4	ordinateur japonais	8 émission intér	essant_

(	5 Complétez	avec les verbes et les articles manquants.	
1.	travailler	David travaille pour une société américaine.	

Complétez avec « le » ou « la ». Continuez librement.

	Sujets d'actualité		
- Contraction	Le gouvernement,_	chômage, _	sécurite
	corruption,	_ santé, po	llution.

Qualités			
La sincéri	té,	tolérance,	bonté,
cour	age,	curiosité,	gentillesse.

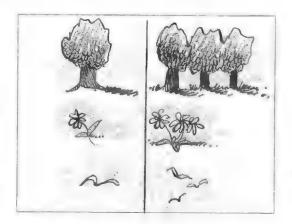
# DES ALBARA DES ELETAS, DES OISEAUX

SINGULIEN et FLUMBL des MOME

un arbre

une fleur

un oiseau



des arbres

des fleurs

des oiseaux

L'article est singuller ou pluriel, comme le nom :

Singulier Masculin Féminin

Pluriel

un arbre une fleur des arbres des fleurs

Pluriel des noms = singulier + - s

un garçon une fille

des garçons des filles

Cas particuliers au masculin :

Finales en «-s», «-x» ou «-z»: pas de changement :

un pays

des pays

un choix

des choix des gaz

un gaz

Les finales en «-al » ou «-au » deviennent «-aux » :

un journal un gâteau

des journaux des gâteaux

des amis

des hommes

une épicer un jardin,
arr jordini,
3 Con
Dans mon sa
il y a un diva
ridea
avec
Com
Dans mon vil
place avec _
chaise
Com

Qu'est-ce qu'on trouve :

- dans une boîte aux lettres? (lettres, cartes postales, factures, prospectus)

- dans un sac? (clés, stylo, papiers, agenda, portefeuille)

	EXERCISES
Mettez les noms au pluriel.	
1. une voiture des voitures	6. un livre
2. un homme	7. un stylo
3. une table	8. un oiseau
4. une chaise	9. un gâteau
5. un disque	10. un journal
Mettez au pluriel, selon le modèle. Contir	nuez librement.
Dans mon village, il y a:	Dans la capitale, il y a :
un café, une place, une boulangerie,	des cafés,
une épicerie, un cinéma, un restaurant,	
un jardin, une école.	
	chaîne stéréo,plantes vertes,tapis bleu,armoire, meuble ancien, vase noir
Complétez avec « un », « une » ou « des ». I  Dans mon village, il y a des maisons anciennes et	Décrivez votre propre ville / village / quartier immeubles modernes. Au centre, il y a grande aine. Dans la rue principale, il y a petit café avec
Complétez avec « un », « une » ou « des » e À vendre :	t continuez librement la liste.
un lit, table, livres, disques, réfrigérateur, étagères,	vêtements, ordinateur, chaussures,

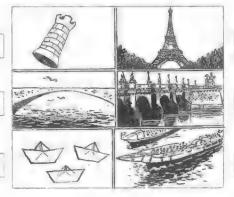
# Une tour, un foit, des bateaux La tour, le poit, les bateaux

"UN", "UNE", "DES" et "LE", "LA" "LES"

une tour

un pont

des bateaux



la tour Eiffel

le Pont-Neuf

les bateaux-mouches

#### B L'article indéfini

· Chose non unique, catégorie

un pont une femme des rues

Quantité (un = 1)

un homme une femme

#### Article indéfini

	Masculin	Féminin
Sing.	un	ипе
Plur.	des	

n n n n n n n n des amis des hommes z z (Pour la négation, voir p. 52.)

#### L'article défini

Chose unique, précise

le Pont-Neuf la femme de Paul les rues de Paris

#### Généralité

l'homme (= les hommes) la femme (= les femmes) la musique, le sport, le cinéma

#### Article défini

	Masculin	Féminin
Sing.	le	la
Plur.	le	8

 $\texttt{lsc} ami \rightarrow l'ami \qquad \texttt{lsc} homme \rightarrow l'homme$ 

les amis les hommes

NEXERCICES

Complétez avec «un », «une » ou « le », « la ». Présentez des rues, places, etc., de votre pays.

Un musée:	le musée Picasso		
pont:			
jardin:	jardin du Luxembourg		
rue:	rue de Rivoli		
place:	place de l'Étoile		
gare:	gare de Lyon		
	es phrases, selon le modèle. Contin		and and and
espagnol / lan		ol est une langu	e caune.
oranges / fruit			
France / pays	· ·		
. football/spor	t populaire		
3 Faites de	es phrases.		
chat	J'adore l	es chats.	J'ai un chat.
voiture			
ordinateur			
veste en cuir			
. moto anglaise			
	z vos goûts, selon le modèle. e vent – le froid – la chaleur – le bruit – le b	nois – la plactique – les	chate - les nigeons - bleu - prangs
		oois - le plastique - les	
currie ce soce	u. je deteste te vera		
Réponde	ez au questionnaire avec « un », « u	ne» ou «le», «la:	», « l' ». Continuez.
Choisisse	ez;	Je choisis:	
		le jeudi	
un jour			
un jour	leur	rouge	
		rouge automne	
cou	on		
cou	on mal	automne	
cou sais anii	on mal	automne éléphant	
cou sais anii pay chif	on mal	automne éléphant Irlande	un magazine:

# Je vederali lodyke Je sto algazek. Jenografia kalendere

« A La « à » + articles définis

la Bastille l'Opéra le Louvre les Invalides



Je vais:

à la Bastille. à l'Opéra. au Louvre. aux Invalides.

# A+le = AU

Je vais **au** Louvre.

A+les = AUX

Je vais aux Invalides.

et = = pas de changement

(Voir aussi pp. 56, 58.)

Je vais à la Bastille. Je vais à l'Opéra.

«de» + articles définis



les chaussures:

de la mère de l'enfant du père des Martiens

le père les Martiens

la mère

l'enfant

De + le = DU

les chaussures du père
de le

De + les = DES

les chaussures des Martiens

et LE L = pas de changement

(Voir aussi p. 80.)

les chaussures de la mère - les chaussures de l'enfant

#### LXLRCICES

A 9 heures, A 18 heures, A 20 h	À 8 heures, je suis à la maison.	À 14 heures,	
A 20 heures,  2 a. Faites des phrases avec « à la », «au » ou «aux ».  1. J'aime le thon et les anchois.  2. Tu aimes le jambon et le fromage.  3. Elle aime les champignons et la sauce tomate.  b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwichs, etc.  Une pigza  2 a. Pa la », «de l' », «du » ou «des »: associez selon le modèle.  1. le chat / la voisine le chat de la voisine.  5. le mari / la coiffeuse  2. le livre / l'étudiant  6. le stylo / l'écrivain  3. le vélo / le professeur  7. la femme / le boulanger  4. les jouets / les enfants  8. la voiture / le voisin  4 Associez en utilisant «le », «la », «les » et «du », «de la », «de l' », «des ». Continuez.  baguette • écrivain  stylo • reine  couronne • diable  micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  5 Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Be me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «aux » et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre Je visite le Louure. Je suis au Louure. Yenvoie une carte du Louure.  2 la tour Eiffel  3. les Invalides			
1. J'aime le thon et les anchois. 2. Tu aimes le jambon et le fromage. 3. Elle aime les champignons et la sauce tomate. b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwichs, etc.  Une pigga  3. Elle aime les champignons et la sauce tomate. b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwichs, etc.  Une pigga  3. « De la », « de l' », « du » ou « des » : associez selon le modèle. 1. le chat/la voisine le chat de la voisine. 5. le mari/la coiffeuse 2. le livre/l'étudiant 6. le stylo/l'écrivain 7. la femme/le boulanger 4. les jouets/les enfants 8. la voiture/le voisin  4. Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « de l' », « des ». Continuez.  baguette • écrivain stylo • reine couronne • diable micro • chef d'orchestre cornes • chanteur amis • amis  5. Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  6. Faites des phrases avec « le », « la », « les », « à la », « au », « aux » et « du », « de la », « des ».  1. le Louvre Je visite le Louure. Je suis au Louure. Yenvoie une carte du Louure. 2. la tour Eiffel 3. les Invalides			
1. J'aime le thon et les anchois.  2. Tu aimes le jambon et le fromage. 3. Elle aime les champignons et la sauce tomate.  b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwichs, etc.  Une pizza  3. «De la », «de l' », «du » ou «des »: associez selon le modèle. 1. le chat/la voisine le chat de la voisine. 2. le livre/l'étudiant 3. le vélo/le professeur 4. les jouets/les enfants 5. le mari/la coiffeuse 2. le livre/l'étudiant 6. le stylo/l'écrivain 7. la femme/le boulanger 4. les jouets/les enfants 8. la voiture/le voisin  4. Associez en utilisant «le », «la », «les » et «du », «de la », «de l' », «des ». Continuez.  baguette e écrivain stylo e reine couronne e diable micro e chef d'orchestre cornes e chanteur amis e amis  5. Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  6. Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «aux» et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre. 2. la tour Eiffel 3. les Invalides	V 12 Heaven	A 20 Hoursey	
2. Tu aimes le jambon et le fromage. 3. Elle aime les champignons et la sauce tomate.  b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwichs, etc.  Une pigga  "De la », « de l' », « du » ou « des »: associez selon le modèle. 1. le chat/la voisine le chat de la voisine. 2. le livre/l'étudiant	2 a. Faites des phrases avec «à la », «au	» ou «aux».	
b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwichs, etc.  **Une piyya**  **OP la », «de l' », «du » ou «des »: associez selon le modèle.  1. le chat/la voisine le chat de la voisine.  5. le mari/la coiffeuse  2. le livre/l'étudiant  6. le stylo/l'écrivain  3. le vélo/le professeur  7. la femme/le boulanger  4. les jouets/les enfants  8. la voiture/le voisin  4 Associez en utilisant «le », «la », «les » et «du », «de la », «des ». Continuez.  baguette   écrivain  stylo   reine  couronne   diable  micro   chef d'orchestre  cornes   cornes   chanteur  amis   vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  De me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «aux » et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. Yenvoie une carte du Louvre.  2. la tour Eiffel  3. les Invalides	1. J'aime le thon et les anchois.	Je mange une pizza au thon et	
b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwichs, etc.  **Une piyza**  **Oe la », « de l' », « du » ou « des »: associez selon le modèle.  1. le chat /la voisine **le chat de la voisine.*  5. le mari /la coiffeuse**  2. le livre / l'étudiant **6. le stylo / l'écrivain **  3. le vélo /le professeur **7. la femme /le boulanger **  4. les jouets / les enfants **8. la voiture / le voisin **  4 Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « de l' », « des ». Continuez.  baguette ** écrivain ** la baquette du chef d'orchestre **  couronne ** diable **  micro ** chef d'orchestre **  cornes ** chanteur **  amis ** amis  **  **  **Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec « le », « la », « les », « à la », « au », « aux » et « du », « de la », « des ».  1. le Louvre **  9 evisite le Louvre. 9 suis au Louvre. 9 envoie une carte du Louvre.  2. la tour Eiffel  3. les Invalides	2. Tu aimes le jambon et le fromage.		
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	3. Elle aime les champignons et la sauce tomat	е.	
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes,	des glaces, des sandwichs, etc.	
«De la », «de l' », «du » ou «des »: associez selon le modèle.  1. le chat / la voisine le chat de la voisine.  2. le livre / l'étudiant  3. le vélo / le professeur  4. les jouets / les enfants  8. la voiture / le voisin  4. Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « des ». Continuez.  baguette • écrivain  stylo • reine  couronne • diable  micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  De me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocondo bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec « le », « la », « les », « à la », « au », « au » et « du », « de la », « des ».  1. le Louvre		•	
1. le chat/la voisine le chat de la voisine. 2. le livre/l'étudiant 6. le stylo/l'écrivain 7. la femme/le boulanger 8. la voiture/le voisin 9. la baquette du chef d'orchestre 9. verine 9. couronne 9. diable 9. chef d'orchestre 9. cornes 9. chanteur 9. amis 9. amis 9. la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocondo bleu ciel, école et professeur  6. le stylo/l'écrivain 9. le stylo/l'écrivain 9. la femme/le boulanger 9. la femme/le			
2. le livre/l'étudiant 6. le stylo/l'écrivain 7. la femme/le boulanger 4. les jouets/les enfants 8. la voiture/le voisin 9. la baquette e écrivain 1. la baquette du chef d'orchestre 1. la baquette du	«De la», «de l'», «du» ou «des»: a	ssociez selon le modèle.	
7. la femme/le boulanger  8. la voiture/le voisin  4. les jouets/les enfants  8. la voiture/le voisin  4. Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « de l' », « des ». Continuez.  baguette • écrivain  couronne • diable  micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocondo bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec « le », « la », « les », « à la », « au », « aux » et « du », « de la », « des ».  1. le Louvre	1. le chat/la voisine le chat de la voisine.	5. le mari/la coiffeuse	
4. les jouets/les enfants	2. le livre/l'étudiant	6. le stylo/l'écrivain	
Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « de l' », « des ». Continuez.  baguette • écrivain	3. le vélo/le professeur	7. la femme/le boulanger	
baguette • écrivain la baquette du chef d'orchestre  stylo • reine  couronne • diable  micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond  bleu ciel, école et professeur  Faites des phrases avec «le», «la», «les», «à la», «au», «aux» et «du», «de la», «des».  1. le Louvre Je visite le Louvre Je suis au Louvre J'envoie une carte du Louvre.  2. la tour Eiffel  3. les Invalides	4. les jouets/les enfants	8. la voiture/le voisin	
baguette • écrivain la baquette du chef d'orchestre  stylo • reine  couronne • diable  micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond  bleu ciel, école et professeur  Faites des phrases avec «le», «la», «les», «à la», «au», «aux» et «du», «de la», «des».  1. le Louvre Je visite le Louvre Je suis au Louvre J'envoie une carte du Louvre.  2. la tour Eiffel  3. les Invalides			
stylo • reine  couronne • diable  micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  De me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «aux » et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre	Associez en utilisant « le », « la », « les »		
couronne • diable micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  Faites des phrases avec «le», «la», «les», «à la», «au», «aux» et «du», «de la», «des».  1. le Louvre	baguette • • écrivain	la baguette du chef d'orchestre	
micro • chef d'orchestre  cornes • chanteur  amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «aux » et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre			
cornes • chanteur amis • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «aux » et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre	\		
amis • • amis  Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «au » et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre			
Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.  Je me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocond bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec «le », «la », «les », «à la », «au », «aux » et «du », «de la », «des ».  1. le Louvre	cornes • • chanteur		
De me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocondon bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec «le», «la», «les», «à la», «au», «au», «aux» et «du», «de la», «des».  1. le Louvre	amis • • amis		
De me souviens de l'odeur du café, bruit vagues, sourire Jocondon bleu ciel, école et professeur  6 Faites des phrases avec «le», «la», «les», «à la», «au», «au», «aux» et «du», «de la», «des».  1. le Louvre	Vous êtes en voyage sur Mars Vous vo	nus souvenez de la Terre Continuez	
bleu école et professeur  Faites des phrases avec «le», «la», «les», «à la», «au», «aux» et «du», «de la», «des».  1. le Louvre Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre.  2. la tour Eiffel  3. les Invalides			
Faites des phrases avec «le», «la», «les», «à la», «au», «au» et «du», «de la», «des».  1. le Louvre Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre.  2. la tour Eiffel  3. les Invalides		-	
1. le Louvre Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre 2. la tour Eiffel 3. les Invalides	bled clei, ecole et	professeur	
2. la tour Eiffel  3. les Invalides	6 Faites des phrases avec «le», «la», «la	es», «à la», «au», «aux» et «du», «de la», «des».	
3. les Invalides	1. le Louvre Je visite le Louvre.	Je suis au Louvre. L'envoie une carte du Louvre	
	2. la tour Eiffel		
4. la Défense	3. les Invalides		
	4. la Défense		

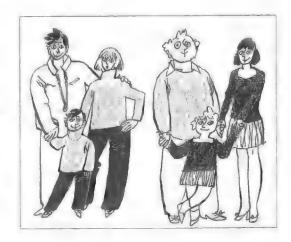
# Mon père, fon perl, son père... Ma mère, ta mère sa mère...

« MON », « TON », « SON » les possessifs

son père

sa mère

ses parents



son père

sa mère

ses parents

L'adjectif possessif s'accorde avec le nom:

le père

la mère les parents

(de Jean ou de Marie)

son père sa mère ses parents

Le possessif varie avec les personnes :

Je	Tu	Il/Elle
mon père	ton père	son père
ma mère	ta mère	sa mère
mes parents	tes parents	ses parents
Nous	Vous	Ils / Elles
notre père	potre père	leur père
notre mère	votre mère	leur mère
nos parents	vos parents	leurs parents

9

Mon am

Mon enfant

Mes amis

Mes enfants

 $\Lambda$ 

"Ma » devient «mon », «ta » devient «ton », «sa » devient «son » devant une voyelle:

prá amie → mon amie

erreur - ton erreur

#### EXERCICES

Man père est blond.	
mère est brune.	
frère Kevîn est blond.	
sœur Clémence est brune.	
professeur est châtain.	
«Mon», «ma» ou «mes»: qu'est-ce que vo	us emportez pour alier:
a. À la piscine?	b. à l'école?
nalliot, serviette, shampooing, etc.	stylo, cahiers, livres, dictionnaire, etc.
L'emporte mon maillot,	
Complétez avec « son », « sa », « ses ».	
1. le père de Marie: son père	5. le cahier de l'étudiante :
2. la mère de Paul:	6. le livre du professeur:
3. la voiture de Jean :	7. l'adresse d'Ivan:
3. le vélo de la voisine:	8. l'amie de Franck :
a. Complétez avec « son », « sa », « ses ».	b. Complétez librement.
lules aime Anna. Il aime son visage, bouche,	Anna aime Jules. Elle aime
yeux, cheveux, mains,	
sourire, silhouette	
Complétez: a. avec les possessifs, b. avec le	s possessifs et les noms.
a. Il est ordonné:	b. Iļs sont désordonnés:
La chambre est bien rangée	leur chambre est en désordre
lit est bien fait	est mal fait
vêtements sont repassés	sont froissés
écriture est lisible	est illisible
cahiers sont propres	sont sales

## CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES

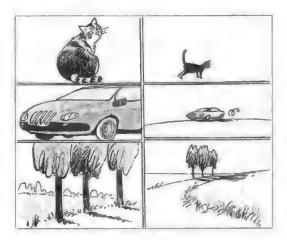
« CE», « CETTE», « CES»: les démonstratifs

Regarde:

ce chat

cette voiture

ces arbres



Regarde:

ce chat

cette voiture

ces arbres

🛭 L'adjectif démonstratif moutre un objet :

Regarde cette fourmi (sur le sol). Regarde cette étoile (dans le ciel).

L'objet est proche ou lointain

A

Il désigne un moment de la journée en cours :

ce matin le matin cet après-midi l'après-midi ce soir le soir = aujourd'hui

= en général

Le démonstratif s'accorde avec le nom:

Masculin Féminin

Singulier ce chat cette voiture

Pluriel ces arbres

3

o ces arbres

ces hommes

« «Ce » devient «cet » devant une voyelle ou un « h » muet :

sé acteur → cet acteur

> homme → cet homme

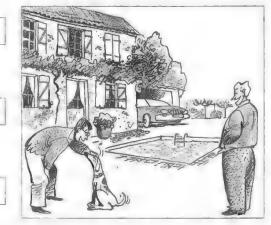
Complétez avec					
cette maison (f)					
place (f)	fille (f)	fauteuil (m)	glace (f)	robe (f)	
magasin (m)	monsieur (m)	lit (m)	plat (m)	manteau (m)	
Cette maison est très q	yrande. Cette pla	ce			
2 «Ce», «cette», «	cet», «ces»: comp	létez et transformo	<b>2</b> Z.		
Ce livre est intéressant.		étudiant est allen	nand ac	teur est très beau.	
Cette histoire est intére	ssante.	_ étudiante est	ac	trice est très	
Ces livres sont intéress	ants.	_ étudiants sont			
Ces histoires sont intére	essantes.	_ étudiantes sont _			
- Qui est ce gard - Tu connais Goûtez tableau  Complétez avec  1. Ce matin, je suis mala 3 soir, en général, je 5 nuit, il y a une é	chanson? gâteau! x sont intéressants! « le », « la » ou « ce de, je reste à la mai e regarde un film à la	- À qui e	tin, d'habitude, je v , c'est mon anniversai	ais au bureau. re, j'invite tous mes amis!	
a. Mettez au plu	riel.	b. Mettez	au singulier.		
Ce pull est chaud. Ces pu		Ces places	s sont immenses. Cel	te place est immense	
Cette robe est chère.					
Ce manteau est très beau	J	Ces hôtel	s sont confortables.		
Cette cravate est horrible		Ces aérop	orts sont modernes.		
Associez libreme Je voudrais essayer e				aire.	

- J'AI UNE VOITURE.

- Vous avez une belle voiture.

LA POSSESSION: «avoir» + nom

J'ai une maison.



Vous avez une belle maison.

**Vous avez** une belle voiture.

Vous avez un beau chien.

J'ai une voiture.

J'ai un chien.

Choses et personnes

J'ai un appartement. J'ai deux chiens.

J'ai un travail fatigant.

J'ai des amis français.

· Mai = J'ai

Vous avez

Vous avez une maison. Vous avez trois chuts. Vous avez un travail intéressant. Vous avez des amis anglais.

PLACE DE L'ADJECTIF: après le nom

J'ai une voiture

verte. française. économique.

« «Beau», «joli», «bon», «petit», «grand», «gros», «vieux»: avant le nom.

J'ai une

petite jolie bonne

voiture.

une voiture anglaise.	
une télévision japonaise.	
un appareil photo allema	
une montre suisse.	
des chaussures italiennes	
) Faites des phrases av	ec le verbe « avoir » et les articles manquants.
ison / appartement	L'ai une maison, vous avez un appartement.
rçon / fille	
eur / frère	
en / chat	
	ions personnelles à partir du modèle.  e français. L'ai un passeport français.  selon le modèle.
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité – 2	e français. J'ai un passeport français.  selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité – 2	e français. J'ai un passeport français.  selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité – 2.	e français. J'ai un passeport français.  selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité - 2. Vous avez une carte d	e français. J'ai un passeport français.  selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité - 2. Vous avez une carte d	selon le modèle.  un passeport français.  selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français.  d'identité?  — Oui, j'ai une carte d'identité.
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité - 2. Vous avez une carte d	selon le modèle.  un passeport -4. des enfants -5. des amis français d'identité?  — Oui, j'ai une carte d'identité.
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité - 2 Vous avez une carte d	selon le modèle.  un passeport -4. des enfants -5. des amis français d'identité?  — Oui, j'ai une carte d'identité.
Faites des dialogues,  1. une carte d'identité - 2  l'ous avez une carte d'  Continuez le texte, se	selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français d'identité?  — Oui, j'ai une carte d'identité.  elon le modèle.  — Vous avez une grosse voiture
Faites des dialogues,  1. une carte d'identité - 2  Jous avez une carte d'  Continuez le texte, se voiture (grosse)	selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français d'identité?  — Oui, j'ai une carte d'identité.  elon le modèle.  — Vous avez une grosse voiture
Faites des dialogues,  1. une carte d'identité - 2.  Vous avez une carte d'  Continuez le texte, se voiture (grosse) appartement (grand)	selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français d'identité?  — Oui, j'ai une carte d'identité.  elon le modèle.  — Vous avez une grosse voiture
Faites des dialogues, 1. une carte d'identité - 2.  Vous avez une carte d'  Continuez le texte, se voiture (grosse) appartement (grand) femme (jolie)	selon le modèle.  un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français d'identité?  — Oui, j'ai une carte d'identité.  elon le modèle.  — Vous avez une grosse voiture

Quels vêtements portez-vous aujourd'hui?

L'ai des chaussures noires,

# MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS.

LES CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES



Elle a les cheveux blonds.

Ma fille a les yeux noirs.

Elle a les yeux noirs.
Elle a les cheveux blonds.
Elle a le visage rond.

(Ses yeux sont noirs.)
(Ses cheveux sont blonds.)
(Son visage est rond.)

L'AGE



Il a trois ans!

« Avoir » + nombre d'années (de mois, de jours...):

Il a trois mois. Il a cent ans.

Il est petit. Il est vieux.

avoir + nom

·ētre · · adjectif

(Voir les nombres, p. 72.)

Décrivez selon le modèle.

tnės 15 ans cheveux blonds yeux noirs visage allongė Manon 20 ans cheveux bruns yeux verts visage rond

Théo 30 ans cheveux roux yeux bleus visage carré

Inès a quinze ans.

Elle a les cheveux blonds.

Elle a les yeux noirs.

Elle a le visage allongé.

Donnez des informations personnelles selon le modèle.

J'ai trente-deux ans.

Mon mari a trente-cinq ans.

Mon père a soixante ans.

Ma mère a cinquante-huit ans.

Mon professeur a environ quarante ans.

Associez les personnes et les âges, selon le modèle.

25 ans - 15 ans - 65 ans - 22 ans - 120 ans

Max est footballeur professionnel.
 Paul est à la retraite.
 Anna est l'actuelle Miss Monde.
 Marie est lycéenne.
 Jeanne est très vieille.

Il a vingt cinq ans.

Complétez avec « il est » ou « il a ». Ensuite, décrivez l'amie de Bruno.

Bruno est très jeune: il a quinze ans. \_\_\_\_\_ beau et \_\_\_\_\_ très intelligent. \_\_\_\_ les yeux noirs et les cheveux blonds. \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis, parce que \_\_\_\_\_ très gentil. \_\_\_\_\_ seulement un gros défaut : \_\_\_\_\_ très paresseux.

Barbara \_\_\_\_



a. Décrivez-vous. Décrivez un parent, une amie.

b. Imaginez : un boxeur, le Prince charmant, la femme de l'inspecteur Columbo.

# IL A MAL À LA TÊTE. ÎL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID.

LES SENSATIONS DE DOULEUR

Il a mal au bras.

Il a mal au pied.



Il a mal à la tête.

Il a mal à la main.

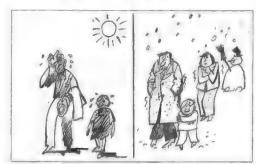
avoir mal à la tête avoir mal à la gorge

avoir mal au dos avoir mal aux pieds

Dites: J'ai mal aux pieds. Ne dites pas: j'ai mal ames pieds.

(Voir «à» + article défini, p. 38.)

LES SENSATIONS DE MANQUE



lls ont froid.

lls ont chaud.

avoir faim avoir soif avoir chaud avoir froid avoir sommeil

avoir besoin (de) avoir envie (de) avoir peur (de)

• Dites: Vous avez chaud? Ne dites pas: Vous Etes chaud?

	es phrases selon le modèle dos – 2. dentiste / dents – 3. mé		talmo** / yeux	* kiné = kinésithérapeute
1. 9l est cher l	le kiné parce qu'il a m	ral au dos.		**ophtalmo = ophtalmologue
2.	7 7			
3.				
4.				
	ez librement avec les expr			More allowed as above all although a beauty
avoir froid,	chaud, faim, soif – avoir mal aux p	oieds, aux yeux, a la gorg	je – avoir envie d'une biére,	d'un chocolat chaud, d'un bain
Ils sont perdus	dans le désert.	lis s	ont perdus dans la n	eige.
9ls ont chaus	l			)
r-ites lib		u aveniu basain (da)	\	
	prement des phrases avec			
	ourses, j'ai besoin d'un d	•	•	
Pour écrire,				
	teau,			
Pour peindre,				
	1 1 1 101		Mary C. S.	
(4) Faites de	es phrases, selon le modèl	e (plusieurs possit	niites).	
Douleurs:	Besoins:			
à la tête •	• un sirop	J'ai mal à l	r tête, j'ai besoin o	l'une aspirine.
à la gorge •	• un bain de pieds	Tu		
au dos •	• une aspirine	II		
aux pieds •	• un massage	Vous		
(5) Complét	ez les phrases selon le mo	ndèle		
			- Patrice do	
1. – Max a beso			a besoin de vacan	
	a peur des chats.			oiseaux
	nt envie d'aller à la monta		amies	
	ommeil vers 10 heures.		ille	
5 Paul a envie	d'une bière.	– Anni	3	café

6 Imaginez : le médecin, le kiné, la dentiste, l'ophtalmo (âges et caractéristiques).

# J'AI, TU AS, IL A...

#### LE VERBE « AVOIR »: conjugaison au présent

J'	ai	une voiture.	Nous	avons	faim.
Tu	as	une moto.	Vous	avez	froid.
Il Elle On	a	les yeux bleus.	Ils Elles	ont	sommeil.

1	o On a	Nous avons	Vous avez	lis ont
	n	Z	Z	2
$\triangle$	s lls sont	lls onl		

#### L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

#### ∐ L'interrogation

- Vous avez froid?
- Vous avez faim?
- Vous avez sommeil?
- Est-ce qu'il a soif?
- Est-ce qu'elles ont sommeil?
- Est-ce qu'ils ont faim?

#### 🖀 La négation

- Non, je n'ai pas froid.
- Non, je n'ai pas faim.
  Non, je n'ai pas sommeil.
- Non, il n'a pas soif.
  Non, elles n'ont pas sommeil.
  Non, ils n'ont pas faim.

» Ne » devient « n° » devant une voyelle : je n'ai pas il n'a pas nous n'avons pas

(Voir la négation et l'article, p. 52.)

Complétez avec le verbe « avoir ».	
1. Paul a vingt ans	5. Marie un saxophone.
2. Nous une maison de campagne.	6. Ils trois enfants.
3. Les enfants sommeil.	7. On soif!
4. Vous envie d'un café?	8. Tu faim?
Complétez en conjuguant le verbe « ave	oir».
J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit	ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils
tous les deux les yeux verts et les cheve	eux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi les
cheveux roux. On à peu près le même à	age: elle trente et un ans, moi trente-deux
ans. Nous les mêmes goûts, nous	les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants
aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils	les mêmes copains.
avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à l  - Est-ce que tu as faim?  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -  -	- Nor, je n'ai pas faim
1. mannequin - 2. chanteur - 3. architecte -	4. lycéen
une belle maison – de jolies jambes – un gros c	artable – une belle voix
1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jam	
2. II	
4.	
Elles sont mannequins. Elles ont de jolie	s jambes
5 Posez des questions à votre fils / fille, v	os enfants.
sac – papiers – carte de transport – clés – gants	
-(Est-ce que) tu as ton sac?  -(Est-ce q	ue) vous avez vos sacs?

# Je n'ai pas la télévision. Je n'ai pas de chat.

"PAS LE", "PAS LA", "PAS LES": les articles définis et la négation

Il a la télévision.
Il a l'électricité.
Il a le téléphone.



Il n'a pas la télévision. Il n'a pas l'électricité. Il n'a pas le téléphone.

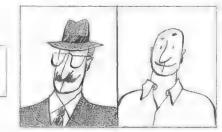
«EE», «LA», «LES»

J'ai **la** photo de Léo. J'ai **le** numéro de Léo. J'ai **l'**adresse de Léo. J'ai **les** clés de Léo. m «PAS LE», «PAS LA», «PAS LES»

Je n'ai pas la photo de Léa. Je n'ai pas le numéro de Léa. Je n'ai pas l'adresse de Léa. Je n'ai pas les clés de Léa.

■ PAS DE » ; les articles indéfinis et la négation

Il a une cravate.
Il a des lunettes.



Il n'a **pas de** chapeau. Il n'a **pas de** cravate. Il n'a **pas de** lunettes.

a «UN», «UNE», «DES»

J'ai un chien. J'ai une voiture. J'ai des enfants. M « PAS DE»

Je n'ai **pas de** chien. Je n'ai **pas de** voiture. Je n'ai **pas d'**enfants.



· On peut dire

J'ai une télévision (un magnétoscope, un camescope). J'ai la télévision (le téléphone, le gaz).

= objet = service

(Pour la négation et les quantités, voir p. 80.)

XERCICES

Mettez à la forme négative, selon le modèle.

Dans	notre	apparter	nent
Nous	avons	l'électric	ité.
Nous	avons	l'eau co	uranto

Nous avons le gaz de ville. Nous avons le téléphone.

Nous avons la télévision.

Nous avons le chauffage central.

ricité.	

(2)

Répondez à la forme négative, selon le modèle.

E.	
En	pann

- Tu as une roue de secours?
- Tu as une lampe de poche?
- Tu as des allumettes?
- Tu as un plan de la région?
- Tu as un téléphone portable ?

r, je n'o	ni pas de	roue d	e secours.
, ,	,		

1								
题写(图)	Faites d	les dialogi	ues à la	a forme	affirmative	et négative,	selon le	modèle.
Marie Control		ina miminal			di		00101110	

1.	une chaîne stéréo / des disques	-	J'ai une chaîne stéréo, mais je n'ai pas de disques.	
----	---------------------------------	---	--	--

- Moi, j'ai des disques, mais je n'ai pas de chaîne stéréo. 2. le permis/une voiture

3. un balcon / des plantes

4. des cigarettes / des allumettes -

- \_\_\_\_\_\_\_\_

5. la télévision / un ordinateur – \_\_\_\_\_

Répondez à la forme affirmative ou négative.

 Avez-vous: une voiture, une moto, le permis de conduire, la télévision, un jardin, une piscine, un barbecue, un dictionnaire, l'Encyclopédie universelle?

#### EXERCIES

	at we of thines directions for	ossessifs, Complétez selon le n	nodele.
1. J'ai un livre.		C'est mon livre.	
2. Tu	voiture.	C'est	
3. Elle	bicyclette.	C'est	
4. Nous		C'est	
5. 11	appartement.	C'est	
2 Articles def		monstratifs, possessifs. Attribu	
manteau / dan		or poor journe time at a series	voiture/voisin moto/voisine
parapluie / mo		uson / jeune homme roux	
Ce manteau, c'est	t le manteau de la di	ame blonde. C'est son man	leuw
		sessifs, négation. Complétez.	
1. En vacances, j'en	nporte ma radio, <i>mais</i>	je n'emporte pas mon ordi	inateur.
2. Pour mon annive	ersaire, j'invite mes amis	),	voisins.
3. Je connais cette	dame,	monsieur.	
4. J'ai mon chéquie	er,	carte bleue.	
5. J'aime cet appar	tement,	quartier.	
6. J'aime le rouge,	mais	vert.	
		a 11: 1 1	dàla
Verbe «avo	oir», articles, verbes en	« -er ». Completez selon le mo	dele.
		«-er». Completez selon le mo - avoir mal aux pieds - entrer - achete	
avoir mal à la	tête – avoir falm – avoir soif	- avoir mai aux pieds - entrer - achete	er
avoir mal à la 1. Il a mal à la ti	tête - avoir falm - avoir soif ête. Il entre dans une	– avoir mal aux pieds – entrer – achete pharmacie. Il <i>achète une</i> boit	er e d'aspirine.
avoir mal à la  1. Il a mal à la ti  2. Tu	tête - avoir falm - avoir soif Ete. II entre dans une Tu	– avoir mal aux pieds – entrer – achete pharmacie. Il <i>achète une</i> boit boulangerie. Tu	er e d'aspirine croissant.
avoir mal à la  1. Il a mal à la ti  2. Tu  3. Nous	tête - avoir faim - avoir soif Ete. II entre dans une Tu Nous	– avoir mal aux pieds – entrer – achete pharmacie. Il <i>achète une</i> boît boulangerie. Tu épicerie.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau.
avoir mal à la  1. Il a mal à la ti  2. Tu  3. Nous	tête - avoir faim - avoir soif Ete. II entre dans une Tu Nous	– avoir mal aux pieds – entrer – achete pharmacie. Il <i>achète une</i> boit boulangerie. Tu	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau.
avoir mal à la  1. Il a mal à la té  2. Tu  3. Nous  4. Elle	tête - avoir faim - avoir soif Ete. II entre dans une Tu Nous Elle	– avoir mal aux pieds – entrer – achete pharmacie. Il <i>achète une</i> boît boulangerie. Tu épicerie magasin de chaussures.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau sandales.
avoir mal à la ti  1. Il a mal à la ti  2. Tu  3. Nous  4. Elle  Verbes en	tête - avoir faim - avoir soif-  Ete. II entre dans une  Tu Nous Elle Elle aà la », «au», pe	pharmacie. Il achète une boit boulangerie. Tu épicerie. magasin de chaussures.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau sandales.
avoir mal à la ti  1. Il a mal à la ti  2. Tu  3. Nous  4. Elle  Verbes en  1. Je mange au 1	tête - avoir faim - avoir soif-  ite. Il entre dans une  Tu  Nous  Elle er», «à la», «au», parestaurant avec mon ar	- avoir mal aux pieds - entrer - achete pharmacie. Il <i>achète une</i> boît boulangerie. Tu épicerie magasin de chaussures possessifs. Complétez, continue; nie Isabelle.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau sandales.
avoir mal à la  1. Il a mal à la ti  2. Tu  3. Nous  4. Elle  Verbes en  1. Je mange au 1  2. Vous	tête - avoir faim - avoir soif-  Ete. II entre dans une  . Tu  . Nous  . Elle  «-er», «à la», «au», pa  restaurant avec mon ar  cafétéria avec	pharmacie. Il <i>achète une</i> boît boulangerie. Tu épicerie. magasin de chaussures. mie Isabelle. collègues.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau sandales.
avoir mal à la ta	tête – avoir faim – avoir soif-  Ele. II entre dans une  . Tu  . Nous  . Elle  «-er», «à la», «au», porestaurant avec mon ar cafétéria avec  cantine avec	pharmacie. Il achète une boît boulangerie. Tu épicerie. magasin de chaussures. mie Isabelle. collègues. chef.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau sandales.
avoir mal à la ta	tête – avoir faim – avoir soif-  Ele. II entre dans une  . Tu  . Nous  . Elle  «-er», «à la», «au», porestaurant avec mon ar cafétéria avec  cantine avec	pharmacie. Il <i>achète une</i> boît boulangerie. Tu épicerie. magasin de chaussures. mie Isabelle. collègues.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau sandales.
avoir mal à la ti  1. Il a mal à la ti  2. Tu  3. Nous  4. Elle  1. Je mange au 1  2. Vous  3. Elle  4. Nous	tête – avoir faim – avoir soif-  Ele. II entre dans une  . Tu  . Nous  . Elle  «-er», «à la», «au», porestaurant avec mon ar cafétéria avec  cantine avec	pharmacie. Il achète une boite boulangerie. Tu épicerie. magasin de chaussures. magasin de chaussures. continues il sabelle. collègues. chef. enfants.	er e d'aspirine croissant bouteille d'eau sandales.

	Point
1. Max est garçon sympathique. Anna est fille intelligente.	2
2. Je cherche maison avec garage.	2
3 femme de Paul est femme très sympathique.	2
4. J'aime Italie et Italiens.	2
5. Je déteste hiver, pluie et nuages.	3
6 Regarde voiture : c'est voiture voisin.	3
7. – Quì est homme ? – C'est ministre Culture.	3
8. Je suis français, mais père est anglais et mère est italienne.	2
9. Kiti est très belle : j'adore visage, bouche, yeux	3
10 Vous une voiture? - Oui, je une petite Renault.	2
1. – Je froid et mal à la tête. – Vous peut-être la grippe !	3
2. – Vous avez un garage? – Non, je garage.	3

Éva		
Éva quatre ans	s et elle parle couramment q	uatre langues: elle parle
portugais avec	mère quand elle est	maison. Elle parle
allemand avec	père pendant le week-end	l, elle parle anglais avec
baby-sitter,	institutrice et	camarades quand elle
est école et el	le parle français avec	_ amie Charlotte quand
elle est jardin	!	

# DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.

«À», «DE», «PRÈS DE», «LOIN DE»; localisation



Dino est de Rome.

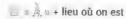
Paris est près de Versailles.

Dino est

à Paris.



Paris est loin de Nice.



à Paris.

à Rome. à Berlin.

À + le = au à la plage, à l'aéroport, au cinéma iii " DE " + lieu d'origine (ville)

de Tokyo. Je suis de Moscou. de Ceylan.

De + voyelle = d' d'Istanbul, d'Ankara

15 " CHEZ » + personne

chez Pierre. chez des amis. chez moi.

W & PRÉS DE » : petite distance

près de Marseille. près de Cannes. près de Toulon.

■ « LOIN DE » : grande distance

loin de Paris. loin de Lille. loin de Brest.

EXERCICES

	Indiquez l'origine des personnages, selon le modèle.
-0107.00	1 Store (anglais / Londres) - 2 Giorgios (grec / Corfou) - 3. Ana (espagnole / Madrid) - 4. Bjorn (norvégien / Oslo)

Iteve est anglais.		9l est de Loi	
Faites des textes ave	ec «à», «de» ou «d'»	, selon le modèle	
M. Lopez	2. Mme Cruz		3. M. Michaux français, informaticien
colombien, ingénieur Bogotá / Medellin	brésilienne, p São Paulo / C		Aix / Marseille
BOGOLE / MCGCIIIII			
Monsieur Lopez :	Madame Cri	uz:	Monsieur Michaux:
l est colombien.			
l est ingénieur.			
l est de Bogotá mais			
l travaille à Medellin.			
Complétez avec « à à la	», «à la », «à l' », «au	» ou « chez ».	piscine.
a ca	poste.		supermarché.
	banque. université.	_	cinéma.
le est		II est	hôtel.
	aéroport.	_	Anna.
	Pierre.	_	ses amis.
	sa mère.	-	ses amis.
		to do o colon la c	m adàla
Faites des phrases	avec « pres de » ou « i		
Moscou / Paris (3 800 km)		Moscou est	loin de Paris.
Colombo / Kandy (40 km	)		
. Jilin / Changchun (20 km	)		
New York / Los Angeles	(4600 km)		
Répondez aux que	otiona		
	Suons.		
Vous êtes de quelle ville			
	?		
Vous êtes de quelle ville : Où êtes-vous actuellemen Vous habitez près de la r	? nt?		

# En France, à Paris Au Japon, à Tokyo

«À», «AU», «EN» + ville ou pays

Je connais:

la Colombie la Bolivie l'Argentine

le Brésil le Pérou le Chili



J'habite:

en Colombie en Bolivie en Argentine

au Brésil au Pérou au Chili

m « EN » + pays féminins (finales en «-e»)

la Colombie la Belgique l'Italie

en Colombie. en Belgique.

J'habite en Italie.

« AU » + pays masculins (autres finales)

le Brésil le Japon le Canada au Brésil.

au Japon. au Canada.

Trois exceptions: le Mexique, le Mozambique, le Cambodge - au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.

• «Au» devient «en» devant une voyelle:

Vous habitez en Iran ou en Irak?

an Iran and Irak

« AUX » + pays pluriels

les Antilles les États-Unis aux Antilles. aux États-Unis.

• aux Antilles aux États-Unis.

■ «À» + villes: J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).

Complétez avec « le » ou « la », puis « en » ou « au » suivis du nom de pays.

	la	Norvège.
		Pologne.
		Grèce.
lls aiment		Brésil.
		Portugal.
		Pakistan.
		Canada.

	en Norvège.	
lls habitent		

La France	a une frontière	e commune avecS	uisse, _	Belgio	lue,	Allemagne,	Italio
et	_ Espagne.						
A	lgérie a une fr	ontière commune avec _		Maroc,	Tunisie	, Lib	ye,
Niger,	Mali,	Sahara occidental et		Mauritani	e.		
Si Si	tuez les villes,	selon le modèle.					
1. Sokot	/ Nigeria	Sokoto est au Nigeria		Quito / Équ			
1. Sokoto 2. Madra	/ Nigeria		7.	Quito / Équ Yaoundé / Bagdad / Ir	Cameroun		
<ol> <li>Sokote</li> <li>Madra</li> <li>Bucare</li> </ol>	o / Nigeria os / Inde	Sokoto est au Nigeria	7. 8.	Yaoundé /	Cameroun ak		

(	4 Complétez ave	c «à», «en	», «au(x)».	
1.	Le Conseil de l'Europ	pe est à Bru	uxelles, en Belgique	•
2.	La Scala est	Milan,	Italie.	
3.	Big Ben est	Londres, _	Angleterre.	
4.	La Petite Sirène est	Co	penhague,	Danemark.
5.	La statue de la Liber	té est	New York,	États-U

Faites des phrases, selon le modele.	
Martin est français mais il n'habite pas en France. Il habite à Tokyo, au Japon.	
Yoko	_
Carlos	

# DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...

« DANS », « SUR », « SOUS », « DEVANT », « DERRIÈRE »

La valise est sur la voiture.



Le garçon est dans la voiture.

Le chien est devant la voiture.

Le bateau est derrière la voiture.

Le ballon est sous la voiture.

I "DANS" = à l'intérieur (espace fermé)

Les fleurs sont dans le vase. La lettre est dans l'enveloppe.

Dites: Je suis dans le bus.

SUR » = à l'extérieur (espace ouvert)

Le vase est **sur** la table. Le timbre est **sur** l'enveloppe.

Ne dites pas : Je suis sur le bus.

5 «SOUS»: opposé de «SUR»

Le bateau passe sous le pont. Les gens marchent sur le pont.

M « DEVANT » : opposé de « DERRIÈRE »

Le jardin est devant la maison. La cour est derrière la maison.

#### EXERGICES

a. Complétez avec « dans » ou « sur ».

Mont	ez sur le n	nanège:	
	dans	une auto,	
		_ un cheval,	
		_ un vélo,	
		_ un avion,	
		_ une moto,	
		_ un autobus.	

b. Complétez avec « sur » ou « sous ».

On est b	oien, sur le sable:
	une serviette,
	une chaise longue
	un parasol,
	les pins,
	le ciel bleu,
	le soleil.

2 Faites des	phrases a	avec	« dans »,	« sur »	et	« sous ».
--------------	-----------	------	-----------	---------	----	-----------

1. vetement / valise / voiture	Les vetements sont dans la valise. La valise est
2. argent / portefeuille / sac	
3. bougies / gâteau / table	
4. bijoux / boîte / étagère	
5. journaux / poubelle / évier	
6 vêtement / chaise / chambre	

#### Complétez en utilisant « devant » et « derrière », selon le modèle.

1.	Les clients sont devant	le guichet.	La caissière est derrière le guichet.
2.	Le cinéaste	la caméra.	Les acteurs
3.	La locomotive	les wagons.	Les wagons
4.	Le iardin	la maison.	La cour

#### (A) Situez librement les objets.

Le tapis est sur le sol.
La télévision est
La lampe est
Les couverts sont
Le lit est

Dù sont:	Regarde:
es clés?	dans le sac
a télécommande?	
nes pantoufles?	
nes lunettes?	
e programme-télé?	



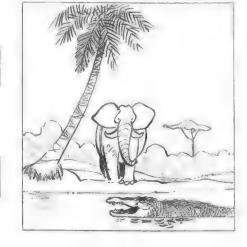
Les vêtements sont

Cachez vos bijoux en utilisant « dans », « sur », « sous », « derrière », etc.

# Au bord de l'eau, il y a un éléphant. En Afrique, il y a des éléphants.

« IL Y A » + nom: l'existence

Au bord de l'eau, il y a un éléphant.



En Afrique, il y a des éléphants.

Dans l'eau, il y a un crocodile.

En Afrique, il y a des crocodiles.

#### **IL** Y A » signale la présence ou l'existence de quelque chose dans un lieu:

Sous un arbre, Sur la rive, Au bord de l'eau,

il y a un éléphant.

En Afrique, En Inde, Dans les 200s.

En Inde, il y = des éléphants.

Dites: Sous un arbre, il y a...

Ne dites pas : Sous un arbre, c'est.

• «Il y a» est toujours au singulier:

Il y a un éléphant. Il y a des éléphants.

#### B «QU'EST-CE QU'IL Y A?»

- Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce?
- Il y a une table.
- Qu'est-ce qu'il y a sur la table?
- Il y a des livres.

#### = "IL N'Y A PAS DE..."

- Est-ce qu'il y a un lit?
- Non, il n'y a pas de lit.
- Est-ce qu'il y a des fleurs?
- Non, il n'y a pas de fleurs.

#### EXERCICES

Répondez aux questions en utilisant « il	ya».
1 Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou	en cuir? – Dans mon salon, il y a un canapé en tissu.
2. – Dans votre cuisine, il y a une cuisinière élect	rique ou à gaz ? –
3 Dans votre chambre, il y a un grand lit ou u	n petit lit?-
4. – Dans la salle de bains, il y a une douche ou	une baignoire? –
Posez des questions et répondez, selon i 1. salon : canapé / fauteuils / télévision	e modèle.  3. table : assiettes / verres / bouteille
2. mur: tableaux / miroir / étagères	- 4. tiroir: lunettes/clés/papiers
1. – Qu'est-ce qu'il y a dans le salon? 2. –	– Il y a un canapé, il y a
3	
3 Associez, puis faites des phrases avec « i	
zoo • photos	Dans un zoo, il y a des animaux.
bibliothèque • • gâteaux	
port • • livres	
magazine • • animaux	
pātisserie • • bateaux	
Faites des phrases avec « il y a », selon le	modèle.
1. Afrique / lions	En Afrique, il y a des lions.
2. Japon / volcans	
3. Égypte / pyramides	
4. Tibet / montagnes	
5. Australie / kangourous	
Posez des questions et répondez à la for volcans – lacs – plages de sable – éléphants – ours	
– Dans votre pays, est-ce qu'il y a des vol	cans? — Oui, il y ≡ des volcans. — Non, il n'y a pas de volcans.

Sur Mars: « il y a... », « il n'y a pas... ». Imaginez.

- QUI EST-CE? - C'EST UNE AMIE.

- Qu'est ce que c'est? - C'est un vase.

« QUI EST-CE? » et « QU'EST-CE QUE C'EST? »: l'identification

- Qui est-ce?



- C'est Stella. C'est une amie.

- Qu'est-ce que c'est?

- C'est un cadeau. C'est un vase.

L'identification des personnes

· - Oui est-ce?

- C'est une amie. + nom singulier

- Ce sont des amis.

+ nom pluriel

· - Qu'est-ce que c'est?

- C'est un cadeau.

+ nom singulier

L'identification des choses

- Ce sont des cadeaux. - nom pluriel

\* Dites: - Qui est-ce?

Ne dites pas: - Qui est-X?

- C'est un ami.

- Kest un ami.

<sup>3</sup> C'est une amie.

« CE N'EST PAS... » : la négation

- C'est Stella.

- C'est un vase.

- Ce sont des roses.

Ce n'est pas Marie. Ce n'est pas un livre. Ce ne sont pas des tulipes.

e'est John.	un garçon.	un professeur.	un livre.
Marta.	une fille.	Jean.	un disque.
des amis.	des enfants.	des livres.	des cadeaux
	es avec « qui est-ce ? », «	c'est» ou «ce sont». Con	tinuez.
l. Carf Meyer, un étudiant, un ami	2. Olga Mnouchkine, u une Russe		rères Wild, des musiciens, juitaristes
- Qui est-ce ?			
- C'est Carl Meyer.	-		
C'est un étudiant.	-		
C'est un ami.	_	407	
Identifiez les objets av I. un livre un roman	vec « qu'est-ce que c'est i 2. un avion un Boeing		. Continuez. adeaux lisques
I. un livre un roman  - Qu'est-ce que c'est?  - C'est un livre.	2. un avion	3. des 0	adeaux
I. un livre un roman  — Qu'est-ce que c'est?	2. un avion	3. des 0	adeaux
I. un livre un roman  - Qu'est-ce que c'est?  - C'est un livre.  - C'est un roman.	2. un avion un Boeing	3. des 0	adeaux lisques
I. un livre un roman  - Qu'est-ce que c'est? - C'est un livre C'est un roman.  Identifiez les personne	2. un avion un Boeing   es et les objets avec « qu	3. des c des c	adeaux lisques e c'est ? », « c'est un(e
. un livre un roman  - Qu'est-ce que c'est? - C'est un livre C'est un roman.  Identifiez les personne  Gong Li, qui est-ce?	2. un avion un Boeing	i est-ce?», «qu'est-ce qu	adeaux lisques e c'est?», « c'est un(e nise.
. un livre un roman  - Qu'est-ce que c'est? - C'est un livre C'est un roman.  Identifiez les personne  I. Gong Li, qui est-ce?  2. Une carte orange,	2. un avion un Boeing  es et les objets avec « qu	i est-ce?», «qu'est-ce qu	adeaux lisques e c'est?», « c'est un(e nise.
I. un livre un roman  - Qu'est-ce que c'est?  - C'est un livre.  - C'est un roman.	2. un avion un Boeing	i est-ce?», «qu'est-ce qu  C'est une actrice chino	e c'est?», « c'est un(e nise. ansport.
I. un livre un roman  - Qu'est-ce que c'est? - C'est un livre C'est un roman.  Identifiez les personne I. Gong Li, qui est-ce? 2. Une carte orange,  Bonga,	2. un avion un Boeing  es et les objets avec « qu ? ? ? ? ?	i est-ce?», «qu'est-ce qu  C'est une actrice chino  carte de tr	adeaux e c'est?», « c'est un(e sise. ansport. ngolais. apide.

Faites des phrases avec «c'est », «ce n'est pas » ou «ce ne sont pas ». Continuez.

1. un cahier / un livre	C'est un cahier. Ce n'est pas un livre.
2. un crayon / un stylo	
3. une carte / une lettre	
4. des dollars / des euros	

## C'EST UN HOWME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

C'EST » et « IL EST »: l'identification et la description





C'est un sac.

Il est grand.

Il est grand.

L'identification des personnes:

C'est un homme.

C'est une femme.

Ce sont des hommes.

Ce sont des femmes.

L'identification des choses:

C'est un sac.

C'est une valise.

Ce sont des sacs.

Ce sont des valises.



 Identification des personnes ou des choses:

« C'est / Ce sont » + nom

La description des personnes :

Il est grand.

Elle est grande.

Ils sont grands.

Elles sont grandes.

La description des choses:

Il est grand.

Elle est grande.

Ils sont grands.

Elles sont grandes.

Description des personnes ou des choses:

«Il / Elle est » «lls/Elles sont»

+ adjectif

(Voir aussi pp. 10-12.)

-	and the same	No. of Lot	-	-	COLUMN TWO	-		-
300	3) C	( term	0 0 10				100	6
			98LA.599				101 108	

To but not vegicit	un étudiant	français	un professeur	un livre
ileu une jol	lie femme belle	e Joe W	Vild chanteur.	américair
Posez des que	estions et répondez avec	c «il est» ou «ell	le est», selon le modèle	
1. un fauteuil an	cien 2. un garçon sé	erieux 3.	une belle maison 4.	une jolie fille
1. – C'est un fautei	uil ancien?	– Oui, i	il est très ancien.	
l				
ł. –				
l				
<b>Complétez</b> av	ec «c'est», «ce sont», «	il est», « elle es	t», «ils sont».	
I. C'est Ricardo Bofil	II architecte	un archit	ecte espagnol.	
un footba	alleur Éric Cant	tona fra	ançais.	
B Mme Dari	mon ma concie	eroe as	entille	
	111011.	cigege		
		-		
	grecs	-		
des amis.	grecs	étudiants.		
des amis.  Photos de vac	grecsgrecs	étudiants.		ruiste
des amis.  Photos de vac	grecsgrecs	étudiants.	odèle.	ruiste
des amis.  Photos de vac	grecsgrecs	étudiants.	odèle.	iuiste
Photos de vac	grecsgrecs cances: identifiez et déc / magnifique/immense	étudiants.	odèle.	iuiste
Photos de vac l. Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio.	grecsgrecs cances: identifiez et déc / magnifique/immense	étudiants.	odèle.	ıviste
Photos de vad  Rio / la plage d'Ipanema  C'est Rio.  C'est la plage d'Ipane	grecsgrecs cances: identifiez et déc / magnifique/immense	étudiants.	odèle.	ruiste
Photos de vac I. Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio. C'est la plage d'Ipan Elle est magnifique.	grecsgrecs cances: identifiez et déc / magnifique/immense	étudiants.	odèle.	iviste
Photos de vac l. Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio. C'est la plage d'Ipan Elle est magnifique. Elle est immense.	grecsgrecs	rivez selon le mo 2. Tania	odèle. / une amie / brésilienne / ling	
Photos de vac Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio. C'est la plage d'Ipan Elle est magnifique. Elle est immense.	grecsgrecs cances: identifiez et déc / magnifique/immense	rivez selon le mo 2. Tania	odèle.	
Photos de vac Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio. C'est la plage d'Ipan Elle est magnifique. Elle est immense.	grecsgrecs	rivez selon le mo 2. Tania	odèle. / une amie / brésilienne / ling	
Photos de vac l. Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio. C'est la plage d'Ipan Elle est magnifique. Elle est immense.	grecsgrecs	rivez selon le mo 2. Tania	odèle. / une amie / brésilienne / ling	
Photos de vac l. Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio. C'est la plage d'Ipan Elle est magnifique. Elle est immense.	grecsgrecs	rivez selon le mo 2. Tania	odèle. / une amie / brésilienne / ling	
Photos de vac I. Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio. C'est la plage d'Ipan Elle est magnifique. Elle est immense.	grecsgrecs	rivez selon le mo 2. Tania	odèle. / une amie / brésilienne / ling	

Identifiez et décrivez :

- un objet d'antiquité, un vêtement;

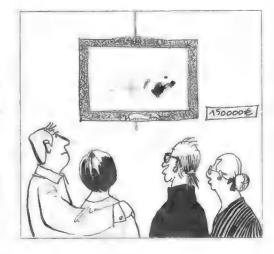
- des personnes et des lieux sur une photo de vacances.

## C'EST BEAU! C'EST CHER!

« C'EST » + adjectif: le commentaire général



C'est horrible!



C'est cher!

C'est original.

#### « C'EST » + adjectif neutre exprime un commentaire général.

- Le commentaire peut exprimer une opinion personnelle:
  - Tu aimes la mer?
- Oui, c'est beau!
- Tu aimes les glaces?
- Oui, c'est bon!
- Le commentaire peut exprimer une opinion collective:
  - C'est beau, c'est parfumé, une rose.



Dites: La mer, c'est beau.
 Une rose, c'est beau.

Ne dites pas: La mer, c'est belle.

Une rose, c'est belle.

B « C'EST » décrit une chose en général, « IL EST » décrit une chose en particulier.

C'est beau, un enfant.

C'est beau, une rose. C'est beau, les roses. Il est beau, cet enfant. Elle est belle, cette rose. Elle sont belles, ces roses.

 $\Lambda$ 

• Dites: Elle est belle, cette fille.

Ne dites pas: C'est belle, cette fille.

に 本 正 九 こ 八 〇 目 5

Faites des commentaire			
beau - grand - bon - intéres	sant – désagréable		
un paysage	C'est beau!		
un livre			
une glace			
les moustiques			
la tour Eiffel			
Ils ne sont pas d'accord	•		
bon – mauvais + horrible – bo			
	Mik	te	Jill
a confiture au Coca-Cola	C'est bon.		C'est mauvais.
In pull violet, rose et vert			
es films de karaté			
a morue à la fraise			
In film de Godard			
		***	
Associez les objets et le			
petit – parfumé – coloré + ch	aud - transparent - doux -	fragile – rond – l	
petit – parfumé – coloré + ch	aud - transparent - doux -		éger – long – sucrè – beau une rose.
petit – parfumé – coloré + ch	aud - transparent - doux -	fragile – rond – l	éger – long – sucrè – beau une rose. un bonbon.
	aud - transparent - doux -	fragile – rond – l	éger – long – sucrè – beau une rose.

B. – belle, cette rose.

4. - \_\_\_\_\_ pratique, ce grand sac.

5. – \_\_\_\_\_ mignonne, cette petite fille.

Imaginez des commentaires:

- dans une galerie de peinture,
- devant un défilé de mode,
- dans un restaurant.

Posez des questions. Répondez négativement.

sucré / salé grand / petit un gâteau, une pizza, une glace une puce, un éléphant, un moustique

- C'est sucré, une pizza?
- Non, ce n'est pas sucré, c'est salé.

### EXERCICES

	artification, cracies	adjectifs. Compléte	2. Continuez librement.
1. petit / fra	ançais (voiture)		
– Qu'es	it-ce que c'est un	e Twingo?	– C'est une petite voiture française.
	américain (musée)		<i>j</i>
	le	MOMA?	
3. bon/fra	ınçais (acteur)		
-	P	nilippe Noiret?	· ·
sec / blar	nc (vin)		
-	le	muscadet?	-
i. gros / fra	ançais (dictionnaire	·)	
-	Le	Robert?	-
i. connu/i	talien (styliste)		
	G	orgio Armani?	
•	cette rivière,	des poissons	jaunes des Mac Beans énormes. anciennes, très belles.
To Evis	tulipes	ભ બારાંલિક. Faites de beau	es phrases selon le modèle. Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau
ardin orêt	tulipes vipères		
ardin orêt åteau	tulipes vipères raisins	beau dangereux bon	es phrases selon le modèle. Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau
ardin orêt	tulipes vipères	beau dangereux	

-		_				art (Thinas	
8	STARS.	E.	B	M	F-3	Q	3

(30 points)	Point
1. John travaille Bombay, Inde.	2
2. Chaque année, nous passons nos vacances Grèce ou	_ Portugal. 2
3. Les assiettes sont la table, les couteaux sont le tiro	ir. 2
l. Dans le Loch Ness, Écosse, un gros serpent.	2
sur la table? – Sur la table, des	fleurs. 2
. – mon frère Laurent	étudiant. 3
7. – un ordinateur portable	_très léger. 3
B. – Qui est cet acteur? – Toshiro Mifune un grand acte	ur japonais. 2
3. – une mandarine? – Non, pas une mandarine,	une 3
orange.	
0 La Danse Music, formidable! - Oh non, horrible	. 2
la place, une statue une statue de Miró	
colorée.	
	s. 3
colorée.  2 jardin, fleurs, des rose	s, 3
	3
2 jardin, fleurs, des rose	
2 jardin, fleurs, des rose  2 Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est »	
2 jardin, fleurs, des rose  2 Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est »	
2 jardin, fleurs, des rose  2 Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » (10 points)	
2 jardin, fleurs, des rose  2	ou « ce sont ».
Z jardin, fleurs, des rose  Z Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » (10 points)  Joe Wild Ce chanteur, à la télévision, ?	ou « ce sont ».
Z jardin, fleurs, des rose  Z. Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » (10 points)  Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision, ?  Joe Wild le frère de Jim !	ou « ce somt».
Z jardin, fleurs, des rose  Z. Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » (10 points)  Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision, ?  Joe Wild le frère de Jim !  - Et la femme derrière, ?	ou « ce somt».
Z jardin, fleurs, des rose  Z. Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » (10 points)  Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision, ?  Joe Wild le frère de Jim !  - Et la femme derrière, ?  Stella Star une actrice ita  - L'instrument de Joe Wild : ?	ou « ce somt».
2 jardin, fleurs, des rose  2. Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » (10 points)  Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision, ?  Joe Wild le frère de Jim Norm	ou « ce somt».

## Un, deux, trois... Dix, vingt, cent...

### LES NOMBRES (1): pour compter

0	zéro	10	dix	20	vingt
1	un	11	onze	21	vingt et un
2	deux	12	douze	22	vingt-deux
3	trois	13	treize	23	vingt-trois
4	quatre	14	quatorze	24	vingt-quatre
5	cinq	15	quinze	25	vingt-cinq
6	six	16	seize	26	vingt-six
7	sept	17	dix-sept	27	vingt-sept
8	huit	18	dix-huit	28	vingt-huit
9	neuf	19	dix-neuf	29	vingt-neuf
30	trente	31	trente et un	32	trente-deux
40	quarante	41	quarante et un	42	quarante-deux
50	cinquante	51	cinquante et un	52	cinquante-deux
60	soixante	61	soixante et un	62	soixante-deux
70	soixante-dix	71	soixante et onze	72	soixante-douze
80	quatre-vingts	81	quatre-vingt-un	82	quatre-vingt-deux
90	quatre-vingt-dix	91	quatre-vingt-onze	92	quatre-vingt-douze
100	cent	101	cent un	102	cent deux
200	deux cents	201	deux cent un	202	deux cent deux
300	trois cents	301	trois cent un	302	trois cent deux
400	quatre cents	401	quatre cent un	402	quatre cent deux
1 000	mille	1 000 000	un million		
10 000 100 000		000 000	un milliard		

¿ «Vingt» et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :

quatre-vingts trois cents six cents

ll n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre:

quatre-vingt-un cinq cent dix six cent cinquante

six dix six liores dix personnes six amis dix hommes
[sis] [dis] [sil] [dil] [siz] [diz]

EXERCICES

ln			
Lisez et trans	crivez en chiffres.		
Dix	10	Cent	Mille
Vingt	Cinqui	ante	Cinq cents
Cent cinq	Cent cinqui	ante	Trente-cinq
Mille deux cents	Quarante-	trois	Six mille
Transcrivez e	n lettres. Donnez les prix dans v	otre pays.	
. un pain : 0,70 €	Un pain, combien ça	coûte?- (Ça coûte	) soixante-dix centimes d'euro
un timbre: 0,46 €			
. un litre d'essence:	1 €		
. un journal: 1,20 €			
un sandwich: 2 €			
. un tee-shirt : 14 €			
. 04 28 59 70 62	Zéro quatre, vingt-hui	t, cinquante-neuf	)
3. 03 88 35 91 51			
Transcrivez e	n lettres la monnaie européenn		e votre pays si elle est différent
illets: 5 € – 10 € – 20 € –	50 € - 100 € - 200 € - 500 €	Pièces : 1 c – 2 c – 5 c	- 10 c + 20 c - 50 c - 1 € - 2 €
y a des billets de:		JI y a des pièces	de:
ing euros,		un centime, _	
Écrivez en le	ttres les chiffres du texte de Mu		
	ines, 2 cardinaux, 19 évêques,	Henri Huit tuc	sept reines, deux
3 abbės, 500 princes	s, 61 chanoines,		
14 archidiacres, 50 do	octeurs, 12 marquis,		
310 chevaliers et 29 l	SECOND W		

### LES NOMBRES (2): pour classer

Dans un classement (nombres ordinaux), on ajoute «-ième», sauf pour « premier »:

1 ==	premier	11°	onzième	30°	trentième
2°	deuxième (second)	12ª	douzième	40°	quarantième
3°	troisième	13°	treizième	50°	cinquantième
4	quatr <b>ième</b>	14e	quatorzième	60°	soixantième
5°	cinquième	15°	quinzième	70°	soixante-dixième
$6^{e}$	sixième	16°	seizième	80°	quatre-vingtième
7ª	septième	170	dix-septième	90°	quatre-vingt-dixième
80	huitième	18°	dix-huitième	100°	centième
9"	neuvième	19e	dix-neuvième	1 000°	millième
10°	dixième	200	vingtième	1 000 000°	millionième

Premier : début du classement Dernier : fin du classement

### LA DATE et LE JOUR

■ LA DATE: «le» + (jour) + numéro

Nous sommes le mardi trois mai.

 $\wedge$ 

Dites: Le mardi trois.

Ne dites pas : Mardi le trois

Avec un nom de mois, on dit «le premier», mais «le deux», «le trois», etc.

Nous sommes | le premier mai? | le deux mai? | le trois mai?

ULE JOUR: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Aujourd'hui, c'est mardi. on est mardi.

· Lundi = ce lundi:

» Le lundi = tous les lundis :

Lundi, je commence à 7 h. Mardi, je commence à 10 h. Le lundi, je suis fatigué... Le mardi, je suis en forme. EXECTCES

M. et Mme Castelli	5*	Monsieur et madame	Castelli habitent au cinquième étage
Mile Maurel	4°		
M. Tran Dang	3°		
M. et Mme Miller	Z*		
Mme Da Costa	1"		
2 Classez en fonc	tion des poin	its, selon le modèle.	
Paul = 350 points		Marco = 2 700 points	Anna = 1380 points
Julie = 630 points		Béatrice = 2 488 points	Fabien = 975 points
Situez les person	onnages dans	leur époque, continuez	
1. Shakespeare : é	_	,	eintre italien (xv*)
2. Alien : cinéaste	américain (xx*)	4, Schübert : i	musicien autrichien (xx*)
1. Shakespeare est	un écrivain	anglais du seizième sièc	ele.
2.			
3.			
4.			
**			
Complétez ave	a ula u au ria	n solon la madèla	
			uis on uncapsos
		e, mais samedi, je s	uis en vacances.
2. Je passe mon permi			
3 mardi, en g		nusées sont termés.	
4. Katia se marie	camadi		
		atiguée.	
	uis toujours fa	atiguée.	
5 lundi, je su	uis toujours fa questions.		
5 lundi, je su  Répondez aux  – Quel jour sommes-ne	questions.		
Répondez aux  - Quel jour sommes-ne - Quel est le premier j	uis toujours fa questions. ous?		

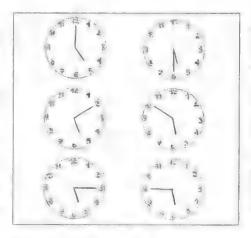
### IL EST CINQ HEURES.

L'HEURE : « il est » + heures

Il est cinq heures.

Il est cinq heures dix.

Il est cinq heures et quart.



Il est cinq heures et demie.

Il est six heures moins dix.

Il est six heures moins le quart.

On indique les minutes après l'heure:

17 h 05	cing heures cing	17 h 35	six heures moins vingt-cinq
17 h 10	cing heures dix	17 h 40	six heures moins vingt
17 h 15	cinq heures et quart	17 h 45	six heures moins le quart
17 h 20	cinq heures vingt	17 h 50	six heures moins dix
17 h 25	cinq heures vingt-cinq	17 h 55	six heures moins cinq
17 h 30	cing heures et demie	18 h 00	six heures

12 h = midi

0 h = minuit

Pour les horaires officiels, on dit:

18 h 30 dix-huit heures trente 19 h 15 dix-neuf heures quinze

Pour distinguer les différents moments de la journée, on dit :

le matin six heures du matin l'après-midi six heures de l'après-midi le soir huit heures du soir

· Pour indiquer une heure précise on utilise «à»: J'ai rendez-vous à midi cinq. - Je termine à six heures.

Pour demander l'heure, on dit: Ouelle heure est-il?

			EXERCICE
Pos	ez des questions et ré	pondez.	
1. 7 h 30	- Quelle heur		t sept heures et demie.
2. 8 h 00			<b>'</b>
3. 9 h 30			
4. 10 h 15			
5. 17 h 45			
Dans mon p	pays l'école commence	es informations sur votre pays.  à huit heures trente et elle finit et ils ferment	
		et on dîne	
		et _	
Que	e regardent les Martie	ens à la télévision ? Qu'est-ce qu'on re	garde dans votre pays?
Lundi	9 h 30 « Hystery »	12 h 30 « Questions pour un Martien »	13 h 30 Journal télévisé
Mardi	8 h 00 Cosmicomics	11 h 00 « Karaokezako »	20 h 00 « Les Terriens attaquent :
Mercredi	7 h 00 Météo	11 h 15 Journal de la mode	20 h 45 Télésport
Le lundi,	à neuf heures et d	emie, ils regardent «Hystery»	
Tra	nsformez, selon le mo	odèle. Continuez.	
1. Le matir	n, il y a un bateau à h	uit heures. Il y a un bateau à huit	heures du matin.
		e heures.	
	-	à trois heures.	
,		heures	
	Lunum train à div bo		

4.	Le matin, il y a un train à cinq heures.
5.	Le soir, il y a un train à dix heures.

Comparez l'heure à Paris, à Rio et à Tokyo.

Paris: 8 h, 15 h, 23 h Rio (-4) - Tokyo (+8)

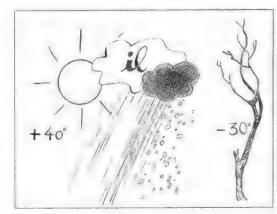
Quand il est huit heures (du matin) à Paris, il est

« Le matin », « le soir ». Continuez.	
Le café fume, le matin.	Je suis en forme,
La lune se lève,	

Il fait chaud.

## IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET.

LE TEMPS (la météo)



Il fait froid.

Il neige.

Pour décrire le temps, on utilise «il » impersonnel:

chaud froid. beau. dix degrés (10°).

Il pleut.

Il neige. grêle.

Λ

· Dites: Il fait chaud.

Ne dites pas: C'est chaud.

Pour connaître le temps, on dit: Quel temps fait-il?

### LES MOIS et LES SAISONS

#### Les mois

janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre

en janvier, en août... au mois de janvier, au mois d'août...

#### Les saisons

le printemps l'été l'automne l'hiver

en automne, en hiver... en été, au printemps... EXECTER

Décrive	ez le	temps	dans	votre	pays	selon	le	modèle.
---------	-------	-------	------	-------	------	-------	----	---------

En France, en août, il fait chaud.	
Au printemps, il pleut souvent.	
En hiver, Il fait froid.	
I neige parfois en décembre.	
Aujourd'hui, il fait beau.	
Il fait vingt-cinq degrés.	

### Complétez avec une information météorologique, selon le modèle. il fait chaud – il fait froid – il fait beau – il neige – il pleut

1.	J'allume le chauffage quand il fait froid.	
2.	Nous allons à la plage	
3.	Les grenouilles chantent	
4.	Les touristes sont contents	
5.	Nous faisons du ski	

#### Complétez avec « c'est » ou « il fait ».

1.	Dans mon appartement il fait fr	oid: le chauffage est en par	nne.	
2.	Attention, ne touche pas ça:	chaud!		
3.	En général, en été,	beau à Paris.		
4.	L'omelette norvégienne :	chaud ou		froid
5.	Les marchands de glaces sont con	itents quand	chaud.	

	Complétez	avec « en »	ou	« au »,	quand	c'est	nécessaire.
--	-----------	-------------	----	---------	-------	-------	-------------

1.	En France, la rentrée des clas	ses a lieu en se	ptembre,	automne.
2.	Les écoles sont fermées	été,	juillet et	août.
3.	Les feuilles tombent	_ automne, ma	is elles repousser	nt printemps
4.	Le festival de Cannes a lieu _	printer	mps, mo	ois de mai.

### (5) Complétez.

Sous l'équateur					
Sous l'équateur, les	quatre saisons se s	uccèdent en un	jour ma	tin, c'est	
printemps et	_ frais. À midi, c'e	st été, _	chaud. À	cinq heures,	c'est
	pleut		hiver et	froid.	

### JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.

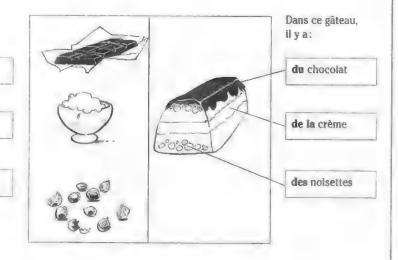
"DU", "DE LA", "DES": les partitifs

J'aime:

le chocolat

la crème

les noisettes



= LE », «LA», «LES» = tout l'ensemble

J'aime

la viande. l'eau. le poisson. les fruits.

m "DU", "DE LA", "DES"

= partie de l'ensemble

de la viande. de l'eau. J'achète

du poisson. (de + le = du) des fruits. (de + les = des)

· On utilise « du », « de la », « des » devant les quantités non exprimées ou non comptables:

Je mange du riz. Vous avez du feu ? Elle a de la patience et du courage. Il y a du soleil et du vent.



Dites : Je mange de la viande. Je mange des pâtes.

Ne dites pas: Je mange jecviande.

Je mange tes pâtes.

Les Italiens 9ls aiment	t les pâtes.	9ls mangent des pâtes.
Les Chinois	,	
Les Suisses		
Les Arabes		
Les Grecs		
Les Martiens		
b. Dites ce que vous ain	nez et ce que vous mangez.	
	,	
	ilisant des partitifs, selon le mod	
1. boucher – 2. boulanger – 3.	libraire - 4. poissonnier - 5. fleuriste - 6	. épicier
Chez le boucher, on achèt	e de la viande. 4	
	5	
	6	
	2. C'est un bon film	3. C'est une belle plage.
		C'est une belle plage.     avec sable fir soleil,
C'est une belle maison avec du soleil,	C'est un bon film     avec suspense,	avec sable fir
avec du soleil, espace, rangements.	2. C'est un bon film  avec suspense,  action,  amour.	avec sable fir soleil, palmiers
avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon	2. C'est un bon film  avec suspense,  action,  amour.  a le modèle (plusieurs possibilité)	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • • feu	2. C'est un bon film  avec suspense,  action,  amour.  a le modèle (plusieurs possibilité À la radio, il y	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, seton radio • • feu cheminée • • cham	2. C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  a le modèle (plusieurs possibilité  À la radio, il y	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • feu cheminée • cham rue • arger	2. C'est un bon film  avec suspense, action, amour.  a le modèle (plusieurs possibilité À la radio, il y apagne	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • feu cheminée • cham rue • arger frigo • mono	2. C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  a le modèle (plusieurs possibilité  À la radio., il y  apagne  nt and	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • feu cheminée • cham rue • arger frigo • mono	2. C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  a le modèle (plusieurs possibilité  À la radio., il y  apagne  nt and	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • feu cheminée • cham rue • arger frigo • mono	2. C'est un bon film  avec suspense,     action,     amour.  a le modèle (plusieurs possibilité  À la radio., il y  apagne  nt and	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • feu cheminée • cham rue • arger frigo • mono orte-monnaie • music	2. C'est un bon film  avec suspense, action, amour.  a le modèle (plusieurs possibilité À la radio, il y apagne nt de que  des partitifs, selon le modèle.	avec sable fir soleil, palmiers
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • feu cheminée • cham rue • arger frigo • mono orte-monnaie • music  Faites des phrases avec d sport: volonté, courage	2. C'est un bon film  avec suspense, action, amour.  a le modèle (plusieurs possibilité À la radio, il y apagne nt de que  des partitifs, selon le modèle.	avecsable fir soleil, palmiers is). a de la musique.
C'est une belle maison avec du soleil, espace, rangements.  Faites des phrases, selon radio • feu cheminée • cham rue • arger frigo • mono	2. C'est un bon film  avec suspense, action, amour.  a le modèle (plusieurs possibilité À la radio, il y  apagne  nt de que  des partitifs, selon le modèle.  Pour faire du sp	avecsable fir soleil, palmiers is). a de la musique.

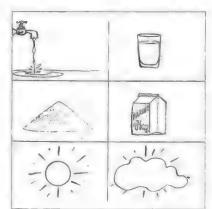
### UN LITRE DE LATI BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE

« UTI KOLO DE », « BEAUCOUP DE », « PAS DE » : la quantité exprimée

De l'eau

De la farine

Du soleil



Un verre d'eau

Un kilo de farine

Pas de soleil

DE " remplace « du », « de la », « des » avec :

les quantités exprimées:

un kilo de cent grammes de

trois morceaux de

beaucoup de un peu de sucre assez de

Dites: Beaucoup de livres. Pas de sel.

Ne dites pas: Beaucoup des livres. Pas du sel.

• la quantité zéro :

pas de

iamais de

plus de sucre

□ "Du", «de la ", «des » ou «de »? (résumé)

Quantité non exprimée

Question: - Quoi?

Réponse:

du ... de la... des...

· Quantité exprimée

Question: - Combien?

Réponse:

un kilo beaucoup pas

de...

XERCLEES

Complétez libremen	t.	
1. un kilo de farine	5. beaucoup	9. un verre
2. deux cents grammes		
3. une tasse		
4. un carnet		
2 Faites des phrases a	vec «du», «de la», «des» ou «de	e», selon le modèle.
lait / bouteille	9l y a du lait dans une	bouteille de lait.
sucre / paquet		
moutarde / pot		
pommes de terre / sac		
bonbons / paquet		
	vec « du », « de la », « des » ou « de romage – œufs – fruits – légumes – viande	
lls mangent		
Ils ne mangent pas		
<b>S</b> Faites des phrases a	vec « trop de » ou « pas assez de »	, selon le modèle. Continuez librement.
	l y a trop de bruit et il n'y a	
	sel	
3. Dans mon entreprise,	travail	vacances.
4. À la télévision,		
Donnez une liste de	produits, sans la quantité puis av	rec la quantité, selon le modèle.
Dans le placard, il y a:		
- Quoi ?	- Cos	mbien?

## 33

# Plus Grand Que... Moins Grand Que... Aussi Grand Que...

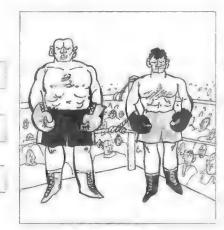
### LA COMPARAISON

Jim est:

plus grand que Joe.

plus gros que Joe.

aussi fort que Joe.



Joe est:

moins grand que Jim.

moins gros que Jim.

ausst beau que Jim.

On place « plus » / « moins » / « aussi » devant l'adjectif, « que » après l'adjectif:

Jim est plus moins sympathique que Joe.

📓 On place « plus » / « moins » / « aussi » devant l'adverbe, « que » après l'adverbe :

Jim bouge plus moins vite que Joe.

- **©** Comparatifs particuliers
  - \* \*Bon » / \*meilleur » (adjectifs)

° « Bien » / « mieux » (adverbes)

Le café français est bon.

Le café martien est meilleur,

F

Woody danse bien. Fred danse mieux,

Dites: Il est meilleur...

Ne dites pas: Il est plus-bon...

« Que » devient « qu' » devant une voyelle:
 Je travaille plus qu'avant.

### EXERCICES

Une voiture est	rapide	un train, mais	ra	apide		un vélo.
		le lin, mais				,
		en été mais il				en hive
	ublicites avec « pius	» et « moins ». Accord				
Une nouvelle voiture	ala diéasas	0.11.11.04.1	rel ordinateur ide – puissant – l			
silencieux – cher – confortat	-	,	iue - puissant - i	rouru		
Elle est plus						
	_	omparaisons en utilisa				
3		Le nain :				
l a les jambes auss		s arbres.				
l a les jambes auss l a des mains		s arbres.				
l a les jambes auss l a des mains		s arbres.				
l a les jambes auss l a des mains l a une maison		s arbres.				
l a les jambes auss l a des mains l a une maison	avant: comparez se	s arbres.	ez les adjectif	5.		
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et a . sûr / longtemps	avant: comparez se Les voyages sont	s arbres.	ez les adjectif	is.	. longten	nps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et a . sûr / longtemps . silencieux / vite	avant: comparez se Les voyages sont Les voitures sont	s arbres.  Son le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan	ez les adjectif t et ils durent et elles rou	is. t moins	. longter	nps.
La des mains La une maison  Maintenant et a . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut	avant: comparez se Les voyages sont Les voitures sont Les sportifs cour	s arbres.  Son le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan	ez les adjectif t et ils durent et elles rou et ils saute	is. t moins ulent ent	. longten	nps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et a . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps	avant: comparez se Les voyages sont Les voitures sont Les sportifs cour Les gens sont	s arbres.  Son le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan t ent	ez les adjectif t et ils durent et elles rou et ils saute et ils vivent	is. t moins ulent ent	. longten	nps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et : sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps	avant: comparez se  Les voyages sont  Les voitures sont  Les sportifs cour  Les gens sont  Les gens sont	s arbres.  Ion le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan t ent illeur(e)(s) » oụ « mieux	ez les adjectif t et ils durent et elles rou et ils saut et ils vivent	is. t moins ulent ent	. longten	nps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et a sûr / longtemps silencieux / vite vite / haut grand / longtemps  Complétez avec	avant: comparez se  Les voyages sont  Les voitures sont  Les sportifs cour  Les gens sont  c les verbes et « mei	s arbres.  Flon le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan t ent illeur(e)(s)» ou « mieus	ez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils saute  et ils vivent  (».	is.  t mains ulent ent	. longten	nps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et a sûr / longtemps silencieux / vite vite / haut grand / longtemps  Complétez avec Le vin français est bo En France, on mange	Les voyages sont Les voitures sont Les sportifs cour Les gens sont Les des verbes et « mei n. bien.	st arbres.  Ston le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan t ent illeur(e)(s) » ou « mieus Le vin marti	ez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils saute et ils vivent  two.  ien est meill n mange min	is.  It moins  Lent  ent  leur.  eux.	longten	nps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et : sûr / longtemps silencieux / vite vite / haut grand / longtemps Complétez avec Le vin français est bo En France, on mange Les pâtes au beurre s	Les voyages sont Les voitures sont Les sportifs cour Les gens sont Les des verbes et « mei n. bien.	elon le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan t ent illeur(e)(s) » ou « mieus Le vin marti Sur Mars, or	ez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils saut  et ils vivent  w.  en est meill  mange min  fromage	is.  It moins  Ulent ent ent eur.	longten	nps.
l a les jambes auss l a des mains l a une maison  Maintenant et a . sûr / longtemps . silencieux / vite . vite / haut . grand / longtemps  Complétez avec	Les voyages sont Les voitures sont Les sportifs cour Les gens sont Les des verbes et « mei n. bien.	elon le modèle. Accorde t plus sûrs qu'avan t ent illeur(e)(s) » ou « mieus Le vin marti Sur Mars, or	ez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils sauto  et ils vivent    en est meill  mange min  fromage	is.  t moins  ulent ent eur. eux.	longten	nps.

6 Comparez deux acteurs, deux shampoings, deux joueurs de tennis, deux appartements. Comparez la cuisine française et la cuisine de votre pays.

### PLUS (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE)

### LA COMPARAISON de QUANTITÉS

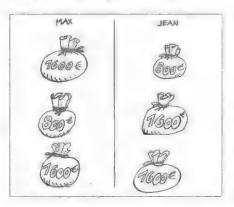
Max

gagne plus

gagne moins

gagne autant

que Jean.



Max a

plus d'argent

moins d'argent

autant d'argent

que Jean.

Pour comparer des quantités, on utilise « plus », « moins », « autant » ;

Max travaille

plus moins autant

de

de

que Jean (qu'avant, etc.).

Devant un nom, on ajoute « de »:

Max a

plus autant moins

vacances que Jean (qu'avant, etc.).

argent

Dites: Je travaille autant que... Ne dites pas: Je travaille aussi comme...

IR SUPERLATTE: on place «le», «la», «les» devant les comparatifs.

C'est le restaurant

le plus confortable. le moins cher. le meilleur.

Pour préciser, on utilise « de » + nom :

C'est le meilleur restaurant de la ville.

Le garçon le plus beau.

Dites: Le plus beau du monde. Ne dites pas: Le plus beau dans le monde. te garçon plus beau.

1 Comp	arez, en ut	ilisant « plu:	s», « moi	ins», «aut	ant», selon le	modèle. Commentez.
1. Lire: les hom	mes (-) / les f	emmes (+)		£	es hommes (	lisent moins que les femmes.
2. Dormir: les	enfants (+) / le	es adultes ()		-		
3. Gagner: les	infirmières (-	) / les mannequ	uins (+)	-		
4. Polluer: I'ess	sence (-) / le c	liesel (+)				
5. Fumer: les je						
Comp	arez le nou	veau quart	ier et l'ai	ncien. Com	nparez deux qı	uartiers de votre ville.
Nouveau quar	tier:		Dan	s mon no	uveau quartie	r:
magasins (+)	cinémas	(-)			de magasin	
_	fast-food			,		
tours (-)	monume					
voitures (=)	bruit (=)	116 (-7	-			
			_		25	a Paris dans les villes.
						_ dans la viande.
5. Sur terre, II	y a a peu	pres		nomme	<u></u>	de femmes.
(4) Comp	arez les no	mbres de:				
- livre	5 (dans votre	bibliothèque /	dans une l	ibrairie)	- habitar	nts (dans un village / dans une ville)
- exer	cices (p. 85,	p. 87 et p. 88)			- jours (e	en janvier / en mars/en juin)
	4	lasifa aalam	1	l-		
- Faites		latifs, selon				
Polatina	Åge 35 ans	Taille	Poids	Salaire 1500 €	Heures de trava 44 h	ail
Didier Françoi		1,80 m 1,75 m	90 kg 75 kg	2000 €	39 h	
Max	40 ans	1,70 m	65 kg	3000 €	30 h	
François est	le plus	jeune				
diffine					0 11 11	t t 1947 I MI I

Quel est le meilleur restaurant de votre ville? Quelle est la spécialité la meilleure de votre région? Quelle est la personnalité la plus populaire de votre pays? Qui est votre meilleur(e) ami(e)?

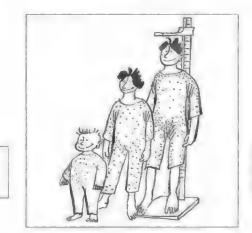
5 m - 15 m - 310 m - 50 cm - 4808 m - 20 cm - 50 m -	res. Continuez librement.
1. Une girafe mesure (environ) cinq mètres.	5. La tour Eiffel
2. Une baleine	6. Une piscine olympique
3. Un nouveau-né	
4. Une main d'adulte	
2 Les nombres, les jours. Classez.	
Les jours de la semaine	Les mois de l'année
Lundi: c'est le premier jour de la semaine.	Janvier: c'est le premier mois de l'année.
Mardi :	Mars:
Jeudi :	
C'est le journal télévisé. C'est la météo. C'est la dernière émission.  Sompararifs: « plus ». « moins », « aussi », «	autant ». Faites des phrases selon le modèle.
4 0 220 40 400 400 111 400	
1. Rome: 32" / Prague: 10" / Marseille: 10"	
<ol> <li>Rome: 32° / Prague: 10° / Marseille: 10°</li> <li>fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9</li> </ol>	l fait moins chaud
9	l fait moins chaud
9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9	l fait moins chaud
9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9 2. vin : 16 F / bière 16 F / Coca : 20 F	
9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9 2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F 3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j.	
9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9 2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F 3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j. 4. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 é	ėlėves
9  fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9 2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F 3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j. 4. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 élèves / salle A: 20 m² / salle B: 15 m² / salle C: 15 m²	ėlėves
9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9 2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F 3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j. 4. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 é 5. salle A: 20 m² / salle B: 15 m² / salle C: 15 m²  Parattifs, comparatifs. Décrivez et comparez L'été et l'hiver soleil - longueur des journées -	èlèves  Un fast-food et un restaurant nombre de plats – qualité – confort des sièges – prix –
9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9 2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F 3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j. 4. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 é 5. salle A: 20 m² / salle B: 15 m² / salle C: 15 m²  Paraitifs, comparatifs. Décrivez et comparez L'été et l'hiver soleil - longueur des journées - lumière - nuages - vent	èlèves Un fast-food et un restaurant
9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9 2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F 3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j. 4. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 é 5. salle A: 20 m² / salle B: 15 m² / salle C: 15 m²  Parattifs, comparatifs. Décrivez et comparez L'été et l'hiver soleil - longueur des journées -	èlèves  Un fast-food et un restaurant nombre de plats – qualité – confort des sièges – prix –

(30 points)				Poin
1. Quand	sept heures à Pai	ris, ı	midi à New York.	2
2. À Moscou,	juillet,	très chaud	i.	2
3. À midi, je bois	vin, mon	mari boit	bière, mes	3
enfants boivent _	eau.			
4. Le matin, je mange	biscott	es avec un peu	confiture.	2
5. Dans mon apparte	ement, il y a	soleil et	espace	3
mais il y a beaucou	ıpbru	it.		
6. Dans une station-se	rvice, on trouve	essence mais	aussi	4
biscuits,	café et	revues.		
7. Si vous avez	tension, ne r	nangez	sel et ne buvez	3
ca	ıfé!			
8. Cathy mesure 1,70	m. Paul aussi: Cathy es	rt gi	ande	2
Paul.				
9. Jean a 300 disques	s. Max aussi : Jean a	disau	es	2
Max.				
0. Il fait	froid en hiver	en été.		2
1. La nature est	polluée	avant.		2
	seau gra			3
l'oiseau	_			
<b>Complétez ave</b>	ec « le », « la », « les », o	u «du», «de la», «	des» ou « de».	
(10 points)				
Mon fils		,		
Mon fils n'aime pas	bonbons. Il pi	réfère sauc	isson. À la sortie de	
'école, il mange	fromage ou	olives noires e	beaucoup	
pain, mais il ne man	ge jamais bi	scuits. Le soir, il aim	e manger	
pâtes avec	sauce tomate et	parmesan. II	aime aussi	
		- •		

## 35

### JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...

LES VERBES en «-IR » à deux formes (pluriel en «-iss»)



Nous grandissons
Vous grandissez
Ils grandissent

#### Grandir:

Je grandis Tu grandis Il grandit

Le « 1 » du singulier devient « 188 » au pluriel :

GROSSI-R			+\$\$
Je	grossi-s	Nous	grossiss-ons
Tu	grossi-s	Vous	grossiss-ez
Il/Elle/On	grossi-t	Ils / Elles	grossiss-ent

• Ces verbes se forment souvent sur un adjectif et expriment une transformation :

vieille → vieillir rouge → rougir Je vieillis

Vous vieillissez

 $grande \rightarrow rougir$ 

Je rougis Je grandis Vous rougissez Vous grandissez

Autres verbes fréquents:
 finir - choisir - guérir - applaudir - ralentir

A L'ÉCRIT, ces verbes se terminent par:

Singulier	Pluriel
-is	-issons
-is	-issez
-it	-issent

(-s, -t, -ent: finales muettes)



### Complétez puis mettez au pluriel.

1. brunir/maigrir			
En été, je bruni	4	En été, nous brur	issons
et je		et nous	
2. grossir/pålir			
En hiver, je		En hiver, nous	
3. jaunir/fleurir			
En automne, mo	on rosier	En automne, mes	
Au printemps, il		Au printemps, ils	
- Vous finissez a	tard?		tôt. la carte. du vin rouge.
1. Je réfléchis, je		oisir», «réfléchir». une réponse, je	l'exercice.
Complétez  1. grandir/vieillir  2. atterrir/applaudir	Les enfants gran	dissent et les parentsen douceur, les voy	
3. (se) réunir/réfléchir	De temps en temp	ps, nous nous et n	ous ensemble.
4. réfléchir/choisir	Roberto	longtemps quand il	ses cravates.
Écrivez la 1	finale des verbes.		
Je finis	Il fin	On fin	Vous fin
Tu fin	Elle fin	Nous fin	lls fin

### JE PARO, VOUS PARTEZ...

LES VERBES en « -IR » à deux formes (type « partir »)



Nous partons Vous partez Ils partent

#### Partir:

Je pars Tu pars ll part

Au singulier, la consonne finale tombe:

PART-IR	-t		
Je	par-s	Nous	part-ons
Tu	par-s	Vous	part-ez
II/Elle/On	par-t	Ils / Elles	part-ent

(Et: sortir, sentir)

DORM-IR Je	-m dor-s	Nous	dorm-ons
Tu	dor-s	Vous	dorm-ez
Il/Elle/On	dor-t	lls / Elles	dorm-ent

SERV-IR	-v .		
Je	ser-s	Nous	serv-ons
Tu	ser-s	Vous	serv-ez
Il/Elle/On	ser-!	lls / Elles	serv-ent

(Et: vivre\*, suivre\*)

(\*«Vivre» et «suivre» perdent aussi la consonne finale au singulier : je vis, je suis.)

Je pars je sors je dors je vis

je suis

Ne dites pas: Je par! je sor! je dornh je viv!

je suip

Répo	ndez aux questions, au c	hoix.			
t. – Vous par	rtez en Italie ou en Espag	ne? -	– Je pars en Italie.		
. – Vous partez en avion ou en voiture? . – Vous partez en juin ou en juillet? . – Vous dormez à Nice ou à Gênes?					
i. – Vous do	rmez à l'hôtel ou chez de	s amis? –			
-	olétez avec les verbes ci-c - sortir - dormir - vivre - suivre		nodèle.		
Je pars en	vacances en juin.		Vous partez en vace	ances en août.	
Je	tous les vendredis soir.				
Je	7 heures par nuit.				
Je	en France.				
	des serve disercials				
	des cours d'anglais. ez les terminaisons de « s	ortir», «partir», «	dormir», «servir», «su	iivre» et « vivre».	
Mette e sorá	ez les terminaisons de « s	Nous sui	On sor	On par	
Metto e sor& u par	ez les terminaisons de «s				
Metto e sor u par vi_ Comp	ez les terminaisons de «s Elle sui On dor	Nous sui Vous par Tu sor nquants.	On sor Nous sor Elles dor	On par	
Metto e sor fu par I vi_ Comp	ez les terminaisons de « s Elle sui On dor Elle ser Diétez avec les verbes ma	Nous sui Vous par Tu sor nquants.	On sor Nous sor Elles dor	On par	
Metto e sorá iu par vi_ Comp vivre -	ez les terminaisons de « s Elle sui On dor Elle ser Diétez avec les verbes ma dormir – sortir – se nourrir – gr	Nous sui Vous par Tu sor  nquants. ossir - grandir - finir	On sor Nous sor Elles dor	On par	
Mette e sor u par vi Comp vivre - Les ours br	Elle sui On dor Elle ser  Slétez avec les verbes ma dormir – sortir – se nourrir – gr uns vivent dans la mo	Nous sui Vous par Tu sor  nquants. ossir - grandir - finir ontagne. Ils chercher de la nou	On sor Nous sor Elles dor  pendant l'h	On par Il par Ils vi iver et au printemps ils ent à leur environnement:	
Mette e soré u par vi Comp vivre - Les ours Les ours br	ez les terminaisons de « s  Elle sui On dor Elle ser  Diétez avec les verbes ma dormir - sortir - se nourrir - gr  uns wivent dans la mo de leurs grottes pour co	Nous sui Vous par Tu sor  nquants. ossir - grandir - finir ontagne. Ils chercher de la nou rès du pôle Nord	On sor Nous sor Elles dor  pendant I'h rriture. Les ours s'adapte se surte	On par Il par Ils vi  iver et au printemps ils ent à leur environnement: out de poissons. Les ours	
Metto e sorá fu par l vi_ Comp vivre - Les ours Les ours br	ez les terminaisons de « s  Elle sui On dor Elle ser  Diétez avec les verbes ma dormir - sortir - se nourrir - gr  uns wivent dans la mo de leurs grottes pour co	Nous sui Vous par Tu sor  nquants. ossir - grandir - finir ontagne. Ils chercher de la nou rès du pôle Nord	On sor Nous sor Elles dor  pendant I'h rriture. Les ours s'adapte se surte	On par Il par Ils vi iver et au printemps ils ent à leur environnement:	

- Elle fait une randonnée à pied dans le désert.
- Ils campent en montagne.

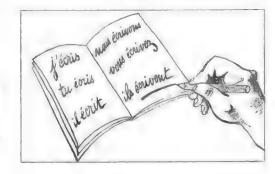


### J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ...

LES VERBES en «-RE» à deux formes (type «écrire»)

Écrire:

J'écris Tu écris Il écrit



Nous écrivons Vous écrivez Ils écrivent

Ma Au pluriel, on ajoute une consonne:

ÉCRI-RE			+ 0
J'	écri-s	Nous	écriv-ons
Tu	écri-s	Vous	écriv-ez
Il/Elle/On	écri-t	Ils / Elles	écriv-ent

(Et: décrire, inscrire...)

LI-RE			+ \$	
Je	li-s	Nous	lis-ons	
Tu	li-s	Vous	lis-ez	
Il/Elle/On	li-t	Ils / Elles	lis-ent	

(Et:interdire, plaire + verbes en • uire • : conduire, construire)

MET-TRE	f muet		+ ? sonore	
Je	met-s	Nous	mett-ons	
Tu	met-s	Vous	mett-ez	
Il / Elle / On	met	Ils / Elles	mett-ent	

(Et: battre, permettre, promettre)

RÉPOND-RE	d muet	•	+ d sonore
Je	répond-s	Nous	répond-ons
	•	Vous Ils / Elles	répond-ez répond-ent
	RÉPOND-RE Je Tu Il / Elle / On	Je <b>répond</b> -s Tu <b>répond</b> -s	Je <b>répond</b> -s Nous Tu <b>répond</b> -s Vous

(Et: entendre, attendre, vendre, perdre)

 $\triangle$ 

 $^{\circ}\,$  La finale des verbes en «-dre» est «-d» à la  $3^{\circ}$  personne du singulier :

Répondre: Il répond Attendre: Elle attend Entendre: Elle entend

FAREGRED

Réponde	z aux questions au cho	ix.		
1. – Vous écrivez	avec un crayon ou ave	c un stylo? - g'écrie	l avec un c	rayon.
2. – Vous écrivez	en français ou en angl	ais?		
3. – Vous écrivez	sur une feuille ou dans	s un cahier? -		
4 Vous lisez de	es journaux ou des mag	azines? –		
5. – Vous lisez av	ec des lunettes ou sans	lunettes? –		
Compléte	ez avec les verbes conju	ıgués.		
1. lire/traduire	Quand vous lises en	n français, vous	to	us les mots?
	_			s des bureaux
				tout ce qu'elle voit
				des guides touristiques.
Compléte	ez, selon le modèle.			
1. (attendre)	- Vous attendes le	bus?	- Non, i	'attends un taxi.
2. (vendre)	- Vous	des légumes?		des fruits.
3. (descendre)				à pied.
4. (mettre)	- Vous	un pull vert?	- Non, _	un pull bleu.
5. (attendre)	- Vous	une lettre?	- Non, _	un colis.
Écrivez la	fin des verbes « mettre	e», «lire», «écrire», «v	/endre », « at	tendre », « descendre ».
Je meta	Elle ven	II écri		Ils attend
Vous li	Tu li	Elle atten		Je descen
Il descen	Elles écri	Nous met	_	Tu li
Transform	nez le texte, selon le mo	odèle.		
En classe:				and an accompany to a sufficiency generalization.
On décrit la vie d	dans notre pays.	nous	décrivons	la vie dans notre pays.
On répond aux o	questions.			
On lit des articles	s de journaux.			
On traduit des m	nots.			
On écrit des résu	ımés.			



#### Décrivez vos habitudes.

Vous lisez beaucoup, un peu/des romans, des magazines.../le soir, le week-end...

Vous écrivez souvent, rarement.../des lettres, des cartes.../des devoirs, des rapports...

Vous conduisez vite, assez vite, lentement/bien, très bien, mal...

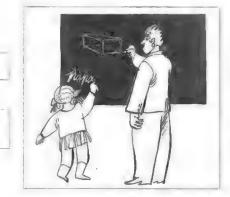
38

### Je sais, je connais. Je chois, je vois,

CAS PARTICULIERS de verbes à deux formes

Elle sait écrire.

Elle connaît l'alphabet.



Vous savez dessiner.

Vous **connaissez** la perspective.



			+ 88
Je	connai-s	Nous	connaiss-ons
Tu	connai-s	Vous	connaiss-ez
It/Elle/	On connaî-l	Ils / Elles	connaiss-ent

### **SAVOIR**

			+ 0
Je	sai-s	Nous	sav-ons
Tu	sai-s	Vous	sav-ez
Il/Elle/On	sai-t	Ils / Elles	sav-ent

«Connaître» + nom

Elle connaît l'alphabet. Il connaît le code de la route. « Savoir » + verbe

Elle sait lire.
Il sait conduire.

 $\Lambda$ 

«Savoir» = connaissance apprise, «pouvoir» = possibilité, capacité:

Je sais lire.

Je peux lire sans lunettes.

### WORR.

			+ y
Je	croi-s	Nous	croy-ons
Tu	croi-s	Vous	croy-ez
Il/Elle/On	croi-t	Ils / Elles	croi-ent

			+ <b>y</b>
Je	voi-s	Nous	voy-ons
Tu	voi-s	Vous	voyez
Il/Elle/On	voi-t	Ils/Elles	voi-ent

4	۲,	
/	7	1
~	÷	_

Dites: Ils croient.

Dites: Ils voient.

Ne dites pas: Ils croivent. Ne dites pas: Ils poyent.



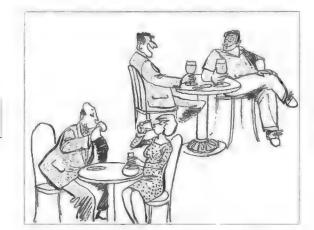
« Savoir ». Complétez	, selon le modèle.		
- Vous savez conduire?	– Oui, je sais cond	iire. – Non, je ne i	rais pas conduire.
- Vous savez nager?	ear-		
– Vous savez skier?			
<ul> <li>Vous savez taper à la machin</li> </ul>			
«Savoir». Complétez	. Mettez au pluriel.		
Un enfant sail marcher vers u	in an.	Les enfants savent marcher v	ers un an.
Il parler vers de			
II compter vers			
Il lire vers six ar			
« Savoir » et « connaît	•	pas l'informatique.	
2 Est-ce que tu	l'adresse de Max ? - C	où il habite.	
		dire seulement hombre	1
4. Je ne pas le 1			
	e dans le ciel : c'est un sa	tellite. – 2. Si vous ous. – 4. Je mal sar	
b. Croire	,		
	May? In au	il est anglais 2 Vous	guille douveir?
		I. – Tu que les Mai	
Complétez avec les ve		s. – Tu que les ivial	tiens existent?
Le père Noël			
Mes enfants Luc et Thomas d	roient encore au Père M	loël. Tous les ans, ils	croire/mettre
leurs chaussures devant la ch	eminée et ils	avec impatience la nuit. Tous les	attendre
ans, ils dans le ja	ardin lorsqu'ils	un bruit de clochettes. Quand	sortir/entendre
nous leurs petits	visages émerveillés deva	nt les cadeaux, nous	voir/croire
nous aussi que le vieil hon	nme existe. Un service	de la poste depuis	répondre
quelques années aux lettres	que les enfants	Alors, c'est normal, Luc et	écrire
Thomas seuleme	nt ce qu'ils		croire/voir

Je bois

du café.

### JE 2001 VOLD FUYER AS BOIVENT.

LES VENTES en « - IR » « - RE », « - CIR » à trois formes (type « boire »)



Ils boivent de la bière.

Vous buvez de l'eau.

**BOI-RE** 

Je boi-s Tu boi-s Il / Elle / On boi-t

Nous buv-ons Vous buv-ez

Ils / Elles boiv-ent

RECEV-OIR

Turecoi-s Nous recevons

PREND-RE

Je prend-s prend-s Il/Elle/On prend

Nous pren-ons Vous pren-ez

Ils/Elles prenn-ent

(Et: apprendre, comprendre)

3 Je prends

ll apprend

recoi-s 11/Elle/On recoit

Vous recevez

Ils / Elles recoiv-ent

VEN-IR

vien-s vien-s Il/Elle/On vien-t

Nous ven-ons Vous ven-ez

Ils / Elles vienn-ent

(Et: devenir, revenir, tenir, se souvenir)

98 • quatre-vingt-dix-huit

a. Complétez avec le verbe «boire», selon le modèle. Boissons: café - vin rouge - vin blanc - Coca - eau - chocolat - lait - jus de pomme.

Le matin, je bois du café	Mes enfants boivent du chocolat.
À midi,	
Le soir	
Avec le poisson,	_'
Avec le fromage,	

b. Posez des questions à partir de l'exercice n°1 et répondez librement.

- Le matin, qu'est-ce que vous buvez?	- Le matin,
- À midi,	
•	*

Conjuguez le verbe « prendre », selon le modèle. Moyens de transports: RER - bus - train - mêtro - tramway - taxi.

Je prends le RER.	Nous
Tu	Vous
Mike	Mes parents

Complétez avec « prendre », « apprendre » et « comprendre ».

1.	-	Vous prenez !	e bus ou le train?	
	-	Je	le bus. Mes amis	le train.
2.	_	Vous	l'anglais ou le français?	
	_	J'	l'anglais. Mes sœurs	le français
3.	-	Vous	tout ou presque tout?	
	_	Je	tout. Mes parents	_ presque tou

Complétez avec les verbes « venir », « devenir », « revenir » et « tenir »		Complétez	avec les ve	rbes « venir »,	« devenir »,	«revenir» et «tenir»	<b>)</b> ,
--	--	-----------	-------------	-----------------	--------------	----------------------	------------

1.	Je viens du sud d	de la France,	mon mari		de Bretagne.
----	-------------------	---------------	----------	--	--------------

2.	Quand	on	chauffe	la	cire,	elle	 molle.

3. Attendez-moi: je \_\_\_\_\_ dans cinq minutes!

4. La statue de la Liberté \_\_\_\_\_ un flambeau dans la main.

5. Ils sont partis en vacances il y a dix jours et ils \_\_\_\_\_\_ aujourd'hui.

### JE VEUX PARTER! JE PEUX PARTIE 7 JE DOIS PARTE...

LES VERBES en addition à trois formes (suivis d'un infinitif)



ll veut attraper le bus.

Il peut arriver à temps.

ll doit courir.

■ VOULOIR: intention, désir

Nous voul-ons veu-x TuVous voul-ez veu-x 11/Elle/On veu-t Ils / Elles veul-ent

D POUVOIR: possibilité en général

le	peu-x	Nous	pouv-ons
Tu ll / Elle / On	peu-x	Vous	pouv-ez
	lls / Elles i	aurani	

S I I OIII ; obligation en général

Je	doi-s	Nous dev-ons
Tu	doi-s	Vous dev-ez
ll/Elle/On	doi-t	

« «Il faut » est l'équivalent de « on doit » (nécessité générale) :

Il faut manger pour vivre. = On doit manger...

• Dites: Je dois partir. Dites: Je peux rester. Ne dites pas: Cest nécessaire pour moi de Ne dites pas: Cest possible pour moi de...

Complétez avec le verbe « vouloir »

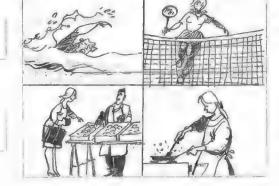
Completez avet le verbe « vouloir	u.
Pour les vacances	Désirs
Je veux aller à la campagne.	Max et Léa se marier.
Mon mari aller à la montagne.	Emma devenir actrice.
Mon fils aller au bord de la mer.	Jean changer de voiture.
Mes filles aller à Paris,	Nous changer d'appartement.
« Pouvoir ». Complétez.	
1. Sylvestre est très fort : il peut soulever o	deux cents kilos.
2. Certains moines rester	plusieurs jours sans manger.
3. – Je ne pas fermer cet	te fenêtre. Est-ce que vous m'aider?
4. – Est-ce que je essayer co	ette robe ? - Bien sûr, vous aller dans la cabine 2
5. Il y a trop de bruit : je ne	pas travailler.
1. Je suis fatigué. <i>Je dois dormir</i> . 2. Il est trop gros. 3. Tu es trop maigre.	4. Je n'ai plus d'argent.  5. Nous sommes pressés.  6. Vous êtes en avance.
partir quand on yeut - aller où on yeut - re	on doit (il faut) ». Décrivez. Continuez. eserver sa place – voir un film – dormir – porter beaucoup de bagages éléphoner – mettre sa ceinture – se reposer
En voiture	En train En avion
On peut partir quand on veut.	
Faites des phrases avec « pouvoir »	o, «devoir», «vouloir».
1. On peut fumer dans un restaurant mais	on aller dans un espace réservé.
2. On voter à dix-huit an	s, mais onêtre inscrit à la mairie.
3. Si tu être musclé, tu	faire du sport.
4. Si yous faire des progr	ès, vous travailler!



### Je buy in things

LE VERRE . FA THE » : activités

Je fais de la natation.



Je fais du tennis.

Je fais la cuisine.

Je fais les courses.

L \* FAIRE \* de + activité sportive

Je fais de la natation. Je fais du judo.

Je fais de la gymnastique. Je fais du basket.

«Jouer à» + sports d'équipe et jeux

Je ioue au football.

Je joue au scrabble.

(Conjugaison de «jouer», voir verbes en «-er», p. 24.)

« Jouer de » + instrument de musique

Je ioue du piano. Je joue du saxo.

+ travaux de la maison

Je fais le ménage. Tu fais la vaisselle.

ont une conjugaison irrégulière:

FAI-RE

Je fai-s Tu fai-s Il fai-t

Ils font

Nous fais-ons **Vous faites** 

DI-RE

Je di-s Tu di-s II di-t Nous dis-ons

Vous dit-es Ils dis-ent

Faites des phrases avec le verbes «faire» + sport, selon le modèle.

Lucile

Quentin

escalade Thomas Estelle

Patrick

Carole

Simon Clément Lucile et Simon font de la natation. Complétez avec « faire » ou « jouer » et les prépositions « à » ou « de ». Chère Maman. Je m'amuse bien chez ici: le matin je fais du jogging avec papy. Après, je \_\_\_\_\_\_\_ football avec les enfants du village. L'après-midi, je \_\_\_\_\_\_\_\_ tennis avec Benoît et le soir, nous cartes ou nous \_\_\_\_\_\_ scrabble. Quelquefois Benoît \_\_\_\_\_ papy \_\_\_\_\_\_ accordéon et moi je \_\_\_\_\_\_ tambour. C'est rigolo! À bientôt, Grosses bises. Complétez en utilisant le verbe «faire» + travaux de la maison. Toute la famille participe: Mon père fait la cuisine. Mes frères \_\_\_\_\_ Complétez avec les verbes « faire » ou « dire » et les prépositions manquantes. 1. - Vous failes du rugby ou du football? - Je \_\_\_\_\_\_football. 2. Vous \_\_\_\_\_ « madame » ou « Jacqueline » à votre professeur ? 3. Nous ski à Zakopane, vous ski à Innsbruck. 4. Pour dire « merci », on \_\_\_\_\_ « aligato » en japonais. 5. Les Français \_\_\_\_\_ « à vos souhaits » quand quelqu'un éternue. Formule de politesse. Complétez selon le modèle. 1. Quelqu'un arrive: vous dites «bonjour». 2. au revoir ». « à vos souhaits ». Décrivez vos activités: Imaginez un orchestre idéal. Miles Davis joue de la trompette. - dans la maison: Arthur Rubinstein - dans un club de gymnastique.

## 42

### JE VAIS À ROME DU VAS À LONDRES...

LE VERBE « ALLER » : conjugaison au présent



Nous allons à la plage. Vous allez à la plage.

Je vais à la plage. Tu vas à la plage. Il va à la plage.

lls vont à la plage.

M "ALLER" est, en général, suivi d'un lieu:

Je	vais	à Paris.	Nous	allons	en France.
Tu	vas	à la plage.	Vous	allez	au Maroc.
Il/Elle/On	va	au cinéma.	Ils / Elles	vont	chez des amis.

· «À» indique le lieu où on est, mais aussi le lieu où on va:

Je suis à Milan. Je vais à Rome.

\* Avec une personne, on utilise «chez »: Je vais chez Paul. / chez des amis. (Voir «au », «à la », «à l'», p. 38.)

### WEN TRAIN », «EN AVION », A PIET »

• «En» + moyen de transport (fermé en général)

Je vais à Rome en train.
en voiture.
en avion.

 $\Lambda$ 

Je vais au bureau à pied, à bicyclette ou à cheval!

Répondez aux questions, selon le mo	odèle.
1. – Vous allez à Varsovie ou à Poznań?	– Je vais à Poznań.
2. – Vous allez à la mer ou à la montagne ?	-
3 Vous allez au cinéma ou au théâtre?	
4 Vous allez au restaurant ou à la cafétéri	a?
5 Vous allez en Espagne ou au Portugal?	
6. – Vous allez à Grenade ou à Cordoue?	
Complétez selon le modèle. Donnez	votre emploi du temps.
Emploi du temps	
Le matin, je vais à l'université.	
À midi, cafétéria.	
L'après-midi, Marie.	
À dix-huit heures, piscine	3.
Le soir, cinéma.	
1 Notre fils wa aux États-Unis - II à New York? - Non, à Boston. 2 Rachel en Angleterre Elle à Londres? - Non, à Manchester.	3 Ce soir, nous au restaurant Vous chez « Pietro » ? - Non, chez « Lulu ». 4 Les voisins à la montagne Ils à l'hôtel ? - Non, chez des amis.
Complétez avec « aller » et « à », « à	la », «au », «à l'» ou «chez ».
1. Quand je vais à Paris, je vais à l'hôtel	Luxor.
2. Quand tu mer,	camping des Mimosas.
3. Quand Jean montagne, _	
4. Quand mes enfants campa	agne,leur oncle Pierre.
6. Quand Julia Venise,	
7. Quand nous Londres,	
Complétez, selon le modèle.	
1. Je vais au bureau en voiture.	4. Nous Brėsil avion.
2. Tu piscine mét	ro. 5. Vous Pologne car.
	rain. 6. Elles école pied.

(1)	Lac	verhes	au	présent.	Mettez	20	plurie

Théo est sportif, il a 16 ans et il fait plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, il va à la piscine, le samedi, il fait du football, le dimanche matin, il met un jogging et il part toute la matinée dans les bois. Tous les matins,

Théo et Léo son	ıt			

il prend de	s vitamines et il va au ly	ée en rollers.			
	verbes au présent. Com dre – apprendre – boire – tair	•	re – partir		
1. Je	de la bière.	4. Tu	du judo?	7.	_ le métro.
2. Elle	le russe.	5. On	au cinéma.	8. Nous	la vaisse
3. Ils	des cartes postales	6. Elles	des romans.	9. Je	en avion.
1. sortir/pr	verbes au présen Con endre	•	rs, je prends mon	parapluie.	
1. sortir/pr	endre	Quand je so	rs, je prends mon		
2. lire/met				_ mes lunettes.	
3. conduire	/mettre			_ ma ceinture.	
4. boire du	lait/dormir			_ mieux la nuit.	
(d) use	e vaismet «je vau : «. Co	mplétez.			
1	chez le coiffeu	parce que	change	er de coiffure.	
2.	faire un régime	e parce que	perdre	du poids.	

5 « Aller» et a boise ». Conjuguez, selon le modèle. Continuez librement.	
Grèce: retzina - Portugal: vinho verde - Italie: chianti - Japon: saké	
Quand je vais en Grèce, je bois du retzina. Quand tu	

obtenir une augmentation et \_\_

trouver un logement plus grand: \_

Avez-vous des « trucs » pour :

- faire passer le hoquet?

_	chasser les	moustiques
_	conserver	les fleurs?

	_	-	
	300		
	30		

Qu'est-ce qu'on doit faire quand :

rencontrer le directeur.

avoir un bébé dans un mois.

- on part en voiture?
- on yeut devenir un champion?
- on cherche du travail?

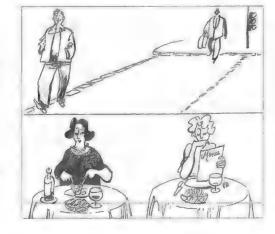
(30 points)	Points
Je finis à 19 h, le directeur à 18 h, les secrétaires	2
à 17 h.	
- Nous partons en vacances en août, et vous? - Moi, je en	2
juillet, mais mon mari en août.	
Jeavec un stylo noir, vousavec un stylo bleu,	3
le professeur avec un stylo rouge.	
Je du basket. Ma sœur du tennis. Mes frères	3
du judo.	
Tous les jours, je au bureau voiture.	2
La nuit, je 6h. Mon mari 8 h. Les enfants	3
10 h.	
- Vous devez partir à midi ? Moi, je à deux heures.	2
- Vous une aspirine quand vous mai à la	3
tête? - Non, je une tisane.	
- Qu'est-ce que vous comme entrée? - Je	3
des huîtres et mes enfants des crevettes en sauce.	
. – Si tu faire un régime l	2
. – Qu'est-ce que vous quand très chaud ?	2
la fenêtre? – Bien sûr, vous pouvez fermer	3
Révision des verbes au présent. Complétez avec les verbes manquants.  (10 points)  recevoir – répondre – pouvoir – devoir – faire – voir – entendre – vouloir – pouvoir – attendre	
Chère Julia,	
Je ta lettre aujourd'hui et je tout de suite à ta qu	
maison est grande et on dormir tous ici (mais on	
duvets: la nuit, il froid). La maison est très agréable: on	la me
par les fenêtres et on le bruit des vagues.	
Si tu d'autres détails, tu téléphoner ici apr	ès six heures

### JE VAIS MANGER, TU VAS MANGER...

### LE PUNIS PROCHE

Il traverse.

Elle mange.



Il va traverser.

Elle va manger.

Formation = «aller» + infinitif

Aujou	rd'hui:	Dema	in:	
Je	travaille	Je	vais	travailler
Tu	travailles	Tu	vas	travailler
11	travaille	П	va	travailler
Nous	travaillons	Nous	allons	travailler
Vous	travaillez	Vous	allez	travailler
lls	travaillent	Ils	vont	travailler

Le futur proche est très fréquent. Il indique :

Un événement immédiat ou prévisible:

Attention: tu vas tomber. Le ciel est gris: il va pleuvoir.

Des changements à venir :

Mon fils va partir à l'étranger. Ma fille va avoir un bébé.



Dites: Je vais travailler.

Ne dites pas: Je vais travaillé. Je vais & travailler.



Mettez au futur proche.

### Aujourd'hui le commence à huit heures. Je déjeune à midi. Je termine à six heures. Je rentre à sept heures. Je dîne à huit heures.

Demain	
Le vais com	mencer à neuf heures.
,	•

francisco, and				
			6	

Max va partir en voyage: mettez dans l'ordre.

prendre l'avion - faire sa valise - enregistrer ses bagages - ailer à l'aéroport

9l va faire sa valise. 9l



Mettez au futur proche, selon le modèle.

Ils partent en week-end au bord de la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laissent les bagages à l'hôtel. Ils boivent un café sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.

9ls vont partir en week-end.



Faites des phrases selon le modèle.

1. Elle entre dans un restaurant: elle va manger.

faim		• boire	Nous avons faim: nous allons manger.
sommeil	•	• manger	
soif	•	<ul> <li>dormir</li> </ul>	
chaud	4	aller à la plage	



Complétez avec le verbe «entrer» et un futur proche, selon le modèle.

2. Tu \_\_\_\_\_ cinéma: \_\_\_\_\_ 3. Nous \_\_\_\_\_\_ banque: \_\_\_\_\_ 4. Ils \_\_\_\_\_\_ école de langues : \_\_\_\_\_

5. Vous supermarché:

Décrivez les différents projets, dans les détails.

Max: peindre son appartement. Ann et John: acheter une voiture. Paul et moi: partir en vacances.

### J'AI MANGÉ ... MANGÉ...

LE PASSE COMPCCE avec « A /OIE » . les verbes en «-er»

Il achète du pain.

Elle mange

une pomme.



Il a acheté du pain.





Elle a mangé une pomme.

On utilise le passé composé pour raconter des actions et des événements passés:

En 1995, j'ai gagné au Loto. L'année dernière, j'al acheté une voiture. Hier, il a neigé.

Formation: "avoir" + participe en "-é"

Mang-er

Aujourd'hui:

Hier:

Je mange

J'ai mangé

Mettez au passé composé.

1. - En général, je dîne chez moi.

2. - Le soir, souvent, je mange des pâtes. 3. - D'habitude, le regarde la 2° chaîne.

4. - D'habitude, je travaille jusqu'à cinq heures.

5. - En général, je passe la soirée avec Mike.

Complétez selon le modèle.

Ψ.

J'ai dîné dans un restaurant chinois

J'ai mangé du canard laqué.

J'ai invité Michèle.

J'ai payé cent euros.

J'ai laissé cinq euros de pourboire.

Hier:	
Mike a dîné	dans un restaurant grec.
II	de la moussaka.
11	Élisabeth.
11	deux cents euros.
11	dix euros de pourboire.

Hier, j'ai dîné au restaurant.



Lisez puis mettez au passé.

Je commence à travailler à neuf heures. Je travaille jusqu'à midi. À midi, j'achète un sandwich. Je mange dans le jardin. Je marche. Je fume une cigarette. Je regarde les vitrines. Je téléphone à Dorota. Je recommence le travail à deux heures. Je termine à six heures. Je passe la soirée avec Dorota. Nous écoutons des disques. Nous dansons. Nous jouons au poker.

Hier, j'ai commencé



Complétez avec les verbes au passé composé. rencontrer - regarder - visiter - passer - gagner - écouter

1. Hier matin, j'ai rencontré Stella au marché.

2. Hier soir, tu \_\_\_\_\_ un film à la télé.

3. La semaine dernière, vous \_\_\_\_\_\_ le musée du Louvre.

4. L'année dernière, nous \_\_\_\_\_\_\_ nos vacances en Espagne.

5. En 2001, ils \_\_\_\_\_\_ 15 000 € à la loterie.

6. Hier soir, nous \_\_\_\_\_ des disques des Beatles.



Racontez au passé la soirée d'Ana et de Pedro.

paella - albums de photos - disques de flamenco - scrabble - cigarillos - cassettes vidéo

9ls ont mangé une paella, ils \_\_\_\_\_

### JAI VI MAI OF LARRANGE

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOLA » , les verbes en «-ir», «-re», «-oir»

ll a vu un moustique.



Il a mis sa chaise sur le lit.

ll a perdu l'équilibre.

ll a pris sa chaussure.

Participes passés en «-u»

Boire J'ai bu Lire J'ai lu

Voir J'ai pu

Attendre J'ai attendu

Entendre J'ai entendu Répondre J'ai répondu Perdre J'ai perdu

Recevoir J'ai reçu Courir J'ai couru

J'ai dû Devoir Pouvoir J'ai pu Vouloir J'ai voulu Participes passés en «-i»

Finir J'ai fini J'ai dormi Dormir Sourire J'ai souri

Participes passés en «-is»

Prendre J'ai pris Apprendre J'ai appris Comprendre J'ai compris Mettre J'ai mis

Participes passés en «-it»

J'ai dit Dire Écrire J'ai écrit

Autres cas

J'ai fait Faire Être J'ai été Avoir J'ai eu

On prononce « u ».

(Participes passés avec «être», voir p. 114.)



Simplement elle

En vacances, le matin:	Hier aussi:		
Je dors jusqu'à midi.	J'ai dormi jusqu'à	midi.	
Je bois un café.			
Je lis le journal.			
Je mets un jogging.			
Je fais le tour du parc.			
Je prends une douche.			
J'écris à mes amis.			
	d'emploi intéressante. Il écrit une lettre. Il att rate. Il prend un taxi. Il voit le chef du persor		
Complétez avec des verbes	au passé composé. Imaginez d'autre	es situations.	
	au passé composé. Imaginez d'autre	es situations.	
Distractions			
<b>Distractions</b> Au lieu de verser l'eau dans la théièr	e, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à t	ihé.	
<b>Distractions</b> Au lieu de verser l'eau dans la théièr Au lieu de mettre de l'huile dans la <sub>l</sub>	re, <i>ț'ai versé</i> l'eau dans la boîte à t poèle, du liquic	thé. le vaisselle.	
Distractions Au lieu de verser l'eau dans la théièr Au lieu de mettre de l'huile dans la p Au lieu de prendre les clés du bureau Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »	re, <i>i'ai versé</i> l'eau dans la boîte à t poêle, du liquid u, les clés de la p au boucher, «	thé. le vaisselle. cave. Bonjour, madar	ne. »
Distractions Au lieu de verser l'eau dans la théièr Au lieu de mettre de l'huile dans la p Au lieu de prendre les clés du bureau Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »	re, <i>i'ai versé</i> l'eau dans la boîte à t poêle, du liquid u, les clés de la p au boucher, «	thé. le vaisselle. cave. Bonjour, madar	ne. »
Complétez avec des verbes à Distractions Au lieu de verser l'eau dans la théièr Au lieu de mettre de l'huile dans la p Au lieu de prendre les clés du bureau Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,	re, <i>i'ai versé</i> l'eau dans la boîte à t poèle, du liquid u, les clès de la e au boucher, du sucre en po	thé. le vaisselle. cave. Bonjour, madar	ne. »
Distractions  Au lieu de verser l'eau dans la théièr  Au lieu de mettre de l'huile dans la p  Au lieu de prendre les clés du bureau  Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »  Au lieu de mettre du sel dans le riz,	re, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à t poêle, du liquid u, les clés de la au boucher, du sucre en poi la poubelle.	thé. le vaisselle. cave. Bonjour, madar	ne. »
Distractions  Au lieu de verser l'eau dans la théièr  Au lieu de mettre de l'huile dans la p  Au lieu de prendre les clés du bureau  Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »  Au lieu de mettre du sel dans le riz,  Au lieu de prendre mon sac,	re, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à t poêle, du liquid u, les clés de la au boucher, du sucre en poi la poubelle.	thé. le vaisselle. cave. Bonjour, madar	ne. »
Distractions  Au lieu de verser l'eau dans la théièr  Au lieu de mettre de l'huile dans la p  Au lieu de prendre les clés du bureau  Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »  Au lieu de mettre du sel dans le riz,  Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes	re, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à t poêle, du liquid u, les clés de la au boucher, du sucre en poi la poubelle.	thé. le vaisselle. cave. Bonjour, madar	ne. » (voir)
Distractions  Au lieu de verser l'eau dans la théièr  Au lieu de mettre de l'huile dans la p  Au lieu de prendre les clés du bureau  Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »  Au lieu de mettre du sel dans le riz,  Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes	re, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à t poêle, du liquid u, les clés de la au boucher, du sucre en poi la poubelle.	thé. le vaisselle. cave. Bonjour, madar	
Distractions  Au lieu de verser l'eau dans la théièr  Au lieu de mettre de l'huile dans la p  Au lieu de prendre les clés du bureau  Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »  Au lieu de mettre du sel dans le riz,  Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes  Dans le métro  Senji a uu Keiko dans le métro.  Keiko à Senji.	re, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à t poèle, du liquid u, les clés de la e au boucher, du sucre en poi la poubelle. au passé composé.	ché. de vaisselle. cave. Bonjour, madar udre.	(voir) (sourire) (comprendre)
Distractions  Au lieu de verser l'eau dans la théièr  Au lieu de mettre de l'huile dans la p  Au lieu de prendre les clés du bureau  Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »  Au lieu de mettre du sel dans le riz,  Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes  Dans le métro  Senji a uu Keiko dans le métro.  Keiko à Senji.	re, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à t poèle, du liquid u, les clés de la e au boucher, du sucre en poi la poubelle. au passé composé.	ché. de vaisselle. cave. Bonjour, madar udre.	(voir) (sourire) (comprendre)
Au lieu de verser l'eau dans la théièr Au lieu de mettre de l'huile dans la p Au lieu de prendre les clés du bureau Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes Dans le métro Senji a uu Keiko dans le métro. Keiko à Senji. Tout de suite, Senji	re, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à tooêle, du liquidule, les clés de la au boucher, du sucre en pour la poubelle.  au passé composé.	ché. de vaisselle. cave. Bonjour, madar udre.	(voir) (sourire) (comprendre) (prendre, reprendre
Distractions  Au lieu de verser l'eau dans la théièr  Au lieu de mettre de l'huile dans la p  Au lieu de prendre les clés du bureau  Au lieu de dire « Bonjour, monsieur »  Au lieu de mettre du sel dans le riz,  Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes  Dans le métro  Senji a uu Keiko dans le métro.	e, ¿'ai versé l'eau dans la boîte à topoèle, du liquidu., les clés de la pau boucher, du sucre en pour la poubelle.  au passé composé.  et des mélodies.	ché. de vaisselle. cave. Bonjour, madar udre.	(voir) (sourire) (comprendre)

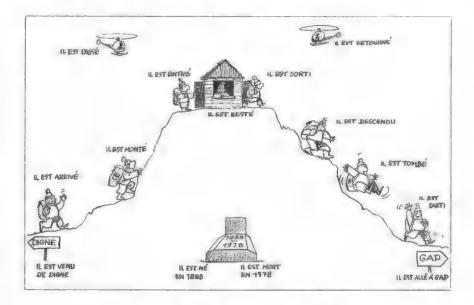
: «Bonjour Senji, je suis Keiko.»

(répondre)

## 46

### Il est arrivé, elle est partie.

### LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE »



- E Les verbes du type « ARRIVER / PARTIR » s'utilisent avec « être ».
  - « Ces verbes indiquent un changement de lieu:

arriver / partir Il est arrivé Il est parti entrer/sortir Il est entré Il est sorti monter/descendre/tomber Il est monté Il est descendu Il est tombé aller / venir Il est allé Il est venu Il est mort naître/mourir ll est né passer Il est passé retourner Il est retourné

« Rester » s'utilise avec « être » : Il est resté.

En tout : 14 verbes (+ les composés : rentrer, devenir, revenir, repartir...).

 $\Lambda$ 

" «Marcher », « courir », « sauter », etc. (mouvement simple), s'utilisent avec « avoir ».

■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

Il est arrivé. / Elle est arrivée. Il est entré. / Elle est entrée.

_		-	_		_		-	-		
		Ja.							2 6	2.3
	r			25.	222	150	1	-50		1

Mettez au passé co	omposé. Changez les	horaires.	
1. D'habitude, Max part à l	8 heures.	Hier, il est par	ti à 9 heures.
2. D'habitude, le bus arrive	à 8 h 10.	-	
3. En général, le facteur pa	asse à 10 heures.		
4. En général, le professeur	r reste jusqu'à 18 heu	res.	
5. Normalement, la comtes	sse sort vers 17 heures	j	
Complétez avec les aller - partir - monter -		cordez si c'est nécessair	e,
Abel est allé à Rio.		Clara est allé	e en Sicile.
Ilen avid	on.	Elle	en train.
Il sur le l	Pain de sucre.	Elle	sur l'Etna.
II quinze	e jours à Rio.	Elle	un mois en Sicile.
II hier.		Elle	avant-hier.
3. Le voleur			
2. L'ascenseur			
4. Picasso			•
Il va à la gare. Il revient L'inspecteur Henri sort d	au bureau vers 8 h. Il entre vers 9 h. Il entre par la po de la voiture et il entre dan	orte principale. Il monte en as las l'immeuble. Il monte au 5°	cend au sous-sol. Il sort avec une grosse valise. scenseur. À 10 h, une voiture de police arrive. étage. Il sort vers midi avec monsieur Dumas. ere, il va à l'aéroport, il part pour Miami.
Hier, monsieur Dumas	est arrivé au bure	au	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Imaginez un article	de journal sur une g	rande voyageuse.	
Gaston Bonod		Madeleine Roux-E	Delon
Gaston Bonod Il est né en 1905. Il est mort	t en 1992.	Madeleine Roux-E	Delon
		Madeleine Roux-D	Delon
ll est né en 1905. Il est mort	oet.	Madeleine Roux-E	Delon

Décrivez leurs déplacements au passé composé: le facteur, le chat de la maison, un écolier.

### LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE » (suite)

### Verbes de type «arriver/partir»: conjugaison complète

#### Part-ir

Je	suis	parti(e)	Nous	sommes	parti(e)s
Tu	es	parti(e)	Vous	êtes	parti(e)s
ll Elle On	est	parti partie parti(e)s	lls Elles	sont	partis parties

• Suivis d'un complément d'objet, ces verbes se construisent avec « avoir » :

Sans complément:

Avec un complément:

Elle est sortie.

Elle a sorti le chien.

Elle est entrée.

Elle a rentré la voiture.

Elle est descendue.

Elle a descendu la poubelle.

### ILES VERGES PROHOMINAUX se construisent avec «être».

#### Les pronoms se placent devant le verbe «être»:

#### Se lever

Je	me	suis	levé(e)	Nous	nous	sommes	levé(e)s
Tu	t'	<i>e</i> 8	levé(e)	Vous	vous	êtes	levé(e)s
Il	s'	est	levé	lls	se	sont	levés
Elle	s'	est	levée	Elles	se	sont	levées
On	S'	est	levé(e)s				

### ■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe «être»:

Il est parti. Ils sont partis. Elle est partie. Elles sont parties.

Il s'est levé.

Elle s'est levée.

Ils se sont levés.

Elles se sont levées.

### Conjuguez au passé composé. Complétez librement.

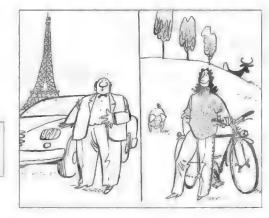
1. (aller)	Je suis	allé(e) à la mo	ontagne.	Tu es allé	(e) à la mer.
2. (partir)	Elle		en avion.	H	
3. (arriver)	Nous _	le matin.		Vous	
4. (monter) Ils sur le mont B		ar le mont Blanc.			
5. (revenir)	On		pied.		
€ «Êtr		· ·	au passė composė.		
1. passer		,	nces à Côme et ils su		
2. sortir			de la voiture et		
3. rentrer					dans la maison.
4. monter					_ au huitième étage.
5. descendre	lls		à la cave et	la p	oubelle.
« Êtr	e» ou «a\	oir»: complétez	au passé composé.		
1. (entrer/so	ortir)	Les gangsters &	ant entrés par la po	orte et	par la fenêtre.
2. (arriver/so	ortir)	Les enfants	de l'	école et ils	tous leurs jouets
3. (descendre	e/monter)	Jean	à la cave e	t il	au grenier.
4. (sortir/mo	onter)	Carlo	de la voitu	re et il	les valises.
5. (rentrer/s	ortir)	Anne	la voiture	et elle	la poubelle.
€ Répo	ondez au į	passé composé.			
1. – Ce mat	in. vous vo	ous êtes levé(e) tô	it? – Oui	, je me suis l	evé(e) tôt.
		us êtes couché(e)		, ,	
		ndormi(e) tout de			
4. – Samedi	dernier, v	ous vous êtes rep	osé(e)?		
		vous vous êtes p	-		
Décr	ba				
		ctions au passé co	•		
		train de nuit		jeunes filles a	
-		s le train – s'installer coucher – se réveiller		er – s'habiller – se n Her – se parfumer –	•
9ls sont al	lés à la	gare			

### Quand J'ÉTAIS PETIT, J'AVAIS UN CHIEN...

L'IMPARFAIT



je suis gros, j'ai une voiture, i'habite à Paris.



Avant:

j'étais mince, j'avais un vélo, j'habitais à Gap.

### L'imparfait exprime des habitudes passées:

Maintenant:

J'habite à Paris.

Je suis avocat. J'ai une voiture. Avant:

J'habitais à Nice.

J'étais étudiant. J'avais un vélo.

Habiter

habit-ais Tuhabit-ais II/Elle habit-ait

Nous habit-ions Vous

habit-iez Ils/Elles habit-aient

\* Formation: on remplace la finale de « vous » au présent par: «-ais», «-ais», «-ait»; «-ions», «-iez», «-aient»

> Vous pren-ez Vous buv-ez

Je pren-ais Je buv-ais

Vous finiss-ez

Je finiss-ais

Vous croy-ez

Je croy-ais

Faire: Je faisais...

Dire: Je disais... Il y a: Il y avait...

• Verbes en «-ger»:

Je mangeais, je voyageais (g + e + a)

Verbes en «-cer»: Je commençais (c + a)

RENERCICES

Mettez à l'imparfait, selon le modèle.

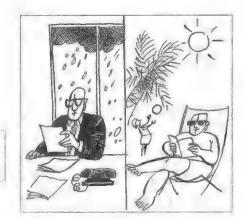
Maintenant,
j'habîte en France.
Je travaille à Paris.
Je parle français.
Je regarde la télévision française.
Je mange des croissants.
Je bois du café.

Avant,	
2'habitais e	n Angleterre.
	à Londres.
	seulement anglais.
	la BBC.
	des œufs au bacon.
	du thé.

	etit			
		r <i>voulait</i> être pilote, n		
		du te		
				les poupe
+		aux		
le lisais « Boule	et Bill »,	« Tir	ntin »,	Anders
Complé	tez avec les finales d	de l'imparfait.		
le lisais	Tu habit	Nous regard	Vous voul	Nous dis
I pleuv	tl fais	Tu pren	On chant	Ils fais
Nous pren	Vous ét		Nous dorm	
Nous pren «Il y an parking/	o / «II y avait»: faite place – supermarché/épic tier:	Il éts des phrases au présen erie – immeubles modernes/s avant il y avait une	t et à l'imparfait. Coi vieilles maisons - petit squ	ntinuez.

### Quand je serai grand, JE SERAI PRÉSIDENT.

LE FUTUR SIMPLE



Dans 3 mois:

Je seral à la plage. Je lirai des romans. Il fera chaud.

#### Maintenant:

Je suis au bureau. Je lis des rapports. Il fait froid.

Le futur simple exprime des projets, une réalité future :

Maintenant:

Plus tard:

J'habite dans une grande ville.

J'habiterai à la campagne. Je serai agriculteur.

Je suis comptable.

J'ai un petit studio.

J'aurai une grande maison.

Conjugaison

Habiter

J'	habite <b>r-ai</b>
Tu	habiter-as
Il/Elle	habite <b>r-a</b>

Nous habiter-ons habiter-ez Vous Ils/Elles habiter-ont

Formation: le futur simple se forme sur le « r » de l'infinitif + «-ai», «-as», «-a»; «-ons», «-ez», «-ont»

Parler

Je parler-ai

Manger Boire Dire

Je manger-ai Je boir-ai Je dir-ai

1\ boirk je boirai

Cas particuliers

Étre Avoir Faire Je serai J'aurai Je ferai

Aller Venir Voir

J'irai Je viendrai Je verrai

Mettez au futur simple. Continuez lil	oremer
ctuellement,	Ple
habite dans une grande ville.	10
e travaille 12 heures par jour.	-
e mange des produits surgelés.	_
'ai un appartement moderne.	_
e vois des tours par ma fenêtre.	-
fait presque toujours froid.	_
e suis pâle et fatigué.	_
Mettez au futur simple. Continuez li se lever – se laver – prendre le métro – aller a	
emain:	

lus tard,				
'habiter	ai en I	Provenc	e.	
				_

ent.

ot - sourire - manger - se coucher - pleurer

Demain:	
Comme d'habitude, je me lèverai.	
Comme d'habitude,	

Compléte	z les prédictions d'un sorcier indien du	xvır siècle. Continuez.	
Un jour, les homm	es voleront dans le ciel dans des oisea	ux de fer	(voler)
-	un bruit de tonnerre. Ils		(faire / traverser
	jusqu'au bout de la terre. Ils		(aller/habiter)
	omme des montagnes où le soleil		(briller)
	du feu sans bois. Ils		(faire/parler)
cornes et, même s	(entendre)		
	leurs nuits à regarder dan		(passer)
des esprits qui sans cesse.			(se battre)

Complétez avec des verbes au futur simple. Continuez librement.

**Ouand** il

1. revenir/amener	Quand je reviendr	ai en France, j'amènerai ma fi	lle.
2. trouver/être	Quand tu	cette lettre, je	loin.
3. venir/manger	Quand vous	chez nous, on	dans le jardin.
4. avoir/passer	Quand tu	18 ans, tu	le permis de conduire.
E faire/aller	Quand il	chaud, nous	à la plage.

chaud, nous



Que ferez-vous: demain, à la même heure? le 31 décembre? l'été prochain?

# 4(9)

## JE MANGE ALS, JE MANGERA

LE PRÉSENT, LE PASSÉ, LE FUTUR (résumé)

PASSÉ (	COMPOSÉ	FUTUR	PROCHE
IMPARFAIT	PRÉ.	SENT :	FUTUR SIMPLE
Avant, <b>j'habitais</b> à Kobé.	Maintenan à Os		Plus tard, <b>j'habiterai</b> à Tokyo.
	1995, <b>ménagé</b> .		entôt, <b>éménager</b> .

Les temps simples expriment des habitudes, des situations...:

Maintenant: J'habite à Osaka, je suis étudiant, j'ai une moto.

Avant: J'habitais à Kobe, j'étais lycéen, j'avais un vélo.

Plus tard: J'habiterai à Tokyo, je serai diplomate, j'aurai une Volvo.

🔞 Le passé composé et le futur proche expriment des événements, des changements :

En 1995: J'ai déménagé, je suis allé à Paris.

Le mois prochain: Je vais déménager. Je vais aller à Bruxelles.

1

Le passé composé raconte une succession d'événements :

Il est arrivé. (Après) il a pris un taxi. (Après) il est allé à l'hôtel.

L'imparfait décrit une situation, sans changement de temps :

Quand il est arrivé, il pleuvait. Il était fatigué. C'était la nuit.

1

1

(f)

### EXENCICES

Tran	sformez å l'imparfait et au futur sin	nple, selon le modèle.
. Maintena	nt, <i>j'habite</i> à Rome.	3. Maintenant, je suis lycéen.
Avant,	à Milan.	Avant,écolier.
Plus tard,	à Berlin.	Plus tard, je étudiant.
. Maintena	nt, je parle un peu français.	4. Maintenant, j'ai un appartement.
Avant,	très mal.	Avant, un studio.
Plus tard,	parfaitement.	Plus tard, une maison.
Com	nplétez librement au futur simple. Co	ontinuez à toutes les personnes.
. Quand je	serai grand, je	
. Quand il	fera plus chaud, on	
. Quand j'i	rai en France, je	
Maintenan		Avant, M. Dupré <i>tortait</i> à 7 h du matin.
	iort à 11 h du matin.	IIson café « Chez Lulu ».
	son café au « Monaco's ».	II Paris-Turf.
	le Journal de la Bourse.	II au tiercé.
	au casino. dans sa Rolls.	Il dans sa vieille Peugeot.
	à la plage.	IIau bureau.
	avec ses enfants.	IIavec son chien.
Con	nplétez avec des verbes au présent,  Avant j'achelaia mes habits chez dance. Maintenant, j'achèle louj  Avant, Léa du café Maintenant,	«Spring». Un jour, <i>j'ai acheté</i> mes habits par correspon- jours mes habits par correspondance. é «Latazza». Un jour, du café «Kawa».
3. aller:	Avant, nous à l'hôte	el Tourista. Un jour, nous à l'hôtel Panorama

1 Le passé composé avec «être» et «avoir»	Transformez, selon le modèle. Continuez
Louis Duchamp	
Naît en1970.	9l est né en 1970.

Passe son baccalauréat en 1988.

Part pour l'Australie en 1989.

Reste 3 ans à Melbourne.

Passe une licence d'économie.

Rentre en France.

Fait un stage dans une entreprise.

Se marie en 1993. A une fille en 1994.

Entre dans la société Trenette en 1995.

		220	
9l est n	ié en 19	770.	

Fait un stage	dans une entreprise.		
Se marie en 1	993. A une fille en 19	94.	
Entre dans la	société Trenette en 1	995.	
(2) Le pass	sé composé et le futu	r proche. Complétez. Continuer libre	ment.
1. visiter	Nous avons vis	ité Chambord. Nous allons visiter	Błois.
2. passer	Le bateau	devant le Louvre. Il	devant Notre-Dame
3. manger	Les enfants	un sandwich. Ils	une glace.
4. lire	J'	Anna Karenine. Je	Guerre et Paix.
(3) Le pass	tá composá et l'impa	fait. Décrivez, racontez.	
		orte à clé. Un jour, des voleurs	
2. Avant, Mass	imo était célibataire.		
		s	
		ent pas les Terriens	
4 Le prés	ent et le futur simple	e. Imaginez les discours du futur main	re.
Il constate		il propose	

Il constate	
La circulation	
Les jardins	
La pollution	
Les jeunes	

ropose			

3 Le passé composé et l'imparfait. Imagi
--

- Des amis: ils s'adoraient, ils se sont fâchés. Pourquoi?
- Un sportif: il était le favori, il a perdu. Pourquoi?

1	Complétez avec des verbes au présent, au futur proche, au passé composé ou au futur simple.
	(30 points)

		Points
1.	. Tu viens au café avec moi ? On un sandwich et une bio	ère. 2
2.	2. Sylvie et Laurent déménager parce qu'ils un bé	bé. 2
3.	3. Samedi dernier, nous un couscous, puis nous au ciné	ma. 2
4.	l. Hier soir, j' un imperméable et j' sous la pl pendant deux heures.	luie 2
5.	i. – Est-ce que vous le film Le Bossu de Notre-Dame?	2
	- Non, mais j' le livre de Victor Hugo.	
6.	i. Hier, Max et Théo jusqu'au 3° étage de la tour Eiffel à pied e	t ils 2
	en ascenseur!	
7.	7. Ce matin, Paul levé tôt, il rasé et il sorti.	3
8.	3. Plus tard, quand Max 18 ans, il le permis et	ses 3
	parents lui une voiture.	
9.	Dans deux mois, nous en vacances: nous	à la 3
	plage tous les jours et nous du volley-ball sur le sable.	
10.	). Avant, je de la bière classique, un jour de	e la 3
	bière sans alcool, maintenant, jetoujours de la bière sans alc	ool.
11.	I. Quand j' petit, je un chien qui	3
	tout noir avec une tache blanche.	
12.	2. Ce matin, je levé à 7 heures, je à l'aéropor	t en 3
	taxi et j' un avion pour Casablanca.	

(2)	Mettez les verbes soulignés au passé composé ou à l'imparfai
	(10 points)

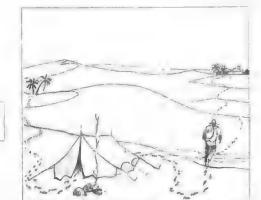
Stel	8 -	CA-
VIO.	шa	STA

Stella <u>habite</u> un petit village. Elle <u>est</u> très jolie. Elle <u>chante</u> tout le temps. Un jour, un homme <u>arrive</u> dans son village. C'<u>est</u> un grand photographe. Il <u>est</u> malade et il <u>a</u> besoin de se reposer. Il <u>tombe</u> amoureux de Stella. Il <u>fait</u> beaucoup de photos de la jeune fille. Elle <u>devient</u> célèbre dans le monde entier.

50

### IL Y A DEUX AND PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX AND DATE DEUX AND

«IL Y A», «PENDAPT», «DEFUE», «TALIS» prépositions de temps



ll arrivera dans deux jours.

ll est parti il y a deux jours.

Il a dormi pendant quatre heures.

Il marche **depuis** deux heures.

- 6 " DEPUIS »: durée qui continue
  - « Depuis » + présent
     Je suis professeur depuis 1995.
     Je travaille depuis huit heures.
- $\Lambda$
- Dites: Je travaille depuis 2 heures. Ne dites pas: Je travaille pour 2 heures.
- 🖫 « 🏗 🔞 🚣 » ; moment dans le passé

J'ai passé le bac il y a trois ans. Je suis arrivé il y a dix jours.

- $\exists * \mathbb{PEMDAMT} * :$  durée finie et limitée
  - Pendant » + passé composé
     J'ai été secrétaire pendant 6 jours.
     J'ai dormi pendant 4 heures.



Dites: J'ai dormi pendant 2 heures. Ne dites pas: J'ai dormi pour 2 heures.

- = Le S moment dans le futur
  - Je passerai la licence dans six mois. Je partirai dans trois semaines.

🕶 a 🔡 » : courte quantité de temps utilisé

J'ai fait le voyage en 8 heures. J'ai tout fini en 3 jours.

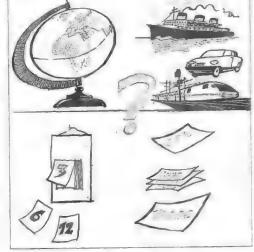
### EXERCICE

Complétez ave	ec un verbe au présent et « «	depuis » .	
1. être	Je suis professeur depu	uis 1985.	
2. habiter	Michaël	en Australie	vingt ans.
3. parler	Anne	avec Sophie	deux heures.
4. attendre	Nous	_ le bus	une demi-heure.
	ec « depuis » ou « pendant ». Ile partage les intérêts de sa mère		
Sophie étudie le russe d	depuis deux ans	Sa mère a étudi	é le russe pendant cinq ans!
	à Moscou six mois.		
Elle joue du piano	trois ans.		
Elle fait de la danse			
3 Complétez ave	ec «depuis» ou «il y a». Do	nnez des informations	personnelles.
J'habite à Paris	vingt ans.		
J'étudie le français	un an.		
J'ai commencé	un an.		
J'ai acheté ce livre	deux mois.		
J'ai la même montre	trois ans.		
(partir/rentrer) (commencer/finir)	1. Mes parents tont par 2. Le cours	tis il y <b>a</b> din jours. 9	
	er) 4. Max et Léa		
Complétez ave Les agriculteurs soigne que tro	ec « pendant », « il y a », « da ent leurs récoltes elques minutes. En ce mo	ns » ou « en ».  des mois n ment, c'est la fin de de fleurs. Si tout va l	nais un orage peut tout détruire l'hiver, les arbres sont nus mais pien, les graines qu'ils ont semées ne semaine.
Complétez libr	ement avec « depuis », « il y	a», «dans» ou «en».	
l'ai acheté mon livre		L'ai fait trois exerc	

### Où? QUAND? COMMENT? COMBIEN? POURQUOI?

L'INTERROGATION (2): sur le lieu, le temps, la manière

- Où allez-vous?



- Comment partez-vous?

- Combien coûte - Quand le voyage? partez-vous?

- Pourquoi partez-vous?

" "OÙ?", "QUAND?", "COMMENT?", "COMBIEN?", "POURQUOT?"

L'interrogatif est en début de phrase: on inverse le verbe et le sujet:

Lieu

- Où allez-vous?

- À Milan.

- Temps
- Ouand partez-vous?
- Mardi.

- **Ouantité** Manière
- Combien payez-vous? - Comment partez-vous?
- 1 000 F - En train.

- Cause et but
- Parce que j'ai peur de l'avion.
- Pourquoi partez-vous en train - Pour voyager de nuit.
  - · En français familier, on place l'interrogatif à la fin, sans inversion:
    - Vous allez où?
    - Vous partez quand?

0.0	Transformez selo	n le modèle	avec «où»,	« quand »,	« comment ».
-----	------------------	-------------	------------	------------	--------------

– Vous partez lundi ou mardi?	- Quand partez-vous?
-------------------------------	----------------------

- 2. Vous allez à la mer ou à la montagne?
- 3. Vous partez en car ou en train?
- 4. Vous revenez samedi ou dimanche?

### Associez les questions et les réponses. Imaginez d'autres dialogues (train, bateau...).

- Où arrive le bus?

- À trois heures
- Quand part le prochain bus
- Moins d'une heure.
- Combien coûte le billet?

- Sur la place.
- Combien de temps dure le voyage? •
- 8 euros.



« Où », « quand », « comment », « combien », « pourquoi », « parce que » : complétez.

	40 h		
_	Où	habitez-vous	?

- travaillez-vous?
- partez-vous en vacances?
- allez-vous habituellement?
- partez-vous en juillet?
- partez-vous?
- de temps partez-vous?

- 9'habite à Lausanne.
- dans une banque.
- en septembre.
- toujours en Espagne.
- il v a moins de monde. en train ou en avion.
- quinze jours.

- Quand est-ce que tu arrives?

### Posez des question avec « où », « quand » et « combien ». Continuez le dialogue.

#### La communication est mauvaise

- Allô? Michèle? J'arrive le ... juin!
- Le 1er juin. Je pars le ... mai!
- Le 31. Et j'arrive le 1º à ... !
- Roissy. Je resterai ... jours à Paris.

- Deux jours. Et je reviendrai le ...!

### Imaginez des dialogues:

- au restaurant (nom, date de réservation, nombre de personnes, place, mode de paiement) ;
- dans une agence de voyages (dates d'arrivée et de départ, lieu, type de transport, hôtel, prix).

### - QUI HAST L WAR TO THE STORY OF QUIL FAIT? QUELLE EST SU PROFESSION !

LINTERROGATION | 3): sur une personne ou une chose

- Quelle heure est-il à Rio?

fait-il?





- Qu'est-ce que tu fais en ce moment?

- Qu'est-ce que tu écoutes?

- Qui est avec toi?

□ « QUII : remplace une personne :

- Qui habite ici?

- Qui cherchez-vous?

a « QUE », « QUC » » LI » E li remplacent une chose:

· Formel

Courant

**Familier** 

- Oue cherchez-vous?

- Qu'est-ce que vous cherchez? - Vous cherchez quoi?

- Que buvez-vous?

- Qu'est-ce que vous buvez?

- Vous buvez quoi?

(Voir aussi « Qui est-ce?» et « Qu'est-ce que c'est? », p. 64.)

s'accordent avec le nom qu'ils accompagnent:

Singulier

Masculin - Quel livre? - Quels livres?

Féminin - Quelle voiture?

Pluriel

- Quelles voitures?

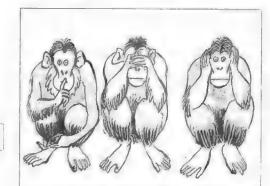
- Quelle

(det
No
0- 27

Posez des questions avec « qui ».	
I. – Quelqu'un habite ici ?	- Qui habite ici?
2. – Quelqu'un travaille ici?	
8 Vous cherchez quelqu'un?	-
l. – Vous attendez quelqu'un?	
Posez des question avec « qu'est-ce que	e» ou « que».
I Vous buvez quelque chose?	- Qu'est-ce que vous buvez ? / Que buvez-vous
2 Vous mangez quelque chose?	
8 Vous cherchez quelque chose?	-
Vous voulez quelque chose?	-
Vous attendez quelque chose?	-
« Quel(s) », « quelle(s) » : posez des ques	stions.
- Tu connais la nouvelle ?	- Quelle nouvelle?
- Tu n'as pas regardé l'émission?	
- Le ministre est en prison!	-
- Ils ont retrouvé la valise!	
Les bijoux étaient faux!	-
Les photos étaient truquées!	•
Complétez avec « qu'est-ce que », « que	
Quelle est votre profession?	
. – est votre adresse	
	é?est votre programme?
est le menu aujour	rd'hui ? on mange ?
temps fait-il à Lisbo	onne?j'emporte comme vêtement
Complétez avec « qui », « quel », « quelle	en.
a découvert l'Amérique?	- Christophe Colomb.
est la capitale du Brésil?	- Brasilia.
acteur a été président des Éta	ts-Unis? – Ronald Reagan.
?	- Oslo.
Sign Completes through	
Complétez librement.	2 - Outest-re que
5.4177	· - Line State Cities

### IL NE DIT MILLI IL NE SORT JAMA AL ME RIT PLUS

LA NÉGATION (2) «ne ... rien», «ne ... jamais», «ne ... personne»



Il n'entend rien.

Il ne dit rien.

Il ne voit rien.

### E LA NÉGATION se place avant et après le verbe:

· «Ne ... jamais»

Elle ne sort jamais.

Elle ne danse jamais.

Elle ne rit jamais.

o «Ne ... rien»

Je ne vois rien. Je n'entends rien.

Je ne dis rien.

« Ne ... plus»

Il ne fume plus.

Il ne boit plus.

Il ne sort plus.

«Ne ... personne»

Tu ne vois personne.

Tu n'invites personne.

Tu n'aimes personne.

### ■ « PERSONNE = et « RIEI :», sujets d'un verbe, sont seulement suivis par « ne » :

Personne ne parle. Rien ne bouge.

Dites: Personne n'est venu.

Ne dites pas: Personne n'est pas venu.

(Voir « ne ... pas », pp. 18, 22, 50.)

(Voir « pas de », « plus de », « jamais de », pp. 52, 82.)

Faites des phrases avec « ne jamais	5 19,	,
-------------------------------------	-------	---

Sur Mars

La Joconde

La cigale

La fourmi

Il pleut tout le temps.

Elle sourit tout le temps.

Elle chante tout le temps.

Elle travaille tout le temps.

Dans le Sahara

**Buster Keaton** 

La cigale

La fourmi

Il ne pleut jamais.

Le gangster Toto Moka est maintenant en prison. Faites des phrases avec « ne ... plus ».

Il jouait au poker.

Il dansait le mambo.

Il fumait le cigare.

Il jouait au casino.

Il buvait du champagne.

Il se cachait. La police le cherchait.

9l ne	oue plus	au poke	r.	

Répondez avec « personne ... ne » et « rien ... ne ».

#### Le professeur (à voix haute)

- Tout le monde est d'accord?

- Tout le monde a compris?

- Tout est clair?

- Tout le monde a fait les exercices?

- Tout est très facile!

Les élèves (à voix basse)

- Non, personne n'est d'accord.

Transformez avec « ne ... rien », « ne ... personne », « rien ... ne », « personne ... ne »,

#### Dans le noir

- Là: je vois quelque chose!

- Écoute : j'entends quelque chose !

- Regarde: je vois quelqu'un! Quelque chose bouge!

- Quelqu'un a crié!

- Le ne vois rien...

Complétez le texte avec « ne ... jamais rien », « ne ... jamais personne ».

### Au marché aux puces.

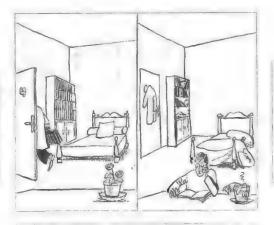
Léa achète toujours quelque chose. Moi, je n'achète jamais rien.

Elle trouve toujours quelque chose.

Elle rencontre toujours quelqu'un.

Il a fait son lit. Il a rangé ses livres. Il a arrosé

les fleurs.
Il est sorti.



li n'a pas fait son lit.

Il n'a pas rangé ses livres.

ll n'a pas arrosé les fleurs.

Il n'est pas sorti.

- Est-ce qu'il a travaillé? - Est-ce qu'il a dormi?

se place avant et après le verbe conjugué:

Je	n'	ai	pas	mangé.
Tu	n'	as	pas	travaillé.
Elle	n'	est	pas	sortie.
Nous	ne	sommes	jamais	partis.
Vous	n'	avez	rien	vu.
lls	ne	sont	plus	revenus.

1

« Ne ... personne » : « personne » se place après le participe passé :

Nous n'avons vu personne.

À la forme négative, « du », « de la », « des » deviennent « de ».

Vous avez déjà fait du ski?
 Non, je n'ai jamais fait de ski.

TINTERROGATION

Avec intonation:

Avec «est-ce que»:

Il a travaillé?Il a dormi?

- Est-ce qu'il a travaillé?

- Est-ce qu'il a dormi?

Répondez à la forme négative.

,	iée	
- Le facteu	r est passé ?	– Non, il n'est pas passé.
– Jean a tél	léphoné ?	
- Les enfan	its ont dîné?	
- La femme	e de ménage est venue?	
- Le chien e	est sorti?	
Com	plétez à la forme affirmative, puis négati	ve.
1. visiter	L'ai visité le Louvre, mais je n'ai j	pas visité Notre-Dame.
2. dormir	à l'hôtel Tourista,	au Ritz.
3. boire	du vin rouge,	de champagne.
4. voir	La Joconde,	Catherine Deneuve.
5. aller	à Versailles,	à Disneyland.
lire -	z des questions et répondez avec « ne voir - boire - dormir - conduire - faire -écrire - dire vuez déjà lu des livres de Tolstoï?	8
lire - 1 Vous a 2	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire wez déjà lu des livres de Tolstoï? - les ballets du Bolchoï? -	- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi -
1 Vous a 2	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire weg déjà lu des livres de Tolstoï? - les ballets du Bolchoï? - de la bière chinoise? -	8
lire - v 1 Vous a 2 3	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire weg déjà lu des livres de Tolstoï? - les ballets du Bolchoï? - de la bière chinoise? - dans un hamac? -	- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi -
lire - v  1 Vous a  2  3  4  5	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire  vez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?	- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi
lire - v  1 Vous a  2  3  4  5  6	voir – boire – dormir – conduire – faire – écrire – dire  weg déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?	- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi
lire - Vous a 2 3 4 5 6 7	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire  vez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?	- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi
lire - Vous a 2 3 4 5 6 7 8	voir – boire – dormir – conduire – faire – écrire – dire  weg déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?	Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi
lire - Vous a 2 3 4 5 6 7 8	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire  veg déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  «Je vous aime »?  plétez avec « ne rien », « ne jamais »	Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi
lire - Vous a 2 3 4 5 6 7 8 Com Robinson a v	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire  veg déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  «Je vous aime »?  plétez avec « ne rien », « ne jamais »	- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi
lire - Vous a 2 3 4 5 6 7 8 Com Robinson a v	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire  weg déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  « Je vous aime »?  plétez avec « ne rien », « ne jamais » u un bateau	Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi
1 Vous a 2 3 4 5 6 7 8 Com Robinson a v Il a crié quelo	voir - boire - dormir - conduire - faire - écrire - dire  weg déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  «Je vous aime »?  plétez avec « ne rien », « ne jamais » u un bateau que chose, mais ils n'ont rien entendu	Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoi

Faites une liste de ce que vous n'avez pas fait dans votre vie.

Je n'ai pas vu Naples, je ne suis pas allé(e) sur Mars

. 134 • cent trente-quatre

THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COL				
THE R. LEWIS CO., LANSING, MICH.				
	P. Carlon	-	Section 1	

1 « Où », « sur »	et « dans ». Prépositions de lie	u. Posez des questions. Répondez.
les invités •	• le four – (	Dù sont les invités? – Ils sont sur la terrasse.
le champagne •	• ton nez	
le poulet •	• la terrasse	
mes lunettes •	• le frigo	
2 «Quel», «que	ellen, nodu, nguandu, squ'es	{u∈ n Posez des questions.
1. Je ne suis pas franç		- Quelle est votre nationalité?
2. Je ne suis pas profe	esseur.	-
3. Nous ne sommes pa	as le 8 mai.	
4. Je n'habite pas à Pa	aris.	
5. Je ne travaille pas	Lyon.	-
6. Je ne bois pas de ca	afé le matin.	-
7. Il n'est pas midi.		-
(3) «Ne iamais	». Caractérisez des personnes	selon le modèle.
Catherine		Élisabeth
Elle ne met jamais	de robe.	
Elle ne porte jama		
Elle ne mange jam		
_	pose: affirmation e reserver	Complétez
		completes.
Elle n'est pas au rend		(oublier)
Elle		(se tromper)
	mon message.	(avoir)
Elle		(perdre)
	de place pour se garer.	(trouver)
Elle	un accident.	(avoir)
5 Le passé com	pose, «ne bas» » ium	Sien image in Transformez.
Toto Moka: un espi	on?	Il est suspecté. Il nie.
Il a travaillé pour la	CIA. Il a rencontré monsieur X.	Je n'ai jamais travaillé pour la CIA!
	ose au ministère de la Défense.	
	hose dans son jardin.	
II a tuẻ quelqu'un.		

Complétez avec « depu	is », « pendant », « il y a	», « en », « dans », des négatio	ns ou des quest
			Points
1. Je travaille	dix ans et j'habite en Fr	rance trois ans.	. 2
2. Je suis allée aux États-Unis	un a	n et je suis restée à Los Angeles	2
six moi			
3. Nous nous sommes rencont	rės	dix ans. Nous sommes mariés	3
sept ans e	t nous avons eu une fille	e quatre ans.	
l. Rodrigo a fait tout le tour	de l'Europe	deux mois et il repartira	2
pour le Brésil	une semaine.		
i. Il a plut	rois jours, mais	hier, il fait très beau.	2
i	? -	Je travaille dans une banque.	2
1	? -	Je pars en vacances en août.	2
3, -	? -	Je cherche mes lunettes.	2
Est-ce que vous connaisses	z quelqu'un à Rio? - N	on,	. 3
Tu as mangé quelque cho	se à midi? - Non,	<i>,</i>	3
Est-ce que tu as rencontr			
- Non,			3
. – Vous avez déjà fait du ju	do? - Non,	judo.	4
Conjuguez les verbes r (10 points)  Idwig Berg (compositeur)  Monsieur Berg, yous		ion si c'est nécessaire.  plus de vingt ans, je crois?	habiter
Oui, je ici dep			vívre
		Im Gun 999, il y a deux ans, et	
		otre album «Stellor» l'année	
dernière. Vos commentaires?			
		«Stellor» en deux semaines.	. écrire
		s que je suis né. Vive le cinéma!	
Quels sont vos projets?		, ,	3-3
	, dans	un mois, je	sortir – partir
en vacances en lamaïque noi			

de fumer et je

- La musique est votre seule passion?

- Oui, à sept ans, je \_

arrèter – commencer

le violoncelle.

LE PRONOM «EN»

Il y a de la neige partout.

Il y en a sur les montagnes.

Il v en a dans les champs.



Il y en a un peu sur les arbres.

ll y en a beaucoup sur les toits.

«En» remplace, en général, un nom précédé par «de». Il se place devant le verbe.

\* EN » remplace les partitifs:

- Vous mangez de la salade?

- Oui, i'en mange.

- Vous buvez du vin?

- Oui, i'en bois.

- Vous avez des enfants?

- Oui, j'en ai.

« En » est nécessaire même quand la quantité est exprimée :

- If y a trois chaises?

- Oui, il y en a trois.

- Il y a beaucoup d'étudiants? - Oui, il y en a beaucoup.

Dites: Il y en a trois. Il y en a beaucoup.

Ne dites pas: # va trois.

Il y a beaucoup.

On utilise «en» dans les constructions avec « de »:

- Vous parlez de votre travail? - Oui, j'en parle souvent.

- Vous rêvez de votre famille? - Qui, i'en rêve.

- Vous faites de la danse?

- Oui, i'en fais.

Faites des phrases avec « en », selon le modèle.

#### Le matin:

- Vous mangez des céréales?
- Vous buvez du thé?
- Vous mettez du lait?
- Vous écoutez du jazz?
- Vous faites de la gymnastique?

Oui, i'en mange.			
		_	

10	SD <sub>0</sub>

Répondez avec « en », selon le modèle.

1. - Katia mange de la salade?

2. - Ahmed mange du fromage?

3. - Florence et Inès mangent des légumes?

4. - Vincent achète du pain?

5. - Anna achète de la glace?

6. - Les enfants achètent des bonbons?

- Ou	i, elle en m	ange,	
	•		



Posez des questions. Répondez. Précisez « un peu », « très peu » ou « beaucoup ».

1. lait - 2. beurre - 3. salade - 4. fromage - 5. eau

1. - Est-ce qu'il y a du lait?

- 9l y en a un peu.

2. - \_\_\_\_\_\_

Répondez. Précisez les quantités, selon le modèle.

- 9l y en a trente-deux. 1. – Il y a combien de ministres au gouvernement? (32)

2. - Les moustigues ont combien de pattes? (6)

3. - Les chameaux ont combien de bosses ? (2)

4. - Les chats ont combien de vies ? (7) 5. - Les Martiens ont combien de doigts? (12)

6. - Il y a combien de cigarettes dans un paquet ? (20)



Répondez affirmativement. Utilisez « en ».

- Vous avez des enfants? Vous avez un garage? Vous avez deux voitures? Vous avez trois chats?
- Vous parlez souvent de votre travail? Vous faites beaucoup de sport?

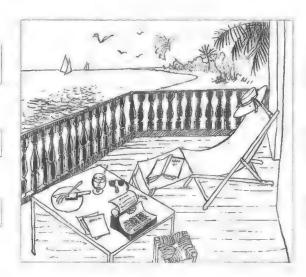
### Je valt au cinéma. J'y vals à six heures.

LE PRONOM : Y

Je suis sur ma terrasse.

J'y mange.

J'y dors.



J'v suis très souvent.

J'y travaille.

J'y lis.

... 8 1 3 évite de répéter un nom de lieu :

Je vais à la gare. Je vais en Espagne. Je suis chez moi.

J'habite dans cette rue.

J'y vais en taxi. J'y vais en avion. J'y suis jusqu'à six heures. J'y habite depuis deux mois.

13 \* 1 x remplace «à» + un nom de chose:

Je pense à mon pays. Elle croit à l'astrologie.

I'y pense souvent. Elle y croit.

Vous y allez?

Nous y habitons.

Dites: J'y vais! On y va! Ne dites pas: Je pais.

Répondez aux questions, selon le modèle.

1.	-	Vous allez à la montagne en été ou en hiver?	– J'y vais en été.
2.	_	Vous allez à la piscine le samedi ou le jeudi?	
3.	-	Vous allez à la mer en juillet ou en août?	-
4.	_	Vous allez au cinéma le samedi ou le dimanche?	**
5.	-	Vous allez au marché le mardi ou le jeudi?	-

Transformez selon le modèle.

-	Je	vais	au	bureau	en	métro.
	30	April	200	201100	4011	11101101

- Je vais à la cantine à midi.
- Je vais à la piscine le mardi.
- Je reste au bureau jusqu'à cinq heures.
- Je dîne « Chez Lulu » vers sept heures.

- m	loi, j'y vais en voitur	e.
_		

Complétez selon le modèle en choisissant un moyen de transport.

- 1. Quand nous alions à la campagne, nous y allons en train.
- 2. Quand je vais chez ma mère, j'y vais en car.
- 3. Quand vous allez à Rome, vous
- 4. Quand nous allons en Espagne, nous
- 5. Quand ils vont à la mer, ils\_ 6. - Quand elle va à l'école, elle

Répondez en utilisant « y », selon le modèle.

travailler - manger - dormir - jouer aux fléchettes - danser

- Que fait-on dans un bureau?	– On y travaille.
- Que fait-on dans un restaurant?	-
- Que fait-on dans une chambre?	

- Que fait-on dans un pub irlandais?

– Que fait-on sur le pont d'Avignon?



Que font les gens au marché? à la piscine? dans une discothèque?

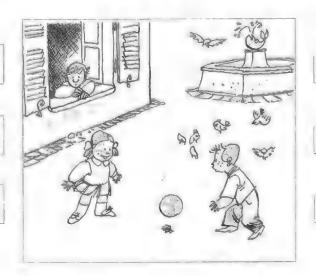
# IL LE REGARDE, ILLA REGARDE, IL LES REGARDE

« IE », « LA », « IE » - les pronoms compléments directs

Il regarde le garçon.

Il regarde la fille.

[] regarde les enfants.



Il le regarde.

Il la regarde.

Il les regarde.

Pour éviter de répéter un nom complément, on utilise un pronom complément.

" «Le », «la », «les» remplacent des noms de personne, d'animal ou de chose.

Masculin:

Il regarde le garçon. Il regarde le ciel.

Il le regarde.

Féminin:

Il regarde la fille. Il regarde la fontaine.

Il la regarde.

Pluriel:

Il regarde les enfants. Il regarde les oiseaux.

Il les regarde.

🖹 Les pronoms compléments se placent devant le verbe :

ll te le/la nous les

vous regarde.

" "Me", "te", "le" et «la" deviennent «m'", "t'" et «l'" devant voyelle ou «h » muet:

Il m'aime

Il t'aime

Il l'aime

" It nous invite

Il vous attend

Il les adore

del
5
35
autorisee
non
photocopie
3
1998
O CLE International

Rép	ondez aux questions a	vec «le», «l'», «l	a» ou « les ».	
1 Vous pr	enez le métro à huit h	eures?	– Oui, je le pr	ends à huit heures.
2 Vous lis	ez le journal dans le m		-	
3. – Vous re	gardez <u>la télé</u> le soir?		_	
	outez <u>la radio</u> le matir	1?	-	
5. – Vous fa	ites <u>les exercices</u> tout s	eul?		
Rem	placez les noms par le	s pronoms «le»,	« la », « les ».	
1. Elle gare	sa voiture dans la rue.		Elle la gare do	ans la rue.
2. Elle achèt	e le journal dans un ki	osque.		
3. Elle ouvre	son courrier dans l'as	censeur.		
4. Elle enlèv	e ses chaussures dans l	'entrée.		
5. Elle prépa	are le repas dans la cui	sine.		
	métro oster – déchirer – jeter c, je			ver – repasser – ranger
L'actrice maquiller - co	isformez avec « le », « l  iffer - habiller - parfumer  quille,	Les figurants	l <b>e modèle.</b> ler – diriger – aider	Le metteur en scène écouter – respecter – admirer – aimer
(5) Con	nplétez selon le modèl	e.	Complét	tez avec «le», «la», «les» ou «se
	Les écrivains les écri	vent,	La souris et le ch	nat
Les livres:			Quand il vo	it, il poursuit.
Les livres:	les lecteurs			
	les lecteurs		Quand elle	voit, elle cache.
	La maman		Quand elle Paul et Marie	voit, elle cache.
Le biberon :	La maman		Paul et Marie	
	La maman		Paul et Marie  Quand il en	voit, elle cache.  nuie, il appelle,  ntend, il sent mieux,

Il parle à Max.

Il offre des fleurs à Katia.

Il dit bonjour à ses amis.



Il lui parle.

Il lui offre des fleurs.

Il leur dit bonjour.

Avec les verbes qui se construisent avec « à » + nom de personne, on utilise « lui » ou « leur ».

« Lui » remplace un nom masculin ou féminin :

Je téléphone à Pierre.

Je lui téléphone.

Je téléphone à Marie.

Je lui téléphone.

«Leur» remplace un nom pluriel:

Je téléphone à mes cousins.

Je leur téléphone.

Je téléphone à mes cousines.

Je leur téléphone.

Les pronoms compléments indirects se placent devant le verbe :

me Paul te lui

téléphone. Marie vous écrit.

nous

leur

Dites: Il me téléphone.

Ne dites pas: Il téléphone à mei

☐ Beaucoup de verbes de « communication » se construisent avec « à » :

Parler à Écrire à Téléphoner à

Répondre à

Dire à Envoyer à Donner à Offrir à

	Répondez aux	questions	avec	« lui »	ou	«leur».
-	repolities any	daeanous	GACC	W IMI //	vu	WICHI W

1. - Vous parlez à Julie?

- Oui, je lui parle. - Oui, je leur parle.

2. - Vous parlez à Paul et à Julie?

3. - Vous téléphonez à Teresa?

4. - Vous écrivez à Louis?

5. ~ Vous téléphonez à vos parents?

6. - Vous écrivez à vos amis?



Transformez, selon le modèle,

Max est amoureux de Lola.

Il téléphone à Lola.

Il écrit à Lola.

Il envoie des télégrammes à Lola.

Il offre des fleurs à Lola.

Il fait des cadeaux à Lola.

I lui téléphon	e.	



Faites des textes avec «lui» puis «leur».

faire un cadeau - raconter une histoire - donner un verre de lait - chanter une chanson

Fanny est malade La grand-mère lui fait un cadeau,

Les eni	fants sont malades	
Leur	grand-mère	



Écrivez un texte selon le modèle.

dire bonjour - donner des journaux - apporter à boire - expliquer les mesures de sécurité - offrir des bonbons vendre des produits hors taxe – souhaiter un bon séjour

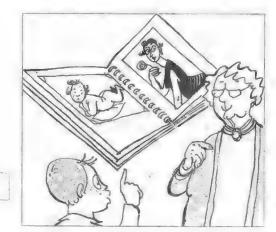
Dans l'avion, les hôtesses accueillent les passagers. Elles leur disent bonjour.

Complétez avec « lui », « le » ou « l' ».

e médecin reçoit le m	nalade. II	_ pose des questio	ns. Il	examine, il	donne des médica
nents. Le malade	_ écoute, il	répond, il	_paye, il	l remercie, il	dit « au revoir ›

# Moi, toi, lui...

# LES PRONOMS TONIQUES



- Oui, c'est moi!

- C'est toi?

Pour identifier une personne, on peut utiliser « c'est » + un pronom tonique :

C'est lui. elle.

vous. C'est eux. elles.

Formel: Ce sont eux/elles.

Après une préposition, on utilise un pronom tonique:

avec toi. Je travaille chez lui. pour eux.

• «À» + pronom tonique exprime la possession:

- C'est à Max?
- Oui, c'est à lui.
- C'est à Léa?
- Oui, c'est à elle.
- Un pronom tonique peut renforcer un sujet:
  - Moi, j'aime le bleu.Lui, il aime le vert.

  - o Un pronom tonique n'est jamais directement sujet de la phrase.

o Dites: Il est polonais.

Ne dites pas: Luc est polonais.

Répondez selon le modèle.	Complétez (plusieurs possibilités).
1. C'est ton père, sur cette photo? - Oui, c'est lui.	1 C'est mon sac: il est à moi.
2. C'est ta mère, sur ce portrait? –	2 C'est ton livre :
3. C'est toi, sur le journal ? -	3. – C'est son vélo:
4. C'est Bip Blop, à la télévision? –	
Faites des phrases avec des prépositions et d	les pronoms toniques.
1. Je parle avec Katia.	Je parle avec elle.
2. Vous dinez chez monsieur Dubois.	
3. Il travaille avec Waldek.	
4. Elle est chez Anne et Sophie.	
5. Nous partons sans les enfants.	
Complétez selon le modèle.	
1. – Janush est polonais. Et Waldek?	- 9l est polonais, lui aussi.
2. – Gilles est professeur. Et Patrick?	-
3 Chico est brésilien. Et Caetano?	-
4. – Anne n'est pas française. Et Max?	– 9l n'est pas français, lui non plus.
5 Lisa n'est pas anglaise. Et David?	-
6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?	-
Complétez, selon le modèle.	
V24	
Moi, je suis célibataire.	sommes fatigués.
es marié	êtes en forme!
est anglais.	sont courageux.
est française.	sont paresseuses.
Placez les personnes selon le modèle.	
Photo de groupe	
	, ils sont devant.
, il est derrière	, vous êtes là.
, elle est au centre	, je suis ici.

# L'Acquire de l'Estation L'acquire de l'Estation

a Off in et a fall a les relatifs simples

La gondole qui passe est belle.

Le gondolier qui chante est beau.



La gondole que je filme est belle.

Le gondolier que je filme est beau.

Pour relier plusieurs phrases en une seule, on utilise des relatifs.

remplace une personne ou une chose sujet du verbe:

Une gondole passe. Cette gondole est belle. La gondole qui passe est belle.

Un gondolier chante. Ce gondolier est beau. Le gondolier qui chante est beau.

T \* QUE \* remplace une personne ou une chose complément du verbe:

Je filme **une gondole**. Cette gondole est belle. La gondole **que** je filme est belle.

Je filme **un gondolier**. Ce gondolier est beau. Le gondolier **que** je filme est beau.

 $\Lambda$ 

Cas le plus fréquent : « qui » + verbe, « que » + pronom :

La femme qui attend...

La femme que tu attends...

	ndôlo
Complétez avec « qui » ou « que », selon le m	lodele.
1. Le pull qui est en vitrine est très joli. Le plull que	tu portes est très joli.
2. La femme passe est rousse. La femme	je regarde est rousse.
3. L'homme parle est journaliste. L'homme	j'écoute est journaliste.
4. La statue est sur la place est bizarre. La	statue je photographie est bizarre.
5. Le bus passe est le 27. Le bus	je prends est le 27.
Transformez.	
Dans la rue	
Une femme passe. Elle est blonde.	La femme
Elle mange un gâteau. Il est énorme.	Le gâteau
Un bus arrive. Il est vide.	Le bus
2. Il fait des gâteaux sont délicieux.	Le livre que je lis est intéressant. Les gâteaux
Complétez puis transformez en utilisant « qu  1. Je lis un livre qui est intéressant.  2. Il fait des gâteaux sont délicieux.  3. Elle peint des tableaux sont très beaux.  4. Nous faisons des exercices sont difficiles.	ti» ou «que».  Le livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices
Complétez puis transformez en utilisant « qu  1. Je lis un livre qui est intéressant.  2. Il fait des gâteaux sont délicieux.  3. Elle peint des tableaux sont très beaux.	Ii » ou «que ».  Le livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices  Les amis
Complétez puis transformez en utilisant « quantification de la complétez puis transformez en utilisant « quantification de la compléte de la	Ii » ou «que ».  Le livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices  Les amis
Complétez puis transformez en utilisant « qu  1. Je lis un livre qui est intéressant.  2. Il fait des gâteaux sont délicieux.  3. Elle peint des tableaux sont très beaux.  4. Nous faisons des exercices sont difficiles.  5. Tu invites des amis sont insupportables.  Complétez les devinettes avec « qui » et « qu	ti» ou «que».  Le livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices  Les amis
Complétez puis transformez en utilisant « qu  1. Je lis un livre qui est intéressant.  2. Il fait des gâteaux sont délicieux.  3. Elle peint des tableaux sont très beaux.  4. Nous faisons des exercices sont difficiles.  5. Tu invites des amis sont insupportables.  Complétez les devinettes avec « qui » et « qu  Quel est l'oiseau	ti» ou «que».  Le livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices  Les amis  e».  Quelle est la chose
Complétez puis transformez en utilisant « qu  1. Je lis un livre qui est intéressant.  2. Il fait des gâteaux sont délicieux.  3. Elle peint des tableaux sont très beaux.  4. Nous faisons des exercices sont difficiles.  5. Tu invites des amis sont insupportables.  Complétez les devinettes avec « qui » et « qu  Quel est l'oiseau vient des pays chauds,	Le livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices  Les amis  Quelle est la chose est petite,est sucrée,les enfants adorent,
Complétez puis transformez en utilisant « qu  1. Je lis un livre qui est intéressant.  2. Il fait des gâteaux sont délicieux.  3. Elle peint des tableaux sont très beaux.  4. Nous faisons des exercices sont difficiles.  5. Tu invites des amis sont insupportables.  Complétez les devinettes avec « qui » et « qu  Quel est l'oiseau vient des pays chauds, a un gros bec,	Le livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices  Les amis  e».  Quelle est la chose est petite,est sucrée,
Complétez puis transformez en utilisant « qu  1. Je lis un livre qui est intéressant.  2. Il fait des gâteaux sont délicieux.  3. Elle peint des tableaux sont très beaux.  4. Nous faisons des exercices sont difficiles.  5. Tu invites des amis sont insupportables.  Complétez les devinettes avec « qui » et « qu  Quel est l'oiseau vient des pays chauds,     a un gros bec,     a des couleurs vives,	Les livre que je lis est intéressant.  Les gâteaux  Les tableaux  Les exercices  Les amis  Quelle est la chose est petite,est sucrée,les enfants adorent,les dentistes détestent?

Un pharmacien: C'est une personne qui vend des médicaments.

Un lave-vaisselle: \_
Un libraire:

# EXERCICES

1 Verbes, partitif	is, « eก ». Faites des phrase	es selon le modèle	0.
café/6 tasses	Anna boit du café. E	Elle en boit six t	asses par jour.
pain/55 kilos	Les Français		par an.
lait/2 litres	Le bébé		par jour.
gymnastique/4 heures	Bruno		par semaine.
exercices/une dizaine	Les étudiants		par jour.
2 Pronom «y». F	aites des phrases avec un	lieu, puis avec « y	20.
piscine (5 heures)			cinéma (20 heures)
dentiste (matin)	Espagne (ét	té)	mes parents (Noêl)
Je vais à la piscine	. J'y vais à cinq heure	<b>4</b>	
Pronoms « le »,	«la», «les», «lui», «leur	». Complétez selo	on le modèle.
Karima	Je l'aime et je lui offr	re des fleurs.	
Les voisins	Je invite et je	montre m	on appartement.
Ma sœur	Je écris et je _	demande d	es nouvelles.
Les enfants	Je lave et je	habille.	
La psychanalyste	Je parle et je _	raconte to	ut.
Pronoms «ie»,	«la», «les», questions. R	épondez et contin	ruez le dialogue.
- Où mettez-vous vos	clés?	- Je les me	ts dans ma poche.
TO	votre manteau?	-	
	votre voiture?	-	
	vos papiers?	-	
	vos pantoufles?	-	
-	votre journal?	-	
5 Relatifs «qui»	« gue ». Complétez.		
Proverbes, citations, etc	90		
1. «L'homme	monte à cheval oublie Die	u. L'homme	descend du cheval oublie le cheval.
(Proverbe égyptien)			
2. « Une vache	mâche, c'est beau. » (Cha	nson de Charles T	renet)
3. « Les femmes	_ les hommes préfèrent so	ont les femmes	aiment les hommes. » (Publicité)

Pr.	1	13.	25	21. 10	(5) 6	- 0	.20
(ET .			-5	1131		4	250

(30 points)	Points
1. Vous mettez du sucre dans votre café? – deux morceaux, merci.	2
2. Est-ce qu'il y a du lait dans le frìgo? – Oui, il un litre.	2
3. Les enfants boivent du Coca-Cola à tous les repas. Ilsbeaucoup trop!	2
4. Tu vas chez le dentiste à cinq heures? - Non, à 4 heures.	2
5. Melissa adore son petit frère : elle regarde, elle caresse,	4
elle embrasse et elle parle tout le temps.	
6. Vous écrivez à vos amis? - Oui, jeécris et jetéléphone	2
très souvent.	
7. Tu connais les voisins? - Oui, je connais bien et je	2
invite souvent.	
8. Le film passe à la télé est un film j'ai vu au moins trois	2
fois.	
9. – Étes-vous déjà monté à la tour Eiffel ? – Oui, l'année dernière.	2
10. – Avez-vous déjà mangé du caviar ? – Oui, une fois.	2
11 Est-ce que vous avez vu Max? - Oui, vu et je parlé.	4
12. – Est-ce que tu as pris les livres ? – Oui, je pris et je mis	4
dans mon sac.	
Complétez avec « qui », « que », « le », « les », « lui », « leur », « en » et « y ».  (10 points)	
Le Bulgare	
Il y avait dans mon village un homme vivait seul avec son chien. Cet homme	tout
le monde appelait « Le Bulgare » dormait le jour et vivait la nuit. Il partait tous les soirs d	ans la campagne
et il passait la nuit. Le matin, quand j'allais à l'écolé, je rencontrais	sur mon chemin.
Il portait toujours un gros sac gris semblait très lourd. Le Bulgare ramassait	des racines, des
plantes et des champignons et il vendait au marché. Quand il trouvait des f	raises des bois, il
donnait toujours une partie aux enfants du village. Il distribuait au	ussi des noisettes
et même des truffes. On aimait bien le Bulgare, on sulvait, on poss	ait des questions.
C'était notre ami.	

# ANNEXES GRAMMATICALES

# L'ADVERBE

· L'adverbe modifie le verbe:

Je dors bien.

Je mange beaucoup

Je parle lentement.

PLACE IN ADVERBES «bien», « mal», «mieux», «beaucoup», «assez »

· Après le verbe:

Je dors Je dormais mal. bien.

Je dormirai

mieux.

Entre deux verbes:

lla

J'ai Tu as bien dormi. dansé. mangé. Je vais Tu sais

bien

Il aime

dormir. danser. manger.

# 3. PLACE DE LA LIÉGATION

Avant et après le premier verbe :

dors Je ne danse pas. mange

Je n' ai pas

dormi. dansé. mangé.

Je ne vais pas danser.

dormir.

manger.

Rien ne sépare le sujet et la négation : Je ne dors pas. Je n'ai pas dormi.

L'adverbe se place après la négation

Je n'ai pas bien dormi. Je ne vais pas beaucoup manger.

# 4. PLACE DE PRONOM COMPLEMENT

Devant le premier verbe:

le rencontre Il lui téléphone.

a rencontré(e). Il lui a téléphoné.

en a acheté.

en achète.

Devant le deuxième verbe, s'il est à l'infinitif.

veut Il doit

rencontrer.

lui téléphoner. pense en acheter.

Rien ne sépare le pronom et son verbe: Je ne le regarde pas. Je ne l'ai pas regardé.

# S. L'IMPERATIV

Formation: verbe sans sujet

Regarde! Regardons! Écoute! (pas de «s») Écoutons!

Regardez!

Écoutez!

La négation est régulière:

regarde

bougez

Le pronom se place devant le verbe

à la forme négative:

Ne le regarde pas! Ne lui parle pas!

Ne me téléphone pas!

Ne te dépêche pas!

Ne parlons pas!

Le pronom se place après le verbe

à la forme affirmative:

Regarde-le!

Parle-lui!

Téléphonez-moi! ( · me · devient · moi ·)

Dépêche-toi!

(« te » devient » toi »)

THE DESCRIPTION OF THE PERCH

Il dit: «Il fait beau.»

Il dit : "Est-ce qu'il pleut?"

Il dit: "Ou'est-ce que tu fais?"

Il dit: « Viens!»

Il dit qu'il fait beau.

Il demande s'il pleut.

Il demande ce que tu fais.

Il lui dit de venir.

THE PROPERTY OF

# « Venir de » + infinitif exprime un passé très récent :

Il vient de sortir = Il est sorti il y a quelques minutes.

Je viens de manger = J'ai mangé il y a quelques minutes.

INCHESTRATED

On peut remplacer un adjectif démonstratif et un nom par un pronom:

ce livre

ces voitures

cette voiture ces livres

celui-ci celle-ci

celles-ci

ceux-ci

celle-là ceux-là celles-là

celui-là

(pas de différence entre «-ci» et «-là»)

On peut remplacer un adjectif possessif et un nom par un pronom:

la leur

voiture livre le mien mon/ma

le leur

a ee dê kan torre û likerîjî.

ton/ta son/sa notre votre

leur

la mienne la tienne le tien la sienne le sien le nôtre la nôtre le vôtre la vôtre

mes tes ses nos VOS

livres les miens les miennes les tiens les tiennes les siens les siennes les nôtres les nôtres les vôtres les vôtres les leurs les leurs leurs

voitures

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impérati
	je suis	je vais être	j' ai été	j' étais	je serai	
	tu es	tu vas étre	tu as été	tu étais	tu seras	sois
ш	il est	il va être	il a été	il était	il sera	
ÉTRE	nous sommes	nous allons être	nous avons été	nous étions	nous serons	soyons
	vous êtes	vous allez être	vous avez été	vous étiez	vous serez	soyez
	ils sont	ils vont être	ils ont été	ils étaient	ils seront	
	j' ai	je vais avoir	j' ai eu	j' avais	j' aurai	
	tu as	tu vas avoir	tu as eu	tu avais	tu auras	aie
E .	il a	il va avoir	il a eu	il avait	il aura	
AVOIR	nous avons	nous allons avoir	nous avons eu	nous avions	nous aurons	ayons
	vous avez	vous allez avoir	vous avez eu	vous aviez	vous aurez	ayez
	ils ont	ils vont avoir	ils ont eu	ils avaient	ils auront	nye.
	je vais	je vais aller	je suis allé	j' allais	j' trai	
	tu vas	tu vas aller	tu es allé	tu allais	tu iras	va
었	il va	il va aller	il est allé	il allait	III ira	
ALLER	nous allons	nous allons aller	nous sommes ailės	nous allions	nous irons	allons
	vous allez	vous allez aller	vous êtes allés	vous alliez	vous irez	allez
	ils vont	ils vont aller	ils sont allés	ils allaient	ils iront	
	je dine	je vais diner	j' ai dîné	je dinais	je dinerai	
ž.	tu dines	tu vas diner	tu as dinė	tu dînais	tu dîneras	dine
E E	il dine	il va diner	il a dîne	il dînait	il dinera	
VERBES en -ER DÎNER	nous dinons	nous altons diner	nous avons diné	nous dînions	nous dinerons	dinons
L L	vous dinez	vous allez dîner	vous avez dîné	vous diniez	vous dinerez	dinez
	ils dînent	lls vont diner	ils ont dîné	ils dinaient	ils dineront	
	j' achète	je vais acheter	j' ai acheté	j' achetais	j' achèterai	
¥ .	tu achètes	tu vas acheter	tu as acheté	tu achetais	tu achèteras	achète
ACHETER	il achète	il va acheter	il a acheté	il achetait	il achètera	acriete
ACHETER	nous achetons	nous allons acheter	nous avons acheté	nous achetions		n claster a
AC	vous achetez	vous allez acheter			nous achèterons	achetons
>	ils achètent	ils vont acheter	vous avez acheté ils ont acheté	vous achetiez ils achetaient	vous achèterez ils achèteront	achetez
	je mange	je vais manger	j' ai mangé	je mangeais	je mangerai	
H	tu manges	tu vas manger	tu as mangé	tu mangeais	tu mangeras	mange
MANGER	il mange	il va manger	il a mangé	il mangeait	il mangera	
AN	nous mangeon		nous avons mangé	nous mangions	nous mangerons	mangeons
Z Z	vous mangez	vous allez manger	vous avez mangé	yous mangiez	vous mangerez	mangez
-		Tool once manyer	Tous uter mange	tons mangier	Your manyerez	mangez

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
BOIRE	je bois tu bois il boit nous buvons vous buvez ils boivent	je vais boire tu vas boire il va boire nous allons boire vous allez boire ils vont boire	j' al bu tu as bu il a bu nous avons bu vous avez bu ils ont bu	je buvais tu buvais il buvait nous buvions vous buviez ils buvaient	je boirai tu boiras il boira nous boirons vous boirez ils boiront	bois buvons buvez
CONNAÎTRE	je connais tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils connaissent	je vais connaître tu vas connaître il va connaître nous allons connaître vous allez connaître ils vont connaître	j' ai connu tu as connu il a connu nous avons connu vous avez connu ils ont connu	je connaissais tu connaissais il connaissait nous connaissions vous connaissaient	je connaîtral tu connaîtra il connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils connaîtront	connaissons connaissez
DEVOIR	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent	je vais devoir tu vas devoir il va devoir nous allons devoir vous allez devoir ils vont devoir	j' ai dû tu as dû il a dû nous avons dû vous avez dû ils ont dû	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devaient	je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront	
DIRE	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je vais dire tu vas dire Il va dire nous allons dire vous allez dire ils vont dire	j' ai dit tu as dit il a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	je dirai tu diras il dira nous dirons vous direz ils diront	disons dites
ÉCRIRE	j' écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je vals écrire tu vas écrire il va écrire nous allons écrire vous allez écrire ils vont écrire	j' ai écrit tu as écrit il a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils ont écrit	j' écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j' écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrirez ils écriront	écris écrivons écrivez
FAIRE	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je vais faire tu vas faire il va faire nous allons faire vous allez faire ils vont faire	j' ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	je ferai tu feras il fera nous ferons vous ferez ils feront	fais faisons faites

# TABLEAU DES CONJUGAISONS

infinitif	présent	futur proche	passé composé	Imparfait	futur simple	impératif
FALLOIR	il faut	il va falloir	il a fallu	il fallait	il faudra	
FINIR	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je vais finir tu vas finir il va finir nous allons finir vous allez finir ils vont finir	j' ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	finis finissons finissez
SE LEVER	je me lève tu te lèves il se lève nous nous levons vous vous levez ils se lèvent	je vais me lever tu vas te lever il va se lever nous altons nous lever vous allez vous lever ils vont se lever	je me suis levé tu t'es levé il s'est levé nous nous sommes levés vous vous êtes levés ils se sont levés	je me levais tu te levais il se levait nous nous levions vous vous leviez ils se levaient	je me lèverai tu te lèveras il se lèvera nous nous lèverons vous vous lèverez ils se lèveront	lève-toi levons-nou levez-vous
METTRE	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre	j' ai mis tu as mis il a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	mets mettons mettez
OUVRIR	j' ouvre tu ouvres il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent	je vais ouvrir tu vas ouvrir il va ouvrir nous allons ouvrir vous allez ouvrir ils vont ouvrir	j' ai ouvert tu as ouvert il a ouvert nous avons ouvert vous avez ouvert ils ont ouvert	j' ouvrais tu ouvrais il ouvrait nous ouvrions vous ouvriez ils ouvraient	j' ouvrirai tu ouvriras il ouvrira nous ouvrirons vous ouvrirez ils ouvriront	ouvre ouvrons ouvrez
PARTIR	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je vais partir tu vas partir il va partir nous allons partir vous allez partir ils vont partir	je suis parti tu es parti il est parti nous sommes partis vous êtes partis ils sont partis	je partais tu partais il partait nous partions vous partiez ils partaient	je partirai tu partiras il partira nous partirons vous partirez ils partiront	pars partons partez
LEUVOIR	il pleut	il va pleuvoir	il a plu	il pleuvait	il pleuvra	
POUVOIR	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je vais pouvoir tu vas pouvoir il va pouvoir nous allons pouvoir vous allez pouvoir	j' ai pu tu as pu il a pu nous avons pu vous avez pu	je pouvais tu pouvais il pouvait nous pouvions vous pouviez	je pourrai tu pourras ii pourra nous pourrons vous pourrez	

nfinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
PRENDRE	je prends tu prends il prend nous prenons vous prenez ils prennent	je vais prendre tu vas prendre il va prendre nous allons prendre vous allez prendre ils vont prendre	j' ai pris tu as pris il a pris nous avons pris vous avez pris ils ont pris	je prenais tu prenais il prenait nous prenions vous preniez ils prenaient	je prendrai tu prendras il prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront	prends prenons prenez
SAVOIR	je sais tu sais il sait nous savons vous Savez ils savent	je vais savoir tu vas savoir il va savoir nous allons savoir vous allez savoir ils vont savoir	j' ai su tu as su ii a su nous avons su vous avez su ils ont su	je savais tu savais il savait nous savions vous saviez ils savaient	je saurai tu sauras il saura nous saurons vous saurez ils sauront	sache sachons sachez
VENIR	je viens tu viens il vient nous venons vous venez ils viennent	je vais venir tu vas venir il va venir nous allons venir vous allez venir ils vont venir	je suis venu tu es venu ii est venu nous sommes venus vous êtes venus ils sont venus	je venais tu venais il venait nous venions vous veniez ils venaient	je viendrai tu viendras il viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront	viens venez
VIVRE	je vis tu vis il vit nous vivons vous vivez ils vivent	je vals vivre tu vas vivre il va vivre nous allons vivre vous allez vivre ils vont vivre	j' ai vécu tu as vécu il a vécu nous avons vécu vous avez vécu ils ont vécu	je vivais tu vivais il vivait nous vivions vous viviez ils vivaient	je vivrai tu vivras il vivra nous vivrons vous vivrez ils vivront	vis vivons vivez
VOIR	je vois tu vois il voit nous voyons vous voyez ils voient	je vais voir tu vas voir if va voir nous allons voir vous allez voir ils vont voir	j' ai vu tu as vu il a vu nous avons vu vous avez vu ils ont vu	je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	je verral tu verras il verra nous verrons vous verrez ils verront	vois voyons voyez
VOULOIR	je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent	je vais vouloir tu vas vouloir il va vouloir nous allons vouloir vous allez vouloir ils vont vouloir	j' ai voulu tu as voulu il a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils ont voulu	je voulais tu voulais il voulait nous voulions vous vouliez ils voulaient	je voudrai tu voudras il voudra nous voudrons vous voudrez ils voudront	veuillez

NB présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple
il y a	il va y avoir	il yacu	il y avait	il y aura

į.	
À	
- · À lav, · à l' ». · au.	
- ·à···lieu	
- ·à · - temps	76
- verbes + + à *	
- «à» + pronom tonique (possession).	146
Accord	
- des adjectifs	10, 12, 14
- des participes passés	114, 116
Adjectif	
- masculin et féminin	
- singulier et pluriel	
- place de l'adjectif	44
- adjectifs démonstratifs	
- adjectifs possessifs	
Adverbes	152 (§ 1, 2 et 3)
Âge	46
Aimer » (verbe)	
Aller	
Article	4
- article et nom	
- article indéfini (• un », • une », • des »)	
- article défini (• le », « la •, « les •)	
- article et négation	
- article contracté avec «à »	
- article contracté avec « de »	
- article partitif	
Au • (• à • + • le •)	
Au + pays	
Au • (= avec)	39
Autant de	84
Avoir	80
- au présent	4 40 40 50 50
- «avoir»+ âge	
- «avoir froid», «faim»	
- « avoir les yeux bleus, noirs », etc	
- «avoir mal».	
- «avoir» et la négation	59
- auxiliaire	
- «il y a»	
7. 45 F Sport stands of the st	
Beaucoup », « bien »	152 (§ 1.2)
Besoin » (« avoir besoin de »)	48
Bien • / • mieux •	84
Bon • /• meilleur •	84
Ce + temps (• ce soir »)	42
~~, ~ CELEC *, * CES *	42

«Celui», «celle», «ceux»	153 (68)
«C'est»	
- «c'est»/«ce sont» + nom	64.66
- «c'est • et • il est »	
- *c'est * + adjectif	
- «c'est moi», «c'est lui», etc.	
«Chez » + personne	
«Combien?»	
«Comment?»	
Commentaire	
Comparaison  - comparer des qualités	84
- comparer des quantités	86
^ *	
Conjugaisons (voir verbes)  - conjugaisons (tableau)	154 à 157
«Connaître » et « savoir »	96
Contraction	
· Croire · et · voir »	
186	
Dans » + lieu.	60
Dans + temps	126
Date et-jour	74
• De»	
- «de» + lieu (origine)	56
- • des • (indéfini)	
- «du», «de la», «des» (contractés)	38
- «du», «de la», «des » (partitifs)	
- • pas de •	82, 52, 134
- • de • après un superlatif	86
Démonstratifs	
« Depuis »	
Devant ., . derrière .	60
«Devoir» + inf	190
Discours direct et indirect	153 (§ 6)
**	
«En»	
- « en » + lieu	58
- • en • • mois et saisons	78
- • en • + transport	104
- • en • (pronom complément)	138
- • en • (durée)	126
Est-ce que	18
«Étre»	16
· Faire ·	
- «faire»+ temps («il fait»)	
- « faire » + activités (sport, cuisine, etc.)	
- «faire» et «jouer»	
• Falloir • ( • if faut • )	100

- féminin des adjectifs	8,10
- féminin des noms	30, 32
Futur proche	108
Futur simple	120
G, H	
Genre (voir masculin et léminin) Heure	76
Identification (•c'est»)	42
Identifiction et description (« c'est »/ « il est »).	44
Il est + heure	76
• Il est • et • c'est •	66
• Il fait • + temps (météo)	78
• [] faut •	100
• Il y a • + lieu (existence)	62
• Il y a • + temps (date)	126
Imparfait	118
Impératif	153 (§ 5
Interrogation	18
- avec - est-ce que -	. 18, 22, 50
- « Qui est-ce ? »	
- «Qu'est-ce que c'est?»	
- • Qu'est-ce qu'il y a ? •	60
- «Où, quand, comment?»	128
1	10.
Jamais » (« ne jamais »)     « Jouer » et « laire »	103
Jamais • (• ne jamais •)     Jouer • et • laire •  Jour et date	103
Jour et date  Jour et date	74
Jamais » (» ne jamais »)	74
Jamais » (* ne jamais »)  Jour • et • faire »  Jour et date  Le, • la •, • les » (articles définis)  Le, • la •, • les » (pronoms compléments)	10:314
Jour et date  Le, la, les (pronoms compléments).  Le e date (el 3 mai ).  Le e tour (el 6 amai ).	3 3 14 7
Jamais » (* ne jamais »)	
Jamais » (* ne jamais »)	
Jamais » (» ne jamais »)	
Jamais » (» ne jamais »)	
Jamais » (» ne jamais »)	
Jamais » (» ne jamais »)	
Jamais » (» ne jamais »)	10: 
Jamais » (» ne jamais »)	10: 
Jamais » (» ne jamais »)	10:
Jamais » (» ne jamais »)	107 74 31 14 56, 58, 6 56, 58, 6 56, 58, 6 14 14
*Jamais * (* ne jamais *)	107 
*Jamais * (* ne jamais *)	107 74 14 56, 58, 6 56, 58, 6 14 14 10, 1
*Jamais * (* ne jamais *)	10:

• Meilleur •	
«Mien» (« le mien», » le tien », etc.)	153 (§ 9)
· Mieux ·	84
«Moi», «toi», etc.	146
Mois et saisons	78
« Mon », « ma » ,« mes »	40
īV	
Nationalité	
Négation : • nepas •	
- avec • ētre •	
- avec « avoir »	22
- avec le passé composé	134
- avec le futur proche	152 (6.3)
Négation: • ne rien •, • ne jamais •,	
«ne personne», etc.	132
Nom et article	30
Nombres cardinaux (pour compter)	
Nombres ordinaux (pour classer)	72
Noms	
- masculin et féminin des noms	30, 32
- singulier et pluriel des noms	34
«Notre», «nos»	40
«Nous » et » on »	16
Numéraux	72, 74
0	
	16
•On •= • nous * •On •= généralité	16
Où? (interrogation)	128
*Ou : * (interrogation)	
P	
Participes passés	112
Partitifs	70
«Pas de»	52, 82
Passé composé	
- passé composé avec « être »	114, 116
- passé composé avec « avoir •	110, 112
<ul> <li>passé composé</li> </ul>	and the second s
des verbes en «-it», «-re», «-oir»	
Passé proche	199 (8 ()
Pays	
Pendant •	120
Personne » («ne personne »)	
Place - place des adjectifs	44
- place des adjectifs	152 (5.2)
place de l'adverbe      place de la négation	152 (5 2)
- place de la negation	1 JE 17 J
	152 (6.4)
- place du pronom complément	152 (§ 4)
Phyrial	152 (§ 4)
Pluriel  — pluriel des noms	152 (§ 4)
Phyrial	

# INDEX

Possessifs	40
Possession	
- « avoir » + nom	44
- «mon», «ton», «son»	
- «le mien», «le tien»	. 153 (§ 9)
- «à moi», «à toi»	40
« Pouvoir »	
Prépositions	
- prépositions de lieu	56, 58, 60
- prépositions de temps	
- préposition « à » + article défini	
- préposition « de » + article défini	
« Près de »	56
Présent (voir verbes)	
Présentation	8.64
Profession	
Pronominaux (verbes)	26
Pronoms	
- pronom complément « en »	128
- pronom complément « y »	
- pronoms compléments « le », « la », « les »	
- pronoms complements « lui », leur »	
- pronoms démonstratifs	
- pronoms personnels sujets	
pronoms possessils     pronoms réfléchis (verbes pronominaux)	
- pronoms toniques	146
«Quand?»	70 72 86 130 64 62 130 148 64
Quantité - quantité indéterminée (partitifs)	70 72 86 130 64 62 130 148 64
Quantité - quantité indéterminée (partitifs) - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité - Quel(le)s »? Question (voir interrogation) - Qu'est-ce que c'est? » - Qu'est-ce qu'il y a? » - Qui », « que »? - Qui », « que » (relatifs) - Qui est-ce? » - Qui », « que », « qu'est-ce que? »	70 72 86 130 64 62 130 148 64
Quantité  - quantité indéterminée (partitifs)  - quantité exprimée (ou déterminée)  - comparaison de quantité  « Quel(le)s » ?.  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est ? »  « Qu'est-ce qu'il y a ? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui est-ce ?»	70 72 86 130 64 62 130 148 64 130
Quantité  - quantité indéterminée (partitifs)  - quantité exprimée (ou déterminée)  - comparaison de quantité  « Quel(le)s » ?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est ? »  « Qu'est-ce qu'il y a ? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui «, « que » (relatifs)  « Qui », « que », « qu'est-ce que ? «  Relatifs » qui », « que »	70 72 86 130 64 62 130 148 64 130
Quantité  - quantité indéterminée (partitifs)  - quantité exprimée (ou déterminée)  - comparaison de quantité  « Quel(le)s » ?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est ? »  « Qu'est-ce qu'il y a ? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui », « que », « qu'est-ce que ? «  « Relatifs » qui », « que »  « Rien » (« ne rien »)	70 72 86 130 64 62 130 148 64 130
Quantité  - quantité indéterminée (partitifs)  - quantité exprimée (ou déterminée)  - comparaison de quantité  « Quel(le)s » ?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est ? »  « Qu'est-ce qu'il y a ? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui », « que », « qu'est-ce que ? «  « Relatifs » qui », « que »  « Rien » (« ne rien »)	70 72 86 130 64 62 130 148 64 130
Quantité  - quantité indéterminée (partitifs)  - quantité exprimée (ou déterminée)  - comparaison de quantité  « Quel(le)s » ?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est ? »  « Qu'est-ce que c'est ? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » « qu'est-ce que ? «  Relatifs » qui », « que »  « Rien » (« ne rien »)	70 72 86 130 64 62 130 148 64 130  148 130

Sous » Superlatif Sur » Sur »  Femps (voir verbes) Femps (le présent, le passé, le futur) Femps (tableau de conjugaisons)  Fon », «ta», «tes»  Fu » et «vous »  Venir de »  Verbes à l'imparfait Verbes au futur proche Verbes au passé composé avec «avoir »  — verbes en «-er»  — verbes en «-ir », «-re», «-oir »  Verbes au passé composé avec «ètre »  — verbes de type «arriver / partir »  — verbes pronominaux  Verbes au présent	30, 34, 3  153 (\$7  110  110  110
Femps (voir verbes) Femps (le présent, le passé, le futur) Femps (lableau de conjugaisons) Fomps (tableau de conj	30, 34, 3  153 (§7  100  110  110
Femps (voir verbes) Femps (le présent, le passé, le futur)	30, 34, 3  30, 34, 3  153 (§7  100  120
Temps (le présent, le passé, le futur)  Temps (tableau de conjugaisons)  Ton *, * ta *, * tes *  Tu * et * vous *  Un * , * une *, * des * (articles indéfinis)  Venir de *  /erbes à l'imparfait /erbes au futur proche /erbes au passé composé avec * avoir *  - verbes en * -er *  - verbes au passé composé avec * ētre *  - verbes de type * arriver / partir *  - verbes pronominaux	30, 34, 3  153 (\$7  111  101  121
Temps (le présent, le passé, le futur)  Temps (tableau de conjugaisons)  Ton *, * ta *, * tes *  Tu * et * vous *  Un * , * une *, * des * (articles indéfinis)  Venir de *  /erbes à l'imparfait /erbes au futur proche /erbes au passé composé avec * avoir *  - verbes en * -er *  - verbes au passé composé avec * ētre *  - verbes de type * arriver / partir *  - verbes pronominaux	30, 34, 3  153 (\$7  111  101  121
Temps (tableau de conjugaisons)  (Ton *, * ta *, * tes *	30, 34, 3  153 (\$7  111  101  121
Venir de « Verbes à l'imparfait Verbes au futur proche Verbes au passé composé avec « avoir »  - verbes au passé composé avec « etre » - verbes de type « arriver / partir »  - verbes de type « arriver / partir » - verbes pronominaux	30, 34, 30 153 (\$7 111 101 121 111
Venir de	30, 34, 3  153 (§7  11: 10: 12: 11:
Venir de »	30, 34, 3
Venir de »	153 (§7
Venir de «	153 (§7
Venir de «  Verbes à l'imparfait  Verbes au futur proche  Verbes au futur simple  Verbes au passé composé avec « avoir »  — verbes en «-er »  — verbes en «-ir », «-oir »  Verbes au passé composé avec « être »  — verbes de type « arriver / partir »  — verbes pronominaux	11: 10: 12: 11:
/erbes à l'imparfait /erbes au futur proche /erbes au futur simple /erbes au passé composé avec « avoir «  — verbes en «-er »  — verbes en «-ir », «-re », «-oir »  — verbes au passé composé avec « être »  — verbes de type « arriver / partir »  — verbes pronominaux	
/erbes au futur proche/erbes au futur simple/erbes au passé composé avec « avoir »  - verbes en «-er »/erbes au passé composé avec « ëtre »  - verbes de type « arriver / partir »	
/erbes au futur simple /erbes au passé composé avec « avoir »  - verbes en «-er »  - verbes en «-ir », «-re », «-oir »  /erbes au passé composé avec « être »  - verbes de type « arriver / partir »  - verbes pronominaux	
/erbes au passé composé avec « avoir «  - verbes en «-er »	11
- yerbes en «-er»  - verbes en «-ir», «-oir »  /erbes au passé composé avec « être »  - verbes de type « arriver / partir »  - verbes pronominaux	11
- verbes en «-ir», «-re», «-oir » /erbes au passé composé avec « être »  - verbes de type « arriver / partir »  - verbes pronominaux	11
/erbes au passé composé avec « être »  - verbes de type « arriver / partir »  - verbes pronominaux	
- verbes de type «arriver/partir»	
- verbes pronominaux	
larhae nu nrácant	11
- verbe « être »	
- verbe « avoir »	
- verbe « aller »	
- verbes en «-er»	
- verbes en «-ir», «-re», «-oir «	92, 94, 9
- verbes « connaître »,	
« savoir », « croire » , « voir »	
- verbes «vouloir», «devoir», «pouvoir»	
- verbes «faire » et « dire »	107
erbes aux temps principaux	
tableau de conjugaisons)	
Votr =	
Volte », « vos »	
Vous of the	
Vous » et « tu »	It
·	
(pronom complément)	
- • il y a • (+ lieu)	62

N° d'éditeur 10160151 Imprimé en France - Mars 2009 Par Mame Imprimeurs à Tours (09030055)



# niveau débutant

# **GRAMMAIRE**

**PROGRESSIVE** 

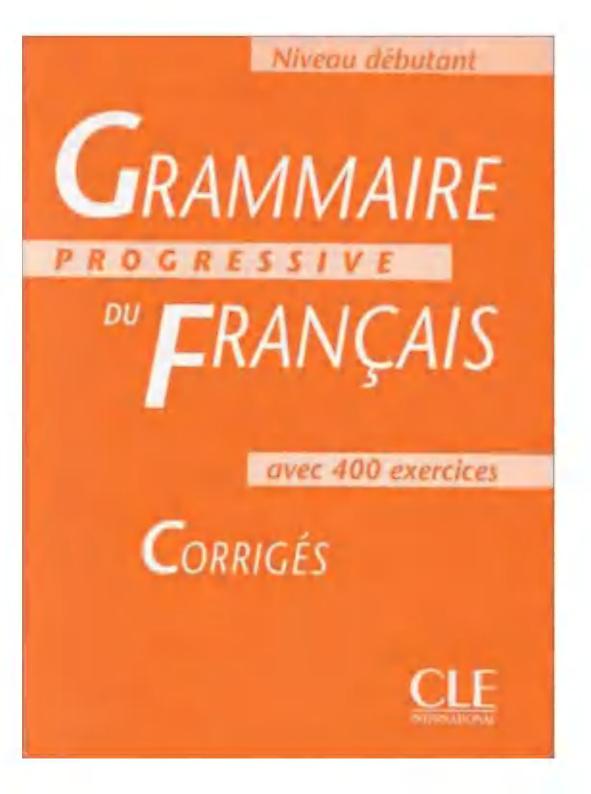
# FRANÇAI S

avec 400 exercices

# **CORRIGÉS**



27, rue de la Glacière - 75013 Paris Vente aux enseignants: 103, boulevard Saint-Michel, 75005 Paris.



Ce livret s'adresse principalement aux **étudiants** qui travaillent seuls et désirent trouver le corrigé des exercices et quelques suggestions pour les activités ouvertes.

Pour les **enseignants** qui utilisent la *Grammaire progressive du français* comme support de leur cours de grammaire, un encadré indique les développements possibles de certaines illustrations.

· Image : Commentaires complémentaires pouvant être associés à l'image.

Reprise possible des points vus précédemment.

Activités : Nouvelles exploitations d'une illustration - applications dans la classe.

Secrétariat d'édition : Christine Grall

Conception maquette et couverture: Evelyn Audureau

Composition: CND

Digitalisation, Adaptation et Révision de : Carla Alexandra Badalo

© CLE International, 1998 - ISBN: 209 033 859-8

# ♦ Chapitre 1.

#### Page 8

· Image 2 : - Vous êtes écrivain? Vous êtes professeur? Vous êtes chercheur?

#### Page 9

- 👖 2. Bonjour, je suis (Gérard Depardieu). 3. Bonjour, je suis (Alain Delon). 4. Exemples. Bonjour, je suis Yolanda Gomez.
- Bonjour, je suis Kenji Takashi. Je suis japonais. Je suis chimiste. Bonjour, je suis John White. Je suis anglais. Je suis étudiant.
   Bonjour, je suis Bip Blop. Je suis martien. Je suis astronaute.
- 3. Oui, je suis anglais. 4. Non, je suis martien. 5. Non, je suis français.
- 2. Kenji, vous êtes médecin ou chimiste? -Je suis chimiste.
- 3. -John, vous êtes lycéen ou étudiant? -Je suis étudiant.
- 4. Bip, vous êtes astronaute ou professeur? Je suis astronaute.
- 5 Exemples. Bonjour, je suis Boris Roskov. Je suis russe. Je suis médecìn.
  - Bonjour, je suis Alberto Rossi. Je suis italien. Je suis journaliste.
  - Bonjour, je suis Kim Chang. Je suis chinois. Je suis étudiant.

#### Chapitre 2.

#### Page 10

· Image : Il est élégant. Il est mince. Il est frisé. Il est sympathique.

Elle est élégante. Elle est mince. Elle est frisée. Elle est sympathique.

# Page 11

- 2. Oui, il est anglais. (Ann est) anglaise? Oui, elle est anglaise.
   3. Oui, il est blond. (Ann est) blonde? Oui, elle est blonde.
   4. Oui, il est jeune. (Ann est) jeune? Oui, elle est jeune.
- Exemples. Zaza: Elle est martienne. Elle est petite. Elle est verte. Elle est amusante. Elle est très intelligente.
- 2. Elle est aussi très intelligente! 3. Elle est aussi très sympathique! 4. Elle est aussi très amusante!
- 3. Elle est (italienne). 4. Elle est (étudiante). 5. Elle est (mariée). 6. Il est (français). 7. Elle est (chinoise). 8. Il est / Elle est (sympathique). 9. Il est (blond).
- **Exemples. 1.** -Je suis grand / grande. Je suis assez grand(e). Je suis très grand(e).
  - 2. -Je suis blond / blonde. Je suis brun / brune. Je suis roux / rousse. Je suis châtain.
  - 3. Je suis marié / mariée. Je suis célibataire. Je suis divorcé / divorcée.
  - 4. Je suis étudiant / étudiante. Je suis lycéen / lycéenne.
- Exemples. Mon professeur (homme): Il est français. Il est assez petit. Il est brun. Mon professeur (femme): Elle est belge. Elle est assez petite. Elle est brunc. Mon voisin : Il est gros. Il est sympathique. Il est bavard. Ma voisine : Elle est jolie. Elle est timide. Elle est blonde.

# Page 13

- infirmière poissonnière danseuse serveuse présentatrice actrice institutrice chanteuse professeur bretonne colombienne coréenne musicienne chilienne.
- Exemples. Madame Janin: Elle est boulangère. Elle est jeune et elle est belle. Elle est souriante. Elle est très gentille.
- Exemples. 2. Journaliste: Elle est curieuse et rapide. 3. Vendeur: Il est dynamique et souriant. 4. Institutrice: Elle est patiente, calme, gaie et dynamique.

- Exemples. Le matin, je suis agriculteur / agricultrice. L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis boulanger / boulangère.
- (La mer est) bleue. La nuit est noire. L'herbe est verte. La neige est blanche.
- Exemples. Le Premier ministre: Il est sérieux mais il est un peu ennuyeux. La voisine: Elle est gentille mais elle est très bavarde. Le professeur: Il est efficace mais il est un peu sévère.

# Chapitre 3.

# Page 14

· Image : Max et Léa : Ils sont blonds. Ils sont frisés, Ils sont élégants, Ils sont minces,

#### Page 15

- David et Kevin : Ils sont bruns. Ils sont étudiants. Ils sont grands. Ils sont mariés. Ils sont gentils.
- Tania et Zoé: Elles sont brésiliennes. Elles sont brunes. Elles sont danseuses. Elles sont grandes. Elles sont célibataires. Elles sont gentilles.
- Exemples. Ils sont grands. Ils sont gentils. Ils sont sympathiques.
- 2. Ils sont intelligents et distraits.
   3. Elles sont riches et malheureuses.
   4. Ils sont grands et musclés.
   5. Elles sont curieuses et courageuses.
- 2. (Mickael Jackson et Prince) sont petits. -3. (Narcisse et Adonis) sont beaux. -4. (Shakespeare et Hitchcock) sont anglais. 5. (Roméo et Othello) sont jaloux.
- 3. (Elle) est allemande. (Ils) sont allemands. -3. (Elle) est chinoise. (Ils) sont chinois. -4. (Elle) est russe. (Ils) sont russes.
- Exemples. Les Français: Ils sont bavards et un peu prétentieux. Les jeunes: Ils sont impatients. Ils sont critiques. Ils sont dynamiques. Les Martiens: Ils sont sympathiques et amusants.

#### Chapitre 4. Page 17

- Tu es brun. 3. Ada est grande. 4. Léo est petit. 5. Nous sommes célibataires. 6. Vous êtes marié ? 7. Les enfants sont fatigués. 8. Ada et Léa sont gentilles.
- (Je) suis fatigué / fatiguée. (Tu) es fatigué / fatiguée. (Il) est fatigué. (Elle) est fatiguée. (Nous) sommes fatigués / fatiguées. (Vous) êtes fatigués / fatiguées. (Ils) sont fatigués. (Elles) sont fatiguées.
- Inconnu : Vous êtes calme ? Vous êtes non-fumeur ? Vous êtes seul ?
- Camarade : (Tu) es étudiant ? Tu es calme ? Tu es non-fumeur ? Tu es seul ?
- Deux camarades : (Vous) êtes étudiants ? Vous êtes calmes ? Vous êtes non-fumeurs ?
- 🗿 Nous sommes tristes de partir. Nous sommes désolé(e)s d'être en retard. Nous sommes heureux / heureuses d'être en vacances.
- Nous sommes en vacances. Nous sommes à Rome. Nous sommes sur une place. Nous sommes fatigués.
  - On est en vacances. On est à Rome. On est sur une place. On est fatigués.
- Quand on est fatigué, on est stressé. Quand on est en vacances, on est content. Quand on est au chômage, on est triste. Quand on est en retard, on est pressé.

#### Chapitre 5. Page 19

- 2. Est-ce que vous êtes (anglais[e])? Est-ce que tu es (anglais[e])? 3. Est-ce que vous êtes (marié[e]s)?- Est-ce que tu es (marié[e])? 4. Est-ce que vous êtes (fatigué[e])? Est-ce que tu es (fatigué[e])?
- Je ne suis pas grand. Je ne suis pas français. Je ne suis pas bilingue. Je ne suis pas professeur.
- Le lit n'est pas confortable. L'eau n'est pas chaude. Les chambres ne sont pas chères.

4

- Exemples. Dans un bon restaurant: La salle est propre et confortable. Le service est rapide. La nourriture est bonne. Les produits sont sélectionnés. La cuisine est légère.
- Dans un mauvais restaurant: La salle est bruyante. Elle n'est pas confortable. Elle n'est pas propre. La cuisine est mauvaise. Les produits ne sont pas de bonne qualité.
- 2. Est-ce que Léa est célibataire? Non, elle n'est pas célibataire. Elle est mariée. 3. Est-ce que la mère de Zaza est martienne? Non, elle n'est pas martienne. Elle est vénusienne. 4. Est-ce que Bip et Zaza sont blancs? Non, ils ne sont pas blancs. Ils sont verts. 5. Est-ce que la mère de Zaza est verte? Non, elle n'est pas verte. Elle est bleue.
- Exemples. 1. Est-ce que l'histoire est intéressante ? Est-ce que les acteurs sont bons ? Est-ce que la salle est confortable ? 2. Est-ce que les professeurs sont sévères ? Est-ce que le sujet est difficile ? 3. Est-ce que les Martiens sont sympathiques ? Est-ce que les filles sont belles ?

#### Chapitre 6. Page 21

- 2. je travaille 3. je parle 4. je mange 6. j'écoute 7. j'habite 8. j'étudie.
- je commence..., je termine..., je mange..., je dîne..., je regarde..., j'écoute..., j'aime...
- 2. Je mange (un sandwich). 3. Je regarde (la télévision). 4. J'écoute (la radio). 5. J'aime (le cinéma et la musique). 6. Je travaille (dans une banque).
- 📱 2. Oui, j'habite à Londres. 3. Oui, je travaille à Manchester. 4. Oui, j'aime le football. 5. Oui, j'étudie le français.
- Exemples. Je suis autrichien. Je parle allemand. J'habite à Vienne. Je travaille à Salzbourg. J'aime la musique et la littérature. J'étudie le français.

## Chapitre 7. Page 23

- Moi : Je travaille... Je commence... Je termine... Je dîne...
- Ma soeur: Elle travaille (dans une librairie). Elle commence (à 10 heures). Elle termine (à 19 heures). Elle dîne (à 21 heures). Exemples. Mes parents: Ils sont à la retraite. Ils habitent à la campagne. - Ils habitent à Lyon. Mon père est ouvrier. Il travaille dans une usine de voitures. Ma mère est secrétaire. Elle travaille à la mairie.
- On nage. On téléphone. On mange.
- 1. Je travaille. Vous travaillez. Nous travaillons. 2. Elle danse. Vous dansez. Nous dansons. 3. On fume. Vous fumez. Nous fumons. 4. Tu téléphones. Vous téléphonez. Nous téléphonez. Nous téléphonez. Nous téléphones. 5. Ils dînent. Vous dînez. Nous dînons.
- 2. Tu danses ? Non, je ne danse pas. 3. Tu parles espagnol ? Non, je ne parle pas espagnol. 4. -Tu aimes le rock? Non, je n'aime pas le rock.
- Non, ils ne jouent pas dans le salon, ils jouent dans leur chambre. Non, elle ne regarde pas la télévision. Elle étudie le français. Non, il n'écoute pas la radio. Il regarde la télévision.
- Exemples. Est-ce que les parents dînent à la maison ? Non, ils ne dînent pas à la maison. Ils dînent au restaurant.
- Est-ce que la grand-mère prépare le repas ? Non, elle ne prépare pas le repas. Elle téléphone à sa soeur.
- Est-ce que le chat mange dans la cuisine? Non, il ne mange pas dans la cuisine. Il mange sur le balcon.

## Chapitre 8. Page 25

- -Vous préférez le printemps ou l'automne? -Je préfère le printemps.
- Vous préférez le vin blanc ou le vin rouge ? -Je préfère le vin blanc.
- 2. Tu amènes 3. Je préfère 4. Elle répète 5. Vous préfèrez 6. Nous enlevons 7. Vous répétez 8. Nous complétons 9. Nous achetons 10. Ils pèsent 11. On répète 12. Il préfère.
- 2. (II) achète... (Elle) achète... (Nous) achetons... 3. (Tu) appelles... (Nous) appelons... (Vous) appelez... 4. (Vous) mangez... (Elle) mange... (Nous) mangeons... 5. (Vous) voyagez... (Ils) voyagent... (Nous) voyagens...

- Bip et Zaza: Nous visitons... Nous voyageons... Quand nous arrivons..., nous achetons... et nous étudions... Nous posons... Nous goûtons... Nous comparons... nous appelons... Nous aimons... Nous espérons...
- Marché: (je) regarde, je compare, j'achète. École maternelle: (les enfants) dansent, chantent et jouent. Classe de langue : (nous) parlons, nous écoutons, nous répétons. - Société de consommation : (on) achète, on jette, on achète.

#### Chapitre 9. Page 27

- Exemples. Le lundi, je me lève à huit heures et je me couche à onze heures. Le samedi, je me lève à midi et je me couche à deux heures du matin. Le dimanche, je me lève vers onze heures et je me couche vers minuit.
- Exemples, Bruno: (En semaine, il se lève) à huit heures et il se couche à dix heures et demie, (En vacances,) il se lève toujours tard. Ses parents: En semaine, ils se lèvent vers sept heures et ils se couchent vers minuit. En vacances, ils se lèvent à neuf heures et ils se couchent vers une heure du matin.
- 2. (Quand on a sommeil.) on se couche. 3. (Quand on est sale.) on se lave. 4. (Quand on est mouillé.) on se sèche. 5. (Quand il fait beau,) on se promène. - 6. (Quand on est pressé,) on se dépêche.
- Exemples. 1. (Le matin, nous) nous levons à huit heures. 2. Vous vous couchez à quelle heure, (le soir ?) Le soir, nous nous couchons à minuit. - 3. - Vous vous levez à quelle heure, (le dimanche?) - Le dimanche, nous nous levons à dix heures. 4. -Vous vous levez à quelle heure, (en vacances?)- En vacances, nous nous levons à onze heures.
- 📱 Exemples. Dans la salle de bains: Je me douche, je me rase, je me parfume. Je me douche, je me maquille, je me parfume. Dans la rue : Je me promène, je me dépêche. - Dans le jardin : Je me repose, je me promène. - Dans la chambre: Je m'habille, je me déshabille, ie me couche.
- Exemples. Enfant: Il se lève à sept heures et demie du matin. Il se couche à neuf heures du soir. Étudiants: Ils se lèvent à midi. Ils se couchent à quatre heures du matin.

Acteur: Il se lève à deux heures de l'après-midi. Il se couche à six heures du matin.

Couple de touristes: Ils se lèvent à dix heures du matin. Ils se couchent à minuit.

#### Exercices récapitulatifs p. 28.

- 2. (Tu) es... tu regardes... 3. (On) est... on joue... 4. (Nous) sommes... nous mangeons... 5. (Vous) êtes... yous visitez... 6. (Ils) sont... ils étudient...
- 2. (II) s'appelle Peter. Il habite à Londres. Il est professeur. Il travaille dans une école de langues. 3. (Elle) s'appelle Françoise. Elle habite à Bruxelles, Elle est serveuse. Elle travaille dans un restaurant, - 4. (Tu) t'appelles Ivan, Tu habites à Moscou, Tu es vendeur, Tu travailles dans un grand magasin.
- (Les oiseaux) volent mais ils ne parlent pas. (Les poissons) nagent mais ils ne volent pas. (Les canards) nagent et ils volent mais ils ne
- Exemples. À midi, je mange une salade. Le soir, je dîne vers vingt heures. Le matin, je me lève avant huit heures. Le soir, je me couche
- Exemples. Dans mon pays, on se lève vers huit heures, on déjeune vers trois heures, on dîne vers onze heures. On se couche vers une

#### Bilan n° 1 p. 29.

1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je suis italien. - 2. Vous êtes étudiant, Marco ? - 3. - Paul est français ou belge? - Il est belge. -4. Jean est grand et blond. Marie est grande et blonde comme lui. - 5. Ann et Léa sont anglaises. Elles sont étudiantes. Elles sont très gentilles, - 6, - Vous êtes médecin ou dentiste, monsieur Morin ? - Je suis dentiste, - 7, - Vous êtes fatigué, Jean ? - Non, je ne suis pas fatigué! - 8. Keiko est japonaise. Elle habite à Tokyo. Elle est étudiante. - 9. J'aime le football, mais je n'aime pas le tennis. -10. Le samedi soir, nous mangeons des pâtes puis nous regardons la télévision ou nous écoutons la radio. -11. - Le samedi, vous vous couchez tôt? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je ne travaille pas le samedi.

#### 2 Debra

Je m'appelle Debra. Je suis américaine. Je suis ingénieur. Je travaille pour une société pétrolière. Actuellement, j'habite à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, j'étudie le français dans une école de langues et l'après-midi, je visite la ville avec un ami. Je parle français toute la journée et le soir, quand je rentre à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je mange seulement une pomme et je me couche tout de suite.

#### Chapitre 10.

#### Page 30

- · Images : un parapluie un arbre un manteau une bicyclette une fleur
- · Activités : un garcon une fille un livre une table

#### Page 31

- Personnes: un homme une femme un ami une amie.
- Transports: une voiture un bus un train un avion un bateau.
- Logement: un hôtel une maison un appartement une chambre.
- Meubles: un lit une table une chaise un divan un fauteuil. Aliments: un sandwich - une salade - un croissant - un gâteau.
- 2. une femme... 3. une maison... 4. un restaurant... 5. un disque... 6. une salade... 7. un ami... 8. un film... 9. une lecon... 10. un bus... -11. un garçon... -12. une valise...
- Je regarde un film. J'écoute un disque. J'étudie une leçon. Je porte une valise.
- 1. ... dans une maison 2. Un garcon regarde une voiture. 3. Une fille mange un gâteau. 4. Un homme dîne dans un restaurant. 5. Un étudiant achète un livre. - 6. Une femme cherche un appartement.
- 2. un musicien (indien) -3. une architecte (italienne) 4. une danseuse (américaine).
- 🕻 (Une touriste japonaise) parle avec une vendeuse italienne. Une dame brune dîne avec une actrice connue. Une Martienne pressée écoute une boulangère bavarde.
- Exemples. Un monsieur furieux insulte un coiffeur indifférent. / Une dame furieuse insulte une coiffeuse indifférente. Un lycéen blond bayarde avec un serveur amusant. / Une lycéenne blonde bayarde avec une serveuse amusante.

#### Page 33

- un voyage... une télévision un réfrigérateur un magnétoscope un téléphone...
- une bicyclette... un ordinateur... un bateau... une voiture... un garage...
- un couteau et une fourchette une voiture et un garage un problème et une solution un bureau et un téléphone une addition et une soustraction - un magnétoscope et une cassette vidéo.
- 📱 2. un vêtement élégant 3, une publicité originale 4, un ordinateur japonais 5, une plage ensoleillée 6, une voiture italienne 7, une société internationale - 8, une émission intéressante.
- 📱 2. Stefania habite dans un petit appartement. 3. Marco téléphone avec un téléphone portable. 4. Alice étudie dans une université
- Sujets : le chômage la sécurité la corruption la santé la pollution.
- Qualités : la tolérance la bonté le courage la curiosité la gentillesse.

## Chapitre 11. Page 35

- 1 2. des hommes 3. des tables 4. des chaises 5. des disques 6. des livres 7. des stylos 8. des oiseaux 9. des gâteaux 10. des iournaux
- des places des boulangeries des épiceries des cinémas des restaurants des jardins des écoles.

- une télévision une chaîne stéréo des plantes... un tapis... des rideaux... des tableaux... une armoire un meuble... un vase... des fleurs... une étagère... des livres des disques.
- 🖁 et des immeubles modernes... une grande place avec une vieille église et une jolie fontaine... un petit café avec des chaises vertes... un parking avec des arbres.
- une table des livres des disques des vêtements un ordinateur des chaussures un réfrigérateur des étagères. Exemples. un appareil photo, un magnétoscope, une armoire.
- Boîte aux lettres: des lettres, des cartes postales, des factures, des prospectus.
  Sac: des clés, un stylo, des papiers, un agenda, un portefeuille. Exemples. un peigne, des mouchoirs en papier, un plan du métro..

#### Chanitre I2, Page 37

- Un pont : le pont des Arts Un jardin : le jardin du Luxembourg Une rue : la rue de Rivoli Une place : la place de l'Étoile Une gare : la gare de Lyon. Exemples. Un musée : le musée du Prado Une place : la place Saint-Marc.
- 2. Les oranges sont des fruits. 3. La France est un pays d'Europe. 4. Le football est un sport populaire. Exemples. L'or est un métal précieux. - Les baleines sont des mammifères. - Les papillons sont des insectes.
- 2. J'adore les voitures. J'ai une voiture. 3. J'adore les ordinateurs. J'ai un ordinateur. 4. J'adore les vestes en cuir. J'ai une veste en cuir. 5. J'adore les motos anglaises. J'ai une moto anglaise.
- Exemples. J'aime la chaleur. Je déteste le froid. Je déteste le bruit. J'aime le bois. Je déteste le plastique. J'aime les chats. Je déteste les pigeons. J'aime le bleu. Je déteste l'orange.
- 🚪 une couleur : le rouge une saison : l'automne un animal : l'éléphant un pays : l'Irlande un chiffre : le sept.
- a. la santé, le travail, la famille, les enfants. b. la mode, la politique, la culture, l'éducation, l'économie.

## Chapitre 13.

## Page 38

- Image 2: Le pantalon de la mère est noir. Le tee-shirt de l'enfant est blanc. Le short du père est noir. Les cheveux des parents sont mouillés.
- · Reprendre: Ils sont à la mer ou à la montagne, à la plage ou à la piscine?
- · Image

Reprendre: la pyramide du Louvre - le plafond de l'Opéra - le dôme des Invalides - la colonne de la Bastille.

# Page 39

- Exemples. (À 9 heures,) je suis à l'école. (À 13 heures,) je suis au restaurant. (À 14 heures,) je suis au bureau. (À 18 heures,) je suis à la piscine. (À 20 heures,) je suis au cinéma.
- a. 1. (Je mange une pizza au thon et) aux anchois. 2. Tu manges une pizza au jambon et au fromage. 3. Elle mange une pizza aux champignons et à la sauce tomate.
  - b. Exemples. ... au jambon et aux champignons. Une tarte à l'orange et aux noix. Une glace au chocolat et à la vanille. Un sandwich au saucisson.
- 2. le livre de l'étudiant 3. le vélo du professeur 4. les jouets des enfants 5. le mari de la coiffeuse 6. le stylo de l'écrivain 7. la femme du boulanger 8. la voiture du voisin.
- le stylo de l'écrivain la couronne de la reine le micro du chanteur les cornes du diable les amis des amis.
- [8] (Je me souviens) du bruit des vagues, du sourire de la Joconde, du bleu du ciel, de l'école et du professeur. Exemple. de la chaleur du
- 2. Je visite la tour Eiffel. Je suis à la tour Eiffel. J'envoie une carte de la tour Eiffel.
   3. Je visite les Invalides. Je suis aux Invalides. J'envoie une carte des Invalides.

8

- 4. Je visite la Défense. Je suis à la Défense. J'envoie une carte de la Défense.
- 5. Je visite le musée Picasso. Je suis au musée Picasso. J'envoie une carte du musée Picasso.

# Chapitre 14.

## Page 40

- · Image : Le garçon est brun comme son père. Il est frisé comme son père. Il est habillé comme sa mère.
  - La fille est blonde comme son père. Elle est habillée comme sa mère. Elle est frisée comme son père.
- · Reprendre: Le pull de la mère est orange: son pull est orange. Le pull de la fille est noir: son pull est noir.
  - La mère du garçon est blonde: sa mère est blonde. La mère de la fille est brune: sa mère est brune.

#### Page 41

- Ma (mère...) Mon (frère Kevin...) Ma (soeur Clémence...) Mon (professeur,..).
- Exemples. Ma mère est blonde. Mon frère est brun. Ma soeur est châtain. Mon professeur est roux.
- a. ma serviette, mon shampooing, mon sac, mon masque, mes sandales.
- b. mon stylo, mes cahiers, mes livres, mon dictionnaire, ma règle, ma gomme.
- 2. sa mère 3. sa voiture 4. son vélo 5. son cahier 6. son livre 7. son adresse 8. son amie.
- a. Il aime... sa bouche, ses yeux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette.
- b. Elle aime son visage, sa bouche, ses yeux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette, ses vêtements, son style, sa démarche, son odeur, son accent...
- a. son lit... ses vêtements... son écriture... ses cahiers...
- b. leur lit... leurs vêtements... leur écriture... leurs cahiers...
- Tu es chez ton cousin et ta cousine. Il / Elle est chez son cousin et sa cousine. Nous sommes chez notre cousin et notre cousine. Vous êtes chez votre cousin et votre cousine. Ils / Elles sont chez leur cousin et leur cousine.

# Chapitre 15. Page 43

- cette maison ce garçon cette chambre ce gâteau ce pull cette place cette fille ce fauteuil cette glace cette robe ce magasin ce monsieur ce lit ce plat ce manteau
- Exemples. Cette place est très agréable. Cette fille est très jolie. Ce plat est trop salé...
- Cet étudiant est allemand. Cette étudiante est allemande. Ces étudiants sont allemands. Ces étudiantes sont allemandes
- Cet acteur est très beau. Cette actrice est très belle. Ces acteurs sont très beaux. Ces actrices sont très belles.
- cette chanson ce gâteau Ces tableaux Cette chaise cette écharpe Ce verre Cet appartement.
- 🚪 2. Le matin, d'habitude.. 3. Le soir, en général..- 4. Ce soir, c'est mon anniversaire..- 5. Cette nuit, il y a..- 6. La nuit, je dors.
- 📱 a. Ces robes sont chères. Ces manteaux sont très beaux. Ces cravates sont horribles.
- b. Cette église est ancienne. Cet hôtel est confortable. Cet aéroport est moderne.
- Exemples. Je voudrais essayer cette robe bleue avec ces chaussures blanches. Je voudrais essayer cette veste grise avec cette cravate noire.

## Chapitre 16.

# Page 44

- · Image : J'ai un garage. Vous avez un grand garage !
  - J'ai une piscine. Vous avez une petite piscine...
  - J'ai un jardin. Vous avez un beau jardin!
- · Activités : J'ai un sac noir. J'ai une montre suisse. J'ai un passeport français.

9

#### Page 45

Exemples, J'ai une voiture allemande. J'ai une télévision française. J'ai un appareil photo américain. J'ai une montre italienne. J'ai des chaussures anglaises.

- 2. J'ai un garçon. Vous avez une fille. 3. J'ai une soeur. Vous avez un frère. 4. J'ai un chien. Vous avez un chat.
- Exemples. Je suis norvégien. Je parle norvégien. J'ai un passeport norvégien..
- 🔹 2. Vous avez un passeport ? Oui, j'ai un passeport. 3. Vous avez une carte de crédit. Oui, j'ai une carte de crédit.
  - 4. Vous avez des enfants ? Oui, j'ai des enfants. 5. Vous avez des amis français ? Oui, j'ai des amis français.
- Vous avez un grand appartement, vous avez une jolie femme, vous avez un gros salaire, vous avez des meubles anciens, vous avez des amis sympathiques.
- Exemples, J'ai un blouson marron. J'ai un pantalon beige. J'ai un pull rouge.

## Chapitre 17.

# Page 46

- · Image 1: Elle a les cheveux longs. Elle a un long cou. Elle a une jolie bouche.
  - Elle a un petit nez. Elle a un joli visage. Elle a du charme.
- · Image 2
- Reprendre: Il a trois ans. Il a les cheveux blonds. Il a les veux noirs. Il a le visage rond.
- · Activités : Âge et caractéristiques de Max et Léa (p. 10), Jean Borel (p. 8), la mère, le père, les enfants (p. 38 et p. 40).

#### Page 47

- Manon: Elle a vingt ans. Elle a les cheveux bruns. Elle a les yeux verts. Elle a le visage rond.
- Théo: Il a trente ans. Il u les cheveux roux. Il a les veux bleus. Il a le visage carré.
- Exemples. J'ai vingt-trois ans. Ma femme a vingt-deux ans. Mon père a soixante ans. Ma mère II soixante-deux ans. Mon professeur a environ trente-cino ans.
- 🗿 2. Paul : Il a soixante-cinq ans. 3. Anna : Elle a vingt-deux ans. -4, Marie : Elle a quinze ans. 5. Jeanne : Elle 🛚 cent vingt ans.
- Bruno: ... il est beau et il est intelligent. Il les yeux noirs... Il a beaucoup d'amis... il est très gentil. Il a seulement un gros défaut : il est très paresseux

Exemples. Barbara est jeune. Elle a dix-sept ans. Elle est brune. Elle a les cheveux courts. Elle est très jolie. Elle est très intelligente.

- a. Moi : Je suis grand(e). J'ai les cheveux châtains. J'ai les yeux bleus.
- b. Un boxeur: Il est fort. Il est musclé. Il a le nez écrasé. Il a les oreilles décollées.
- c. Le Prince charmant: Il est grand. Il est blond. Il a les yeux bleus. Il est riche.
- d. La femme de l'inspecteur Columbo: Elle est petite. Elle est sympathique. Elle 🖩 bon caractère. Elle a de l'humour.

# Chapitre 18.

#### Page 48

- · Image 1: Il a mal à l'estomac. Il a mal aux yeux. Il a mal au dos.
- · Image 2: Ils ont soif. Ils ont faim. Ils ont sommeil.
- reprendre: Ils ont chaud et ils ont mal aux pieds. Ils ont froid et ils ont mal à la tête.
- · Activités: Imaginez les douleurs d'un footballeur, d'un tennisman, d'un nageur.

10

#### Page 49

- 2. Il est chez le dentiste parce qu'il mal aux dents. 3. Il est chez le médecin parce qu'il a mal à la gorge. 4. Il est chez l'ophtalmo parce qu'il a mal aux yeux.
- Exemples. Désert: Ils ont soif. Ils ont mal aux yeux. Ils ont envie d'une bière. Ils ont envie d'une douche.

Neige: Ils ont froid. Ils ont faim. Ils ont mal à la gorge. Ils ont mal aux pieds. Ils ont envie d'un chocolat chaud. Ils ont envie d'un bain chaud.

- [8] (Pour écrire,) j'ai besoin d'un cahier et j'ai besoin d'un stylo. (Pour faire un gâteau,) j'ai besoin d'oeufs et j'ai besoin de farine. (Pour peindre,) j'ai besoin d'un pinceau et j'ai besoin de peinture.
- (Tu) as mal à la gorge, tu as besoin d'un sirop. (II) a mal au dos, il besoin d'un massage. (Vous) avez mal aux pieds, vous avez besoin d'un bain de pieds.
- 3. (Mon chat) a peur des (oiseaux). 3. (Mes amies) ont envie d'aller à la (mer). 4. (Ma fille) a sommeil vers (minuit).
- 5. (Anne) a envie d'un (café).
- Exemples. Le médecin: Il a environ cinquante ans. Il est gros. Il est compétent. La kiné: Elle 

  trente ans. Elle est blonde. Elle est sympathique. La dentiste: Elle a quarante ans. Elle n'est pas bavarde. Elle a du charme. L'ophtalmologue: Il a environ trente ans. Il est calme. Il a l'air doux.

#### Chapitre 19. Page 51

- 1 2. (Nous) avons... 3. (Les enfants) ont... 4. (Vous) avez... 5. (Marie) a... 6. (Ils) ont... 7. (On) a... 8. (Tu) as...
- Il a huit ans. Il a un très bon copain. Ils ont... les yeux verts... nous avons aussi les cheveux roux. On a à peu près le même âge : elle a trente et un ans, moi j'al trente-deux ans. Nous avons les mêmes goûts, nous avons les mêmes disques... Nos enfants ont aussi les mêmes livres... et ils ont les mêmes copains.
- § Est-ce que tu as soif? Non, je n'ai pas soif./ Est-ce que tu as froid? Non, je n'ai pas froid. /- Est-ce que tu as mal à la tête? Non, je n'ai pas mal à la tête.
- a. 2. Il est chanteur. Il a une jolie voix. 3. Il est architecte. Il a une belle maison. 4. Il est lycéen. Il a un gros cartable.
- b. 2. Ils sont chanteurs. Ils ont une jolie voix. 3. Ils sont architectes. Ils ont une belle maison. 4. Ils sont écoliers. Ils ont un gros cartable.
- (Est-ce que ) tu as tes papiers, ta carte de transport, tes clés, tes gants?
  - (Est-ce que) vous avez vos papiers, votre carte, vos clés, vos gants?

# Chapitre 20.

#### Page 52

- · Image 1: Il a le gaz. Il a le chauffage. Il n'a pas le gaz. Il n'a pas le chauffage.
- · Image 2: Il a des moustaches. Il n'a pas de moustaches

Il a une veste. Il n'a pas de veste.

Il a des cheveux. Il n'a pas de cheveux. (Il est chauve.)

· Activités: Ici, dans cette salle, nous avons l'électricité? Nous avons l'eau? Nous avons le chauffage?

Nous avons des chaises? Nous avons des fauteuils? Nous avons des tableaux?

# Page 53

- Tampagne: Nous n'avons pas l'eau courante. Nous n'avons pas le gaz de ville. Nous n'avons pas le téléphone. Nous n'avons pas la télévision. Nous n'avons pas le chauffage central.
- Panne: Je n'ai pas de lampe de poche. Je n'ai pas d'allumettes. Je n'ai pas de plan. Je n'ai pas de téléphone.
- 📱 J'ai le permis, mais je n'ai pas de voiture. Moi, j'ai une voiture, mais je n'ai pas le permis.
- J'ai un balcon, mais je n'ai pas de plantes. Moi, j'ai des plantes, mais je n'ai pas de balcon.
- J'ai des cigarettes, mais je n'ai pas d'allumettes. Moi, j'ai des allumettes, mais je n'ai pas de cigarettes.
- J'ai la télévision, mais je n'ai pas d'ordinateur. Moi, j'ai un ordinateur, mais je n'ai pas la télévision.

Exemples. J'ai une voiture. Je n'ai pas de moto. J'ai le permis de conduire. J'ai la télévision. Je n'ai pas de jardin. Je n'ai pas de piscine. J'ai un barbecue. J'ai un dictionnaire. Je n'ai pas l'Encyclopédie universelle.

## Exercices récapitulatifs p. 54.

- 2. (Tu) as une (voiture). (C'est) ta voiture. 3. (Elle) a une (bicyclette). (C'est) sa bicyclette. -4. (Nous) avons une (maison). (C'est) notre maison. 5. (II) a un (appartement). (C'est) son appartement.
- Ce parapluie, c'est le parapluie du monsieur barbu. C'est son parapluie. Cette écharpe, c'est l'écharpe de la jeune fille brune. C'est son écharpe. Ce blouson, c'est le blouson du jeune homme roux. C'est son blouson. Cette voiture, c'est la voiture du voisin. C'est sa voiture. Cette moto, c'est la moto de la voisine. C'est sa moto.
- 2. ... mais je n' invite pas mes (voisins) 3. ... mais je ne connais pas ce (monsieur) 4. ... mais je n'ai pas ma (carte bleue) 5. ... mais je n' aime pas ce (quartier) 6. ... mais je n'aime pas le (vert).
- 2. Tu as faim. Tu entres dans une boulangerie. Tu achètes un croissant... 3. Nous avons soif. Nous entrons dans une épicerie. Nous achetons une bouteille d'eau. 4. Elle a mal aux pieds. Elle entre dans un magasin de chaussures. Elle achète des sandales.
- § 2. Vous mangez à la cafétéria avec vos collègues. 3. Elle mange à la cantine avec son chef. -4. Nous mangeons à la maison avec nos enfants. -5. Ils mangent au café avec leurs copains.
  Exemple. 6. (Tu) manges au restaurant avec tes parents.

#### Bilan n° 2 p. 55.

1. Max est un garçon sympathique. Anna est une fille intelligente - 2. Je cherche une maison avec un garage. - 3. La femme de Paul est une femme très sympathique. - 4 l'aime l'Italie et les Italiens. - 5. Je déteste l'hiver, la pluie, et les nuages. - 6. - Regarde cette voiture: c'est la voiture du (/de mon) voisin. - 7. - Qui est cet homme ? - C'est le ministre de la Culture. - 8. ... mais mon père est anglais et ma mère est italienne. -9. ... j'adore son visage, sa bouche, ses yeux... -10. -Vous avez une voiture? Oui, j'ai une petite Renault. -11. -J'ai froid et j'ai mal à la tête. Vous avez peut-être la grippe ! - 12. Vous avez un garage? - Non, je n'ai pas de garage.

#### Éva

Éva a quatre ans... elle parle portugais avec sa mère quand elle est à la maison. Elle parle allemand avec son père pendant le week-end, elle parle anglais avec sa baby-sitter, son institutrice et ses camarades quand elle est à l'école et elle parle français avec son amie Charlotte quand elle est au jardin!

# Chapitre 2l. Page 57

- 2. Giorgios est grec. Il est de Corfou. 3. Ana est espagnole. Elle est de Madrid. 4. Bjorn est norvégien. Il est d'Oslo.
- Madame Cruz: Elle est brésilienne. Elle est professeur. Elle est de São Paulo, mais actuellement elle est à Campinas. Monsieur Michaux: Il est français. Il est informaticien. Il est d'Aix, mais actuellement il est à Marseille.
- Elle est à la banque, à l'université, à l'aéroport, chez Pierre, chez sa mère.
  Il est à la piscine, au supermarché, au cinéma, à l'hôtel, chez Anna, chez ses amis.
- 2. Colombo est près de Kandy. -3. Jilin est près de Changchun. -4. New York est loin de Los Angeles.
- Exemples, le suis de Bruxelles/de Dublin/d' Ottawa.-Je suis à Tokyo/à Naples/à Avignon.- J'habite loin de la mer/près de la mer.

# Chapitre 22.

#### Page 58

· Activités : Associez les capitales et les pays : Rio est au Brésil. Bogotá est en Colombie. Lima est au Pérou. Buenos Aires est en Argentine.

12

#### Page 59

- (Ils aiment) la (Pologne), la (Grèce), le (Brésil), le (Portugal), le (Pakistan), le (Canada). (Ils habitent) en Pologne, en Grèce, au Brésil, au Portugal, au Pakistan, au Canada.
- la (Suisse), la (Belgique), l'(Allemagne), l'(Italie) et l'(Espagne). (L')Algérie, (le) Maroc, (la) Tunisie, (la) Libye, (le) Niger, (le) Mali, (le) Sahara occidental et la (Mauritanie).
- 2. Madras est en Inde. 3. Bucarest est en Roumanie. 4. Hanoi est au Vietnam. -5. Belem est au Brésil. -6. Quito est en Équateur. -7. Yaoundé est au Cameroun. 8. Bagdad est en Irak. -9. Acapulco est au Mexique. 10. Chicago est aux États-Unis.
- 🗿 2. à Milan, en Italie. 3. à Londres, en Angleterre. 4. à Copenhague, au Danemark. 5. à New York, aux États-Unis.
- Exemples. (Yoko) est japonaise mais elle n'habite pas au Japon. Elle habite à Bruxelles, en Belgique. Carlos est espagnol mais il n'habite pas en Espagne. Il habite à Montréal, au Canada.

# Chapitre 23.

#### Page 60

· Activités : Situez les objets dans la classe: Le livre est sur la table. La poubelle est sous la table. Le tableau est derrière la table. Les étudiants sont devant le tableau.

Selon les indications, placez un crayon sur / sous / dans / devant / derrière un livre.

Situez les objets (p. 140).

#### Page 61

- a. Manège: sur (un cheval), sur (un vélo), dans (un avion), sur (une moto), dans (un autobus).
- b. Sable: sur (une serviette), sur (une chaise longue), sous (un parasol), sous (les pins), sous (le ciel bleu), sous (le soleil).
- 1. (La valise est) dans la voiture. 2. L' argent est dans la portefeuille. Le portefeuille est dans le sac. 3. Les bougies sont sur le gâteau. Le gâteau est sur la table. -4. Les bijoux sont dans la boîte. La boîte est sur l'étagère. 5. Les journaux sont dans la poubelle. La poubelle est sous l'évier. 6. Le vêtement est sur la chaise. La chaise est dans la chambre.
- 3 2. (Le cinéaste) est derrière (la caméra). (Les acteurs) sont devant la caméra.
- 3. (La locomotive) est devant (les wagons). (Les wagons) sont derrière la locomotive.
- 4. (Le jardin) est devant (la maison). (La cour) est derrière la maison.
- (La télévision est) sur un meuble. (La lampe est) sur une commode. (Les couverts sont) dans le tiroir. (Le lit est) dans la chambre. (Les vêtements) sont dans le placard.
- Regarde : (télécommande) sur la table, sur le canapé... (pantoufles) sous le lit, dans le placard... (lunettes) sur l'étagère, sur le bureau... (programme) sur le meuble, dans le tiroir...
- Exemples. Je cache mon argent dans un coffre-fort, dans un tiroir, derrière un tableau, sous une pierre, sur l'armoire, dans un vase, dans le frigo...

# Chapitre 24.

# Page 62

· Image : - Qu'est-ce qu'il y a sur la plage ? - Il y a un éléphant.

- Qu'est-ce qu'il y a dans l'eau ? Il y a un crocodile
- Est-ce qu'il y a des bananes / un oiseau / des fleurs sur l'arbre ?
- Non, il n'y a pas de bananes, il n'y a pas d'oiseau, il n'y a pas de fleurs...
- Activités : Dans la classe, est-ce qu'il y a une table? Sur la table, est-ce qu'il y a un livre?

Dans le livre, est-ce qu'il y a des images ? Sur les images, est-ce qu'il y a des arbres ?

Situez les personnages et les objets (pp. 44 et 140)

#### Page 63

- 2. Dans ma cuisine, il y a une cuisinière électrique (à gaz, halogène).
- 3. Dans ma chambre, il y a un grand lit (un petit lit, des lits jumeaux).
- 4. Dans ma salle de bains, il y a une douche (une baignoire).
- 1. Ou'est-ce qu'il v a dans le salon ? Il v a un canapé, des fauteuils, une télévision.
- 2. Qu'est-ce qu'il y ≡ sur le mur? Il y ≡ des tableaux, un miroir, des étagères.
- 3. Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Il y a des assiettes, des verres, une bouteille.
- 4. Qu'est-ce qu'il y a dans le tiroir? Il y a des lunettes, des clés, des papiers.
- Dans une bibliothèque, il y a des livres, Dans un port, il y a des bateaux. Dans un magazine, il y a des photos, Dans une pâtisserie, il y a des gâteaux.
- 2. Au Japon, il y a des volcans. 3. En Égypte, il y a des pyramides. 4. Au Tibet, il y a des montagnes. 5. En Australie, il y a des
- 🚪 Est qu'il y a des lacs ? Oui, il y a des lacs. / Non, il n'y 🖩 pas de lacs. Est-ce qu'il y a des plages de sable? Oui, il y a des plages de sable. / Non, il n'y a pas de plages de sable. - Est-ce qu'il y a des éléphants ? - Oui, il y 🛮 des éléphants. / Non, il n'y a pas d'éléphants. -Est-ce qu'il y a des ours ? - Oui, il y a des ours. / Non, il n'y a pas d'ours. - Est-ce qu'il y a des moustigues? - Oui, il y a des moustigues. / Non, il n'y mas de moustiques.
- 🖁 Exemples, Sur Mars: Il y a de la neige. Il n'y a pas de soleil. Il y a des arbres bleus. Il n'y a pas de fleurs. Il y a des fruits noirs. Il n'y a

## Chapitre 25.

# Page 64

· Activités : Identifiez les personnes et les objets (pp. 8, 42, 46, 60, 62, 64).

#### Page 65

- C'est (Marta), Ce sont (des amis), C'est (un garcon), C'est (une fille), Ce sont (des enfants), C'est (un professeur), C'est (Jean), -Ce sont (des livres). - C'est (un livre). - C'est (un disque). - Ce sont (des cadeaux).
- 2. Qui est-ce ? C'est Olga Mnouchkine. C'est une danseuse. C'est une Russe.
- 3. Oui est-ce ? Ce sont les frères Wild. Ce sont des musiciens. Ce sont des guitaristes.
- Exemples. Qui est-ce ? C'est Shimo et Kenzo. Ce sont des étudiants japonais.
- Qui est-ce ? C' est Paul Borel. C'est le frère de Jean.
- Note: On dit « Ce sont des amis » (noms de choses), mais « C'est Max et Léo » (noms de personnes).
- 3 2. Ou'est-ce que c'est ?
- C'est un avion. C'est un Boeing.
- 3. Qu'est-ce que c'est ? Ce sont des cadeaux. Ce sont des livres.
- Exemples. Qu'est-ce que c'est? C'est une fleur. C'est une tulipe.
- -Ou'est-ce que c'est?
- C'est une voiture. C'est une Twingo
- 2. (Une carte orange), qu'est-ce que c'est? C'est une carte de transport.
- 3. (Bongo), qui est-ce?
- C'est un chanteur angolais.
- 4. (Le TGV), qu'est-ce que c'est?
- C'est un train très rapide.
- 5. (Internet), qu'est-ce que c'est?

- C'est un réseau informatique
- 6. (Patricia Kaas), qui est-ce?
- C'est une chanteuse française.
- 💈 2. C'est un crayon. Ce n'est pas un stylo. -3. C'est une carte (postale). Ce n'est pas une lettre. -4. Ce sont des dollars. Ce ne sont pas des francs. Exemples. C'est un poster. Ce n'est pas un tableau. - Ce sont des chaises. Ce ne sont pas des fauteuils.

#### Chapitre 26.

#### Page 66

- · Image : · C'est Jan. C'est un ami. C'est un étudiant./ Il est beau. Il est sportif. Il est sympathique.
  - C'est un sac en toile. C'est un gros sac. / Il est lourd. Il est beige
- Oui est-ce ? C'est Jan. Il est polonais. C'est un ami de Claude. Il est gentil. Reprendre: Identifiez et décrivez les personnes et les objets (p. 56, p. 44)
  - · Qu'est-ce que c'est ? C'est un sac en toile. Il est lourd. C'est un sac de voyage.

# · Activités : Page 67

- C'est (un étudiant). Il est (français). C'est (un professeur). C'est (un livre). Il est (bleu). C'est (une jolie femme). Elle est (belle). C'est (Joe Wild). Il est (chanteur). Il est (américain).
- 2. C'est un garçon sérieux ? Oui, il est très sérieux.
  - 3. C'est une belle maison ? Oui, elle est très belle.
- 4. C'est une jolie fille ? Oui, elle est très jolie.
- 🚦 1. Il est (architecte). C'est (un architecte espagnol). 2. C'est (un footballeur). C'est (Éric Cantona). Il est (français). 3. C'est (Mme Darmon). C'est (ma concierge). Elle est (gentille). - 4. Ce sont (des amis). Ils sont (grecs). Ils sont (étudiants).
- 2. C'est Tania, C'est une amie. Elle est brésilienne, Elle est linguiste.
- 3. C'est Algodoal. C'est une île d'Amazonie. Elle est sauvage. Elle est très belle.
- 4. Ce sont des colibris. Ce sont des oiseaux. Ils sont très rapides. Ils sont très petits.
- 8 Exemples. Objet: C'est un tapis iranien. Il est très ancien. Il est en laine. Il est rouge et noir.

Vacances: C'est Frosinone. C'est une petite ville italienne. C'est Marco. C'est un ami. Il est acteur de théâtre. Il est très amusant.

# Chapitre 27. Page 68

- · Image: C'est intéressant. C'est moderne. C'est spécial. C'est triste.
- · Activités: La peinture moderne: c'est intéressant? La grammaire: c'est difficile?
  - Dans la classe : c'est clair ? C'est grand ? C'est petit ? C'est gai ? C'est triste ?
  - Chez vous: c'est clair? C'est grand ?, etc.

#### Page 69

- 🖟 Exemples. un livre : C'est intéressant ! une glace : C'est bon ! les moustiques : C'est désagréable la tour Eiffel : C'est grand ! C'est
- C'est beau! - C'est horrible!
- C'est génial ! - C'est stupide!
- C'est bon ! - C'est mauvais!
- C'est ennuyeux ! C'est génial !
- 🥻 2. C'est sucré, c'est coloré, c'est petit, c'est (un bonbon). 3. C'est doux, c'est long, c'est chaud, c'est (une écharpe). -4. C'est rond, c'est léger, c'est transparent, c'est (une bulle).
- 2. Elle est (douce, cette écharpe). Oui, c'est doux, une écharpe / les écharpes.
- 3. Elle est (belle, cette rose). Oui, c'est beau, une rose / les roses.
- 4. Il est (pratique, ce grand sac).- Oui, c'est pratique, un grand sac / les grands sacs.
- 5. Elle est (mignonne, cette petite fille). Qui, c'est mignon, une petite fille / les petites filles.
- Une galerie de peinture: C'est beau! C'est cher! C'est original!

Défilé de mode: C'est original! C'est sympa! C'est horrible!

Restaurant: C'est bon ! C'est trop cuit ! C'est cher !

Exemples. - C'est salé, une glace ? - Non, ce n'est pas salé, c'est sucré.

- C'est grand, une puce ? - Non, ce n'est pas grand, c'est petit.

#### Exercices récapitulatifs p. 70.

#### Page 70

- Qu'est-ce que c'est (le MOMA) ? C'est un grand musée américain.
- Qui est-ce (Philippe Noiret) ? C'est un bon acteur français.
- Ou'est-ce que c'est (le muscadet) ? C'est un vin blanc sec.
- Qu'est-ce que c'est (Le Robert) ? C'est un gros dictionnaire français.
- Qui est-ce (Giorgio Armani) ? C'est un styliste italien connu.
- 2. Sur (la table), il y a (un livre). C'est (un dictionnaire). Il est t(rès gros).
- 3. Dans (la vitrine), il y a (des chaussures). Elles sont (jaunes). Ce sont (des Mac Beans).
- 4. Dans (cette rivière), il y a (des poissons). Ce sont (des truites). Elles sont (énormes).
- 5. Sur (le mur), il y a (des affiches). Elles sont (anciennes). Elles sont (très belles).
- Dans la forêt, il y a des vipères. C'est dangereux. Dans le gâteau, il y a des raisins. C'est bon. Dans le journal, il y a des reportages. C'est intéressant.
- T'est une chanteuse. Ce n'est pas une actrice. Elle est italienne. Elle n'est pas espagnole.

C'est un studio. Ce n'est pas un appartement. Il est petit. Il n'est pas grand.

C'est un stylo. Ce n'est pas un crayon. Il est bleu. Il n'est pas noir.

# Bilan n° 3 p. 71.

1. John travaille à Bombay, en Inde. - 2. ... nous passons nos vacances en Grèce ou au Portugal. - 3. ... sur la table, ... dans le tiroir. - 4. ... en Écosse, il y a un gros serpent. - 5. - Qu'est-ce qu'il y m sur la table? Sur la table, il y a des fleurs. - 6. - Qui est-ce? - C'est mon frère Laurent. Il est étudiant. -7. - Qu'est-ce que c'est? - C'est un ordinateur portable. Il est très léger. - 8. - Qui est cet acteur? C'est Toshiro Mifune. C'est un grand acteur japonais. - 9. - C'est une mandarine? - Non, ce n'est pas une mandarine, c'est une orange. - 10. - La Danse Music, c'est formidable! - Oh non, c'est horrible! - Il. Sur la place, il y a une statue. C'est une statue de Miró. Elle est très colorée. - 12. Dans le jardin, il y m des fleurs, ce sont des roses.

## Joe Wild

- Ce chanteur, à la télévision, qui est-ce?
- C'est Joe Wild. C'est le frère de Jim Wild.
- Et la femme derrière, qui est-ce ?
- C'est Stella Star. C'est une actrice italienne.
- L'instrument de Joe Wild : qu'est-ce que c'est?
- C'est une guitare indienne.
- Ces mots, sur l'écran, qu'est-ce que c'est?
- Ce sont les paroles des chansons.

## Chapitre 28.

#### Page 73

Un - deux - trois - quatre - cinq - six - sept - huit - neuf - dix.

- Vingt: 20 Cent cinq: 105 Mille deux cents: 1200 Cent: 100 Cinquante: 50 Cent cinquante: 150 Quarante-trois: 43 Mille: 1 000 Cinq cents: 500 Trente-cinq: 35 Six mille: 6 000.
- 2. Un timbre, combien ça coûte? Ça coûte trois francs. 3. Un litre d'essence, combien ça coûte? Ça coûte cinq francs cinquante. 4. Un journal, combien ça coûte? Ça coûte six francs cinquante. 5. Un sandwich, combien ça coûte? Ça coûte dix francs. 6. Un tee-shirt, combien ca coûte? Ca coûte quater-vingt-dix francs.
- 1. Zéro, quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, soixante-dix, soixante-deux.
- 2. Zéro, un, soixante-quinze, quarante-cinq, vingt-neuf, soixante et onze.
- 3. Zéro, trois, quatre-vingt-huit, trente-cinq, quatre-vingt-onze, cinquante et un.

16

- (Il y a des billets de :) vingt francs, cinquante francs, cent francs, deux cents francs, cinq cents francs.
  (Il y a des pièces de :) cinq centimes, dix centimes, vingt centimes, cinquante centimes, un franc, deux francs, cinq francs, dix francs, vingt francs.
- Henri Huit tua sept reines, deux cardinaux, dix-neuf évêques, treize abbés, cinq cents princes, soixante et un chanoines, quatorze archidiacres, cinquante docteurs, douze marquis, trois cent dix chevaliers et vingt-neuf barons.

#### Page 75

- Melle Jaudel habite au quatrième étage. M. Tia Ton Fat habite au troisième étage. M. et Mme Miller habitent au deuxième étage. Mme Da Silva habite au premier étage.
- ... deuxième. Elle a deux mille quatre cent quatre-vingt-huit points. Anna est troisième. Elle a mille trois cent quatre-vingts points. Fabien est quatrième. Il ment cent soixante-quinze points. Julie est cinquième. Elle ment cent trente points. Paul est sixième. Il a trois cent cinquante points.
- Allen est un cinéaste américain du vingtième siècle. 3. Giotto est un peintre italien du quatorzième siècle. -4. Schubert est un musicien autrichien du dix-neuvième siècle.
- 2. ✓ (lundi). 3. Le (mardi) ✓ 4. ✓ (samedi). 5. Le (lundi).
- **Exemples.** Nous sommes le vingt octobre. (Nous sommes mardi. / Nous sommes le mardi 20.)
- C'est le vingt et un mars. Je suis née le dix mai mille neuf cent soixante. C'est le quatorze juillet.

#### Chapitre 29, Page 77

- 2. Quelle heure est-il ? Il est huit heures. 3. Quelle heure est-il ? Il est neuf heures et demie (neuf heures trente).
- 4. Quelle heure est-il? Il est dix heures et quart (dix heures quinze). 5. Quelle heure est-il? Il est six heures moins le quart (dix sept heures quarante-cinq).
- ... (et elle finit) à quatre heures et demie / seize heures trente. (Les bureaux ouvrent) à neuf heures (et ils ferment) à six heures / dix-huit heures. (On déjeune) à une heure / treize heures (et on dîne) à huit heures du soit vingt heures. (Il y a des séances de cinéma) à six heures / à dix-huit heures, à huit heures / à vingt-deux heures.
- ... À midi et demie, ils regardent « Questions pour un Martien » et à sept heures et demie (dix-neuf heures trente), ils regardent le « Journal télévisé ». Le mardi à huit heures, ils regardent « Cosmicomics », à onze heures, ils regardent « Karaokezako » et à huit heures (vingt heures), ils regardent « Les Terriens attaquent ». Le mercredi à sept heures, ils regardent la Météo, à onze heures et quart (onze heures quinze) ils regardent « Le Journal de la mode » et à neuf heures moins le quart (vingt heures quarante-cinq), ils regardent « Télésport. »
- 2. Il y a un bateau à onze heures du soir. 3. Il y a un bateau à trois heures de l'après-midi. -4. Il y a un train à cinq heures du matin. 5. Il y a un train à dix heures du soir.
- ... il est quatre heures (du matin) à Rio et il est quatre heures (de l'après-midi) à Tokyo. Quand il est trois heures (de l'après-midi) à Paris, il est onze heures (du matin) à Rio et il est onze heures (du soir) à Tokyo. Quand il est onze heures (du soir) à Paris, il est sept heures (du soir) à Rio et il est sept heures (du matin) à Tokyo.
- La lune se lève, le soir. Je suis en forme, le matin. Exemples. Je suis fatigué(e), le soir.

# Chapitre 30. Page 78

Activités: Aujourd'hui, quel temps fait-il? Journal: Quel temps fait-il à Rome, à Moscou, à Madrid?
 Quel temps fait-il? (p. 30, p. 48 [image 2], p. 120).

# Page 79

Exemples. Dans mon pays, au Brésil, il fait très chaud en janvier: c'est l'été. Il fait entre trente et quarante degrés. En août, il fait frais, c'est l'hiver, il pleut souvent, il fait entre quinze et vingt degrés.

- 2. ... quand il fait chaud (beau). 3. ... quand il pleut. 4. ... quand il fait beau. 5. ... quand il neige.
- 3 2. ... c'est (chaud) ! 3. ... il fait (beau à Paris). 4. ... c'est (chaud ou) c'est (froid) ? 5, ... il fait (chaud).
- 1. en automne. 2. en été, en juillet et en août. 3. en automne,... au printemps. 4. au printemps, au mois de mai.
- Le matin, c'est le printemps et II fait frais. À midi, c'est l'été, II fait chaud. À cinq heures, c'est l'automne : il pleut. La nuit, c'est l'hiver

#### Chapitre 31.

#### Page 80

·Image

- Reprendre : Opposition « un » et « du » ; c'est un gâteau avec du chocolat. C'est un bol avec de la crème.
- · Activités: Quelle est la composition d'un stylo (du plastique, du métal, de l'encre), d'un livre (du papier, de la colle, des photos), d'un
  - Décrivez p. 44 (dans la piscine il y a de l'eau, sur la maison, il y m du lierre, dans le jardin, il y a des arbres et des fleurs, dans le ciel, il y a du soleil (du vent, des nuages).

#### Page 81

- a. 2. Ils aiment le riz. Ils mangent du riz. 3. Ils aiment le chocolat. Ils mangent du chocolat. -4. Ils aiment le couscous. Ils mangent du couscous, 5. Ils aiment la feta. Ils mangent de la feta. -6. Ils aiment le glikko. Ils mangent du glikko.

  b. Exemples. J'aime le poisson. Je mange du poisson. J'aime le melon. Je mange du melon.
- 2. Chez le boulanger, on achète du pain. 3. Chez le libraire, on achète des livres. 4. Chez le poissonnier, on achète du poisson. 5. Chez le fleuriste, on achète des fleurs. 6. Chez l'épicier, on achète du sel, des pâtes, de l'eau, etc.
- 🚪 1. ... de l'(espace), des (rangements). 2. du (suspense), de l'(action), de l'(amour). 3, du (sable fin), du (soleil), des (palmiers).
- Dans la cheminée, il y a du feu. Dans la rue, il y a du monde. -Dans le frigo, il y a du champagne. Dans le porte-monnaie, il y u de l'argent.
- 1. ... et du courage. -2. Pour faire du vert, il faut du bleu et du jaune. 3. Pour faire de la politique, il faut de l'ambition et de l'argent. -4. Pour faire de l'or, il faut du plomb et de la magie.
- § Exemples. Mère de famille: du lait, de l'eau, de l'huile, du jambon, des biscuits, des bonbons, de la lessive, du cirage, des piles... Vieux monsieur: du porto, du fromage, des biscuits pour chiens... Martien: du glikko, de la salade, des épinards, des kiwis...

## Chapitre 32.

#### Page 82

- · Activités : Donnez la composition détaillée d'un croissant (50 grammes de farine, 20 grammes de beurre,
  - 2 grammes de sel, 30 grammes de sucre), d'un sandwich, d'un cocktail, etc.

## Page 83

- Exemples. 2. ... de beurre. 3. ... de thé. 4. ... de timbres. 5. ... de farine. 6. ... de sel 7. ... de vin 8. ... de saucisson 9. ... d'eau -10. ... de pain de sucre -11. ... de fleurs -12. ... de cigarettes.
- Il y a du sucre dans un paquet de sucre. Il y a de la moutarde dans un pot de moutarde. -Il y a des pommes de terre dans un sac de pommes de terre. Il y a des bonbons dans un paquet de bonbons.
- 2. Vous mangez de la (viande) ? Non, je ne mange pas de viande. 3. Vous mangez des (légumes) ? Non, je ne mange pas de légumes. -4. Vous mangez du (jambon) ? Non, je ne mange pas de jambon.

18

- Ils mangent du pain, du fromage, des ceufs, des fruits et des légumes. Ils ne mangent pas de viande, pas de poisson, pas de charcuterie.
- 2. ... il y a trop de (sel) et il n'y mas assez de (sauce). 3. ... il y a trop de (travail) et il n'y mas assez de (vacances). 4. ... il y a trop de publicité et il n'y a pas assez de bons films. Exemples. Il y a pas assez de débats, pas assez de sport, trop de violence.

Exemples. du riz un paquet de riz

de la sauce tomate
des pâtes
du thon
trois boîtes de sauce tomate
un kilo de pâtes
deux boîtes de thon

# Chapitre 33. Page 85

- 2. ... moins rapide qu'un train, mais plus rapide qu'un vélo. 3. ... plus léger que le lin, mais moins léger que la soie.
  - 4. ... moins chaud qu'en été, mais il fait plus chaud qu'en hiver.
- Voiture: Elle est plus silencieuse, moins chère, plus confortable, plus élégante.

Ordinateur: Il est plus petit, plus rapide, plus puissant, moins lourd.

- Exemples. Le géant: Il a des mains aussi grandes que des valises. Il une maison aussi grande qu'une montagne.
  Le nain: Il a des jambes aussi petites que des ciseaux. Il a des mains aussi petites que des olives. Il a une maison aussi petite qu'un sac.
- 2. ... (sont) plus silencieuses qu'avant (et elles roulent) plus vite. 3. ... (courent) plus vite qu'avant (et ils sautent) plus haut.
  - 4. ... (sont) plus grands qu'avant (et ils vivent) plus longtemps.
- 🕴 2. (Les pâtes au fromage) sont meilleures. (Bip) cuisine mieux. 3. (Keiko) travaille mieux. (Les résultats de Keiko) sont meilleurs.
- Exemples. Acteurs: Stella Star est plus belle et plus mystérieuse que Maryline, mais Maryline est plus naturelle que Stella et elle joue mieux

Shampooings: Le shampooing « Soft » est plus doux que le shampooing « Harsh ». Il rend les cheveux plus souples et plus brillants et il coûte moins cher.

## Chapitre 34. Page 87

- 1. Les femmes lisent plus que les hommes. 2. Les enfants dorment plus que les adultes. / Les adultes dorment moins que les enfants. 3. Les infirmières gagnent moins que les mannequins. / Les mannequins gagnent tpus que les infirmières. 4. L'essence pollue moins que le diesel. / Le diesel pollue plus que l'essence. 5. Les vieux fument autant que les jeunes. Les jeunes fument autant que les vieux fument autant que vieux fument autant que vieux fument autant que les vieux fument autant que vieux
- 🚪 ... moins de cinémas, plus de jardins, plus de fast-foods, moins de tours, moins de monuments, autant de voitures, autant de bruit.
- 2. ... plus de gratte-ciel qu'à Paris. 3. plus de voitures que dans les villes. 4. moins de calories que dans la viande. 5. autant d'hommes que de femmes.
- Il y a moins de livres dans ma bibliothèque que dans une librairie. Il y a plus d'habitants dans une ville que dans un village. Il y a autant d'exercices page quatre-vingt-cinq que page quatre-vingt-sept. Il y a moins d'exercices page quatre-vingt-huit. Il y a autant de jours en janvier qu'en mars. Il y a moins de jours en juin qu'en mars.
- Didier est le plus vieux. Max est le plus petit. Didier est le plus grand. Didier est le plus gros. Max est le plus mince. Max gagne le plus (C'est Max qui gagne le plus). Didier gagne le moins (C'est Didier qui gagne le moins). Max travaille le moins (C'est Max qui travaille le moins). Didier travaille le plus (C'est Didier qui travaille le plus).
- Exemples. Le Vieux Moulin est le meilleur restaurant de la ville. Le nougat au miel est la spécialité la meilleure de ma région. Stella Star est la personnalité la plus populaire de mon pays. Isabelle est ma meilleure amie.

#### Exercices récapitulatifs p. 88,

- (Une baleine) mesure environ quinze mètres. 3. (Un nouveau-né) mesure environ cinquante centimètres. 4. (Une main d'adulte) mesure environ vingt centimètres. 5. (La tour Eiffel) mesure environ trois cent dix mètres. 6. (Une piscine olympique) mesure environ cinquante mètres. 7. (Le mont Blanc) mesure environ quatre mille huit cent huit mètres. 8. (La statue de la Liberté) mesure environ trente-trois mètres.
- Mardi :) c'est le deuxième jour de la semaine. (Jeudi :) c'est le quatrième jour de la semaine. (Mars :) c'est le troisième mois de l'année. (Mai :) c'est le cinquième mois de l'année. Exemples. Samedi : c'est le dernier jour de la semaine. Décembre : c'est le douzième mois de l'année.
- 🗿 Journal télévisé: Il est huit heures. Météo : Il est huit heures et demie. Dernière émission : Il est minuit.
- 1. ... à Prague qu'à Rome. Il fait aussi chaud à Marseille qu'à Prague.
- 2. Le vin est aussi cher que la bière. Le Coca est plus cher que le vin.
- 3. Il y a moins de jours en février qu'en mars. Il y a autant de jours en mars qu'en mai.
- 4. Il v a plus d'élèves en salle A qu'en salle B. Il v a autant d'élèves en salle A qu'en salle C.
- 5. La salle A est plus grande que la salle B. La salle B est aussi grande que la salle C.
- Exemples. Été et hiver: (II y a plus de soleil en été) qu'en hiver. Les journées sont plus longues en été qu'en hiver. II y a moins de lumière en hiver qu'en été. II y a plus de nuages en hiver qu'en été. II y a moins de vent en été qu'en hiver. Fast food et restaurant : II y a plus de plats dans un restaurant qu'au fastfood. La qualité est meilleure. Les sièges sont plus confortables. C'est moins cher au fastfood qu'au restaurant. II y m plus de bruit. II y a plus de monde. II y a plus d'enfants. II y a moins d'adultes.

## Bilan n° 4 p. 89.

1. Quand il est sept heures à Paris, il est midi à New York. - 2. À Moscou en juillet, il fait très chaud. - 3. ... du vin, ... de la bière, ... de l'eau. -4. ... des biscottes avec un peu de confiture. - 5. ... du soleil et de l'espace..., beaucoup de bruit. - 6. ... de l'essence ... des biscuits, du café et des revues. - 7. ... de la tension ... pas de sel.... pas de café ! - 8. ... aussi grande que Paul. - 9. ... autant de disques que Max. - 10. ... plus froid en hiver qu'en été. -11. ... moins polluée qu'avant. -12. ... l'oiseau le plus grand du monde, ... l'oiseau le plus petit.

#### Mon fil:

Mon fils n'aime pas les bonbons. Il préfère le saucisson. À la sortie de l'école, il mange du fromage ou des olives noires et beaucoup de pain, mais il ne mange jamais de biscuits. Le soir, il aime manger des pâtes avec de la sauce tomate et du parmesan. Il aime aussi la elace à la vanille.

# Chapitre 35. Page 91

- ... (et je) maigris../... et nous maigrissons. 2.... (je) grossis (et je) pâlis /... (nous) maigrissons (et nous) pâlissons. 3.... (mon rosier) jaunit. (Au printemps, il) fleurit... / (En automne, mes) rosiers jaunissent. (Au printemps, ils) fleurissent.
- 1. Non, je finis (après Paul). Vous finissez (tard) ? Non, je finis (tôt). 2. Non, je choisis (la carte). Non, je choisis (du vin rouge). Vous choisissez (une tarte) ? Non, je choisis (une glace).
- 1. ... je choisis..., je finis... 2. (II) réfléchit, il choisit..., il finit... 3. (Vous) réfléchissez, vous choisissez..., vous finissez...
- 1. ... (et les parents) vieillissent. 2. ... (le pilote) atterrit... (les voyageurs) applaudissent. 3. ... (nous nous) réunissons et (nous) réfléchissons... 4. (Roberto) réfléchit... (il) choisit...
- Je finis Tu finis II finit Elle finit On finit Nous finissons Vous finissez Ils finissent

# Chapitre 36. Page 93

1. Je pars en Espagne. - 2. Je pars en voiture (en avion). - 3. Je pars en juin (en juillet). -4. Je dors à Nice (à Gênes). - 5. Je dors chez des amis (à l'hôtel).

20

- (Je) sors... (Je) dors... (Je) vis... (Je) suis...
  Vous sortez... Vous dormez... Vous vivez... Vous suivez...
- Tu pars Il vit Elle suit On dort Elle sert Nous suivons Vous partez Tu sors On sort Nous sortons Elles dorment On part Il part Ils vivent.
- Les ours: (Ils) dorment... (ils) sortent... (les ours qui) vivent... (se) nourrissent... (ils) grossissent (et ils) grandissent... (et ils) finissent...
- Exemples. Randonnée dans le désert: Elle part le matin, elle suit la carte, elle se sert d'une boussole, elle mange des dattes, elle marche dans les dunes, elle regarde le sable, le ciel, les lézards, elle photographie les oasis.

Camping en montagne: Ils partent le matin, ils suivent un sentier balisé, ils se servent d'une carte et d'une boussole, ils mangent des biscuits, ils marchent dans les fougères, ils regardent les lacs et les torrents, ils photographient les chamois et les edelweiss.

#### Chapitre 37, Page 95

- 1. J'écris avec un stylo. 2. J'écris en français (en anglais). 3. J'écris dans un cahier (sur une feuille).
- 4. Je lis des magazines (des journaux). 5. Je lis sans lunettes (avec des lunettes).
- 1. ... (vous) traduisez... 2. (Les promoteurs) détruisent... (et ils) construisent... 3. (Anna) écrit... (ou elle) décrit... -4. ... (Max) conduit, Léo lit...
- 2. (Vous) vendez... Non, je vends... 3. (Vous) descendez... Non, je descends...
- 4. (Vous) mettez... Non, je mets... 5. (Vous) attendez... Non, j'attends...
- Vous lisez Il descend Elle vend Tu lis Elles écrivent Il écrit Elle attend Nous mettons Ils attendent Je descends Tu lis.
- 📱 En classe: Nous répondons aux questions. Nous lisons des articles. Nous traduisons des mots. Nous écrivons des résumés.
- Exemples. Je lis beaucoup, surtout des romans. Je lis parfois des magazines chez le coiffeur. Je lis le soir. J'écris très rarement. En général, j'écris des cartes postales. J'écris aussi des rapports et des exercices. -Je conduis vite et bien!

# Chapitre 38.

#### Page 96

Activités: Je connais la langue française. Je sais parler français.
 Je connais la règle de grammaire. Je sais faire l'exercice.

#### Page 97

- Oui, je sais nager.Non, je ne sais pas nager.
- Oui, je sais skier.
   Non, je ne sais pas skier.
- Oui, je sais taper à la machine. Non, je ne sais pas taper à la machine.
- 🛮 (II) sait (parler)... Les enfants savant parler. (II) sait (compter)... Les enfants savent compter. (II) sait (lire)... Les enfants savent lire...
- 1. ... (mais elle ne) connaît (pas l'informatique). 2. · (Est-ce que tu) connais (l'adresse...). (Oui, je) sais (où il habite). 3. (Tu) sais (parler espagnol)? (Non, je) sais (dire seulement...) 4. (Je ne) connais (pas le frère)... (mais je) sais (qu'il est...).
- a. Voir: 2. (Si vous) voyez (un taxi...) 3. (Les animaux) voient (moins de couleurs...). 4. (Je) vois (mal...)
- b. Croire: 1. (Je) crois (qu'il est...) 2. (Vous) croyez (qu'il va...) 3. (Les bouddhistes) croient... 4. (Tu) crois (que les Martiens...)?
- Le Père Noël: (ils) mettent... (ils) attendent... (ils) sortent... (ils) entendent... (nous) voyons... (nous) croyons... (un service) répond... (les enfants) écrivent... (Luc et Thomas) croient... (ce qu'ils) voient.

## Chapitre 39. Page 99

- Exemples. a. (À midi), je bois de l'eau. Mes enfants boivent du Coca. (Le soir), je bois du vin. Mes enfants boivent de l'eau. (Avec le poisson), je bois du vin blanc. Mes enfants boivent du lait. (Avec le fromage), je bois du vin rouge. Mes enfants boivent du jus de pomme.
  - b. Le matin, je bois du café. À midi, qu'est-ce que vous buvez? À midi, je bois de l'eau ou de la bière. Le soir, qu'est-ce que vous buvez? Le soir je bois de l'eau ou du thé. Avec le poisson, qu'est-ce que vous buvez? Avec le poisson, je bois du vin blanc. Avec le fromage, qu'est-ce que vous buvez? Avec le fromage, je bois du vin rouge.
- 💈 (Tu) prends le bus. (Mike) prend le train. (Nous) prenons le métro. (Vous) prenez le tramway. (Mes parents) prennent un taxi.
- 1. (Je) prends (le bus). (Mes anus) prennent (le train). 2. (Vous) apprenez (l'anglais ou le français)? (J') apprends (l'anglais). (Mes socurs) apprennent (le français). 3. (Vous) comprenez (tout ou presque tout)? (Je) comprends (tout). (Mes parents) comprennent (presque tout).
- 1. ... (mon mari) vient (de Bretagne). 2. ... (elle) devient (molle). 3. ... (je) reviens (dans cinq minutes). 4. (La statue...) tient (un flambeau...) 5. ... (et ils) reviennent (aujourd'hui).

# Chapitre 40. Page 101

- Vacances: (Mon mari) veut (aller)... (Mon fils) veut (aller)... (Mes filles) veulent (aller)...

  Désirs: (Max et Léa) veulent... (Emma) veut... (Jean) veut... (Nous) voulons...
- 2. (Certains moines) peuvent (rester...) 3. (Je ne) peux (pas fermer...). (Est-ce que vous) pouvez (m'aider) ? 4. (Est-ce que je) peux (essayer...) ? (Bien sûr, vous) pouvez (aller...) 5. ... (je ne) peux (pas travailler).
- 3 2. Il doit maigrir. 3. Tu dois grossir. 4. Je dois aller à la banque. 5. Nous devons partir. 6. Vous devez attendre.
- Exemples. Voiture: On peut aller où on veut. On ne peut pas dormir. On peut porter beaucoup de bagages. On doit mettre sa ceinture. On ne peut pas regarder de film. On doit se reposer.
- Train: On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'heure. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On peut se promener. On peut utiliser son ordinateur.
- Avion: On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'heure. On ne peut pas porter beaucoup de bagages. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On ne peut pas se promener. On ne peut pas utiliser son ordinateur au décollage et à l'atterrissage.
- 1. ... (mais on) doit (aller...) 2. (On) peut (voter...), (mais on) doit (être inscrit...). 3. (Si tu) veux (être musclé, tu) dois (faire...)
  4. (Si vous) voulez (faire des progrès, vous) devez...

#### Chapitre 4l. Page 103

- Quentin et Carole font du judo. -Thomas et Clément font de l'escalade. Estelle fait du tennis, Patrick fait de la danse.
- ... je fais du (football)... (je) fais du (tennis)..., (nous) jouons aux (cartes ou nous) jouons au (Scrabble). ... (Benoît) joue de la (guitare), (papy) joue de l'(accordéon) (et moi, je) joue du (tambour).
- 8 Exemples. (Mes frères) font la vaisselle. Ma mère fait les courses. Mes soeurs font le ménage. Ma grand-mère fait un gâteau. Mes cousins font les vitres.
- 1. (Je) fais (du football). 2. (Vous) dites (« Madame »...). 3. (Nous) faisons (du ski...), (vous) faites (du ski...). 4. ... (on) dit « aligato »... 5. (Les Français) disent...
- 2. Quelqu'un part : vous dites (« au revoir»). 3. Quelqu'un éternue : vous dites (« à vos souhaits »). Exemples. Quelqu'un dit « merci » : vous dites « je vous en prie ».

22

- Exemples. Maison: Je fais le ménage. Je fais la cuisine. Je fais la vaisselle. Je fais les lits.
  Club de gym: Je fais de la gymnastique. Je fais de la natation. Je fais du basket.
- Exemples. Orchestre: Arthur Rubinstein joue du piano. Jimi Hendrix joue de la guitare. John Coltrane joue du saxophone. Paganini joue du violon

## Chapitre 42. Page 105

- 1. Je vais à Varsovie. 2. Je vais à la mer (à la montagne). 3. Je vais au théâtre (au cinéma). 4. Je vais à la cafétéria (au restaurant). 5. Je vais en Espagne (au Portugal). 6. Je vais à Grenade (à Cordoue).
- (À midi), je vais à la (cafétéria). (L'après-midi), je vais chez (Marie). (À dix-huit heures), je vais à la (piscine). (Le soir), je vais au (cinéma). Exemples. Le matin, je vais au lycée. À midi, je vais à la cantine. L'après-midi, je vais à la bibliothèque. À six heures, je vais au gymnase. Le soir, je vais au lit...
- 1. (II) va (à New York?) (Non), il va (à Boston). 2. (Rachel) va (en Angleterre). (Elle) va (à Londres?) (Non), elle va (à Manchester). 3. ... (nous) allons (au restaurant). (Vous) allez (chez « Pietro »?) (Non), nous allons (chez « Lulu »). 4. (Les voisins) vont (à la montagne). (Ils) vont (à l'hôtel?) (Non), ils vont (chez des amis).
- 2. (Quand tu) vas à la (mer), tu vas au (camping des Mimosas). 3. (Quand Jean) va à la (montagne), il va chez (son ami...)
  4. (Quand mes enfants) vont à la (campagne), ils vont chez (leur oncle...) 6. (Quand Julia) va à (Venise), elle va à la (pension « Flora »). 7. (Quand nous) allons à (Londres), nous allons à l'auberge...)
- 2. (Tu) vas à la (piscine) en (métro). 3. (Elle) va à (Lisbonne) en (train). 4. (Nous) allons au (Brésil) en (avion). 5. (Vous) allez en (Pologne) en (car). 6. (Elles) vont à l'(école) à (pied).

## Exercices récapitulatifs p. 106.

- ... sportifs, ils ont seize ans et ils font plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, ils vont à la piscine, le samedi, ils font du football, le dimanche matin, ils mettent un jogging et ils partent toute la matinée dans les bois. Tous les matins, ils prennent des vitamines et ils vont au lycée en rollers.
- 1. (Je) bois (de la bière). 2. (Elle) apprend (le russe). 3. (Ils) écrivent (des cartes postales). 4. (Tu) fais (du judo?) 5. (On) va (au cinéma). 6. (Elles) lisent (des romans). 7. (Il) prend (le métro). 8. (Nous) faisons (la vaisselle). 9. (Je) pars (en avion).
- 📱 2. Quand je lis, je (mets mes lunettes).- 3. Quand je conduis, je mets (ma ceinture).- 4. Quand je bois du lait, je dors (mieux la nuit).
- 1. Je vais (chez le coiffeur parce que) je veux (changer de coiffure). 2. Je veux (faire un régime parce que) je veux (perdre du poids). -3. Je veux (obtenir une augmentation) et je vais (rencontrer le directeur) / je veux (rencontrer...) 4. Je veux (trouver un logement plus grand :) je vais (avoir un bébé).
- Quand tu vas au Portugal, tu bois du vinho verde. Quand tu vas en Italie, tu bois du chianti. Quand tu vas au Japon, tu bois du saké. Exemples. Quand tu vas en Grèce, tu bois de l'ouzo.
- Exemples. Hoquet: Je bois un verre d'eau sans respirer. J'avale une cuillerée de sucre en poudre.

Moustique: Je mets des géraniums sur les fenêtres. -Je mets des clous de girofle dans une orange.

Fleurs: Je mets des pièces jaunes au fond du vase. - Je mets une aspirine dans l'eau. - Je coupe les tiges dans l'eau.

Exemples. Voiture: On doit éviter les gros départs, on doit manger légèrement, on doit boire de l'eau, on doit mettre de l'essence, on doit attacher sa ceinture.

Champion : On doit s'entraîner, on doit se coucher tôt, on doit suivre un régime...

Travail : On doit lire les petites annonces, on doit écrire des lettres, on doit garder confiance...

## Bilan n° 5 p. 107.

1. ... le directeur finit... les secrétaires finissent... - 2. ... je pars... mon mari part... - 3. J'écris... vous écrivez... le professeur écrit... - 4. Je fais du basket. Ma soeur fait du tennis. Mes frères font du judo. - 5. ... je vais au bureau en voiture. - 6. La nuit, je dors. Mon mari dort... Les enfants dorment... - 7. - Moi, je dois partir... - 8. - Vous prenez une aspirine quand vous avez mal à la tête ? - Non, je hois / je prends une tisane. - 9. - Qu'est-ce que vous prenez comme entrée ? - Je prends... mes enfants prennent...

10. - Si tu veux maigrir, tu dois faire un régime ! -11. - Qu'est-ce que vous faites quand il fait très chaud ? - 12. - Est-ce que je peux fermer la fenêtre ? - Bien sûr...

Chère Julia

Je reçois ta lettre... et je réponds... on peut dormir... on doit apporter... la nuit il fait froid... on voit la mer... on entend le bruit... Si tu veux d'autres détails, tu dois téléphoner... J'attends votre visite...

## Chapitre 43.

# **Page 108**

· Image : Il traverse : Il va rentrer chez lui. Il va dîner. Il va regarder la télé.

Elle mange : Elle va boire un café. Elle va payer. Elle va aller au bureau.

· Activités: Annoncer une action et la réaliser: Je vais fermer la porte. Je vais écrire au tableau. Je vais mettre ma veste. Je vais sortir.

#### Page 109

Demain : Je vais déjeuner à deux heures. Je vais terminer à cinq heures. Je vais rentrer à six heures. Je vais dîner à neuf heures.

- Il va aller à l'aéroport. Il va enregistrer ses bagages. Il va prendre l'avion. Exemples. Il va arriver à Madrid. Il va aller à l'hôtel Continental. Il va téléphoner à Pedro. Il va manger des tapas.
- Ils vont prendre... Ils vont arriver... Ils vont laisser... Ils vont boire... Ils vont louer... Ils vont visiter... Ils vont rentrer...

  Exemples. Ils vont se doucher. Ils vont se changer. Ils vont aller au casino de la plage. Ils vont jouer. Ils vont gagner un peu d'argent.
- Nous avons sommeil: nous allons dormir! Nous avons soif: nous allons boire! Nous avons chaud; nous allons aller à la plage!
- Exemples. 2. (Tu) entres dans un (cinéma): tu vas voir un film. 3. (Nous) entrons dans une (banque): nous allons retirer de l'argent / déposer del'argent. 4. (Ils) entrent dans une (école de langues): ils vont étudier le français. 5. (Vous) entrez dans un (supermarché): vous allez faire des courses.
- Exemples. Appartement: Il va acheter de la peinture. Il va protéger les meubles avec du plastique. Il va mettre de vieux vêtements. Il va appeler ses copains.

Voiture: Ils vont aller dans un garage. Ils vont lire des prospectus. Ils vont choisir la couleur. Ils vont essayer plusieurs modèles. Ils vont comparer les prix.

Vacances: Nous allons aller dans une agence de voyages. Nous allons réserver un billet. Nous allons partir au Maroc.

# Chapitre 44.

# Page 110 · Image :

Il a acheté du pain. Il a payé quatre francs. Il a mangé un morceau de pain.

· Activités: Réaliser une action et la commenter: Fermer la porte: j'ai fermé la porte. Manger un bonbon: j'ai mangé un bonbon. Jeter un papier: j'ai jeté un papier.

bondon, Jeter un papier: j ai jete un papier.

Reprendre: Il a acheté du pain. Il va rentrer chez lui. Il va déjeuner.

Elle a mangé une pomme. Elle va chercher une poubelle. Elle va jeter la pomme

#### Page 111

2. Hier, j'ai mangé de la soupe. - 3. Hier, j'ai regardé la BBC. - 4. Hier, j'ai travaillé jusqu'à huit heures. - 5. Hier, j'ai passé la soirée avec

(II) a mangé (de la moussaka), (II) a invité (Élisabeth), (II) a payé (trois cents francs), (II) a laissé (vingt francs...)

24

- J'ai travaillé... À midi, j'ai acheté un sandwich. J'ai mangé... J'ai marché. J'ai fumé... J'ai regardé... J'ai téléphoné... J'ai recommencé... J'ai terminé... J'ai passé... Nous avons écouté... Nous avons dansé... Nous avons joué...
- 2. (Hier soir, tu) as regardé (un film)... 3. (La semaine dernière, vous) avez visité... -4. (L'année dernière, nous) avons passé... 5. (En 1992, ils) ont gagné... 6. (Hier soir, nous) avons écouté...
- Exemples. Ils ont regardé des albums de photos. Ils ont écouté des disques de flamenco. Ils ont joué au Scrabble. Ils ont fumé des cigarillos. Ils ont regardé des cassettes vidéo.

#### Chapitre 45, Page 113

- Hier, j'ai bu..., j'ai lu..., j'ai mis..., j'ai fait..., j'ai pris..., j'ai écrit...
- 🚪 Il a vu... Il a écrit... Il a attendu... Il a reçu... Il 🛮 eu... Il 🗈 mis... Il a pris... Il a vu... Il a répondu... Il a eu... Il a bu...
- j'ai mis... j'ai pris... j'ai dit... j'ai mis... j'ai pris...
- Keiko a souri... Senji a compris... Senji pris et repris... Il a appris des poésies, il a écrit des mélodies... il revu Keiko. Il a couru et il a dit... elle a répondu.

## Chapitre 46.

#### Page 115

- Exemples. 2. Hier, il est arrivé à huit heures et demie. 3. Hier, il est passé à onze heures. 4. Hier, il est resté jusqu'à vingt heures. 5. Hier, elle est sortie à dix-huit heures.
- Abel: (II) est parti (en avion). (II) est monté (sur le Pain de sucre). (II) est resté (quinze jours à Rio). (II) est rentré (hier).

  Clara: (Elle) est partie (en train). (Elle) est montée (sur l'Etna). (Elle) est restée (un mois en Sicile). (Elle) est rentrée (avant-hier).
- 1. (Le train) est parti... (et) il est arrivé... 2. (L'ascenseur) est monté... (puis) il est redescendu... 3. (Le voleur) est entré / passé (puis) il est sorti... 4. (Picasso) est né... (et) il est mort...
- Il est entré... Il est descendu... Il est sorti... Il est allé... Il est revenu... Il est entré... Il est monté... Une voiture est arrivée... L'inspecteur est sorti... il est entré... Il est monté... Il est sorti... Il est allé... Puis il est remonté... il est allé... il est allé... il est allé... il est parti...
- Exemples. Madeleine Roux-Delon: Elle est née en 1880. Elle est morte en 1970. Elle est allée au pôle Nord et au pôle Sud. Elle est restée trente ans en Inde. Elle est descendue au fond des mers. Elle est montée au sommet de l'Himalaya.
- Exemples. Facteur: Il est passé. Il est monté au premier étage. Il est redescendu. Il est sorti. Chat: Il est enté par la fenêtre. Il est allé dans la cuisine. Il est descendu à la cave. Écolier: Il est allé à l'école. Il est resté tout le jour à l'école. Il est rentré à cinq heures.

#### **Page 117**

- Exemples. 2. (Elle) est partie (en avion). (II) est parti en train. 3. (Nous) sommes arrivés (le matin). (Vous) êtes arrivés le soir.
   4. (IIs) sont montés (sur le mont Blanc). (Elles) sont montées sur le Pain de sucre. 5. (On) est revenus (à pied). (Ils) sont revenus en taxi.
- 2. (IIs) sont sortis (de la voiture et) ils ont sorti (les bagages). -3. (IIs) ont rentré (la voiture... et) ils sont rentrés (dans la maison) / ils sont entrés. -4. (IIs) ont monté (l'escalier... et) ils sont montés (au 8<sup>e</sup>...). 5. (IIs) sont descendus (à la cave et) ils ont descendu (la poubelle).
- 1. ... (et) ils sont sortis (par la fenêtre). 2. (Les enfants) sont arrivés (de l'école et ils) ont sorti (leurs jouets). 3. (Jean) est descendu (à la cave et il) est monté (au grenier). 4. (Carlo) est sorti (de la voiture et il) a monté (les valises). 5. (Anne) a rentré (la voiture et elle) a sorti (la poubelle).
- 2. Oui, je me suis couché(e) tard. 3. Oui, je me suis endormi(e) tout de suite. 4. Oui, je me suis reposé(e). 5. Oui, je me suis promené(e).

**Exemples.** Voyageurs: Ils sont montés dans le train. Ils se sont installés. Ils se sont lavés. Ils se sont déshabillés. Ils se sont couchés. Ils se sont réveillés...

Jeunes filles: Elles se sont lavées. Elles se sont habillées. Elles se sont maquillées. Elles se sont coiffées. Elles se sont parfumées. Elles sont parties...

# Chapitre 47.

#### Page 118

- · Image : Je porte un costume. Je portais un jean. J'ai les cheveux très courts. J'avais les cheveux longs.
- · Activités: Aujourd'hui, j'ai un pull vert. La dernière fois j'avais un pull bleu. Et vous?
  - Maintenant, j'habite à Paris. Quand j'avais dix ans, j'habitais à Marseille. Et vous?

#### **Page 119**

- Avant: Je travaillais... Je parlais... Je regardais... Je mangeais... Je buvais...
- ... ma soeur faisait (du tennis), mes cousines faisaient (de la danse). ... ma soeur aimait (les voitures), mes cousines aimaient (les poupées). ... ma soeur croyait (aux trölls), mes cousines croyaient (aux fées). ... ma soeur lisait (Tintin), mes cousines lisaient (Andersen).
- Il pleuvait Nous prenions Tu habitais Il faisait Vous étiez Nous regardions Tu prenais Il était Vous vouliez On chantait Nous dormions Nous disions Ils faisaient Vous aviez.
- 4 Maintenant il y a un supermarché, avant il y avait une épicerie.
- Maintenant il y a des immeubles modernes, avant il y avait de vieilles maisons.
- Maintenant il y a un petit square, avant il y avait un grand jardin.
- Exemples. a. ... il portait souvent un pull violet et un foulard vert. Il avait la barbe et les cheveux longs. Il aimait le cinéma.

  Exemples. b. ... elle faisait du violoncelle. Quand elle vivait avec Pablo, elle faisait de la peinture. Quand elle vivait avec Gérard, elle faisait du théâtre. Quand elle vivait avec Ringo, elle faisait de la batterie.

#### Chapitre 48. Page 121

- Plus tard : Je travaillerai... Je mangerai... J'aurai... Je verrai... Il fera... Je serai...
- 2 ... je me laverai. Comme d'habitude, je prendrai le métro. Comme d'habitude, j'irai au boulot. Comme d'habitude, je sourirai. Comme d'habitude, je mangerai. Comme d'habitude, je pleurerai.
- ... (qui) feront... (Ils) traverseront (les mers et ils) iront... (Ils) habiteront (dans des maisons... où le soleil) brillera... (Ils) feront (du feu...). (Ils) parleront (dans des cornes... on les) entendra... (Les hommes) passeront (leurs nuits... des esprits qui) se battront...
- 2. (Quant tu) trouveras (cette lettre), je serai (loin). 3. (Quand vous) viendrez (chez nous, on) mangera (dans le jardin). 4. (Quand tu) auras (18 ans, tu) passeras (le permis de conduire). 5. (Quand il) fera (chaud, nous) irons (à la plage).
- 5 Exemples. Demain: Je serai à l'école. J'écouterai le professeur. Je prendrai des notes.
- Le 31 décembre: Je serai en vacances. Je fêterai le nouvel an avec des amis.
- L'été prochain: Je serai au bord de la mer. Je me baignerai. Je me promènerai.

#### Chapitre 49. Page 123

- 1. (Avant), j'habitais... (Plus tard), j'habiterai... 2. (Avant), je parlais... (Plus tard), je parlerai... 3. (Avant), j'étais... (Plus tard), je serai... 4. (Avant), j'avais... (Plus tard), j'aurai...
- Exemples. 1... (je) serai astronaute. J'irai sur Mars. Je voyagerai beaucoup. 2... (elle) achètera une maison. Elle travaillera moins. Elle fera de la peinture. 3... (on) ira au parc, on fera un pique-nique, on se baignera. 4... (je) visiterai Paris et Marseille. Je parlerai français, Je boirai du vin rouge.

26

- 3 a. Maintenant: (II) prend... (II) lit... (II) joue... (II) monte... (II) va... (II) se promène...
  - Avant: (II) prenait... (II) lisait... (II) jouait... (II) montait... (II) allait... (II) se promenait...

Exemples. b. Un jour, M. Dupré a gagné au tiercé. Il est devenu milliardaire. Il a acheté un bateau. Il a épousé une princesse. Il a eu deux enfants.

- 4 2. (Avant, Léa) buvait... (Un jour), elle a bu... (Maintenant), elle boit...
- 3. (Avant, nous) allions... (Un jour, nous) sommes allés... (Maintenant) nous allons...

#### Exercices récapitulatifs p. 124.

- Louis Duchamp: Il a passé son baccalauréat en 1988. Il est parti pour l'Australie en 1989. Il est resté trois ans à Melbourne. Il a passé une licence d'économie. Il est rentré en France. Il a fait un stage dans une entreprise. Il s'est marié en 1993. Il a eu une fille en 1994. Il est entré dans la société Trenette en 1995.
- 2. (Le bateau) est passé (devant le Louvre). (Il) va passer (devant Notre-Dame). 3. (Les enfants) ont mangé (un sandwich). (Ils) vont manger (une glace). -4. (J')ai lu (Anna Karenine). (Je) vais lire (Guerre et Paix).
- Exemples. 1. (Un jour, des voleurs) sont entrés. Ils ont tout pris. Maintenant, je ferme toujours ma porte à clé. 2. Un jour, il a rencontré Lia. Il est tombé amoureux. Maintenant, il est marié et il a deux enfants. 3. Un jour, elle a passé son permis. Maintenant elle est chauffeur de taxi. 4. Un jour, ils ont débarqué sur la Terre. Maintenant, beaucoup de Martiens sont mariés avec des Terriennes.

#### 4 Exemples. Il constate : Il propose :

(La circulation) est impossible. Je multiplierai les transports publics.

(Les jardins) sont minuscules. J'agrandirai les espaces verts.

(La pollution) est insupportable. Je ferai des contrôles. J'imposerai des normes.

(Les ieunes) sont au chômage. Je créerai des emplois.

Exemples. Amis: Ils étaient toujours ensemble. Ils se racontaient tout. Un jour, un des deux a gagné à la Loterie. Ils se sont disputés. Ils ne se parlent lpus. (Un jour, ils sont tombés amoureux de la même femme. Ils se sont fâchés...)
Sportif: Il était très fort. Il gagnait tout le temps. Un jour, il a perdu. Ensuite, il s'est dopé. Finalement, il a été éliminé du championnat.

#### Bilan n° 6 p. 125.

- 1 1... On va manger un sandwich et on va boire une bière. 2. ... vont déménager parce qu'ils vont avoir un bébé. 3. ... nous avons mangé un couscous, puis nous sommes allés au cinéma. 4. ... j'ai mis un imperméable et j'ai marché... 5. Est-ce que vous avez vu le film... Non, mais j'ai lu... 6. Max et Théo sont montés jusqu'au troisième étage... et ils sont descendus en ascenseur. 7. ... Paul s'est levé tôt, il s'est rasé et il est sorti. 8. ... quand Max aura 18 ans, il passera le permis et ses parents lui achèteront une voiture. 9. ... nous partirons en vacances : nous irons à la plage... nous ferons du volley... -10. Avant, je buvais de la bière..., un jour, j'ai bu... maintenant, je bois... 11. Quand j'étais petit, j'avais un chien qui était... 12. ... je me suis levé... je suis allé...et j'ai pris...
- 2 Stella Star

Stella habitait... Elle était... Elle chantait... Un homme est arrivé... C'était un grand photographe. Il était malade et il avait besoin... Il est tombé amoureux... Il a fait beaucoup de photos... Elle est devenue célèbre.

# Chapitre 50.

#### Page 126

- · Image 1: Depuis et pour : Il marche depuis deux heures. Il a de l'eau pour quatre heures.
- · Activités : Il est 9 heures 10. Nous sommes ici depuis 9 heures. Nous sommes ici depuis 10 minutes. Nous avons commencé il y a 10 minutes. Nous terminerons à midi. Nous terminerons dans 3 heures. Nous allons travailler pendant 3 heures .

#### Page 127

- 2. (Michael) habite en (Australie) depuis vingt ans. 3. (Anne) parle (avec Sophie) depuis (deux heures). 4. (Nous) attendons (le bus) depuis (une demi-heure).
- (Elle a un correspondant à Moscou) depuis (six mois). Sa mère a eu un correspondant à Moscou pendant six ans. (Elle joue du piano) depuis (trois ans). Sa mère a joué du piano pendant quinze ans! (Elle fait de la danse) depuis (huit ans). Sa mère a fait de la danse pendant douze ans!
- ... depuis (vingt ans)... depuis (un an)... il y a (un an)... il y a (deux mois)... depuis (trois ans).

  Exemples. J'habite à Berlin depuis seize ans. J'étudie le français depuis deux ans. J'ai commencé il y a deux ans. J'ai acheté ce livre il y a trois mois. J'ai la même montre depuis deux ans.
- Exemples. 2. (Le cours) a commencé il y a une heure. Il finira dans une demi-heure. 3. (L'avion) est arrivé il y a une heure. Il repartira dans une heure. 4. (Max et Léa) se sont rencontrés il y a six mois. Ils se marieront dans deux mois.
- 4 ... pendant (des mois)... en (quelques minutes)... dans (trois mois)... il y a (deux mois)... dans (une semaine).
- Exemples. (l'étudie le français) depuis un an. (J'ai acheté mon livre) il y a deux mois. (Je partirai en vacances) dans six mois. (J'ai fait trois exercices) en dix minutes.

# Chapitre 5l. Page 129

- 1 2. Où allez-vous ? 3. Comment partez-vous ? 4. Quand revenez-vous ?
- 2 Quand part le prochain bus ? À trois heures.
- Combien coûte le billet ? 50 francs.
- Combien dure le voyage ? Moins d'une heure.
- Où (travaillez-vous)? Je travaille (dans une banque). Quand (partez-vous en vacances)? Je pars (en septembre). Où (allez-vous habituellement)? Je vais (toujours en Espagen). Pourquoi (partez-vous en juillet)? Parce qui (il y a moins de monde). Comment (partez-vous?) Je pars (en train ou en avion). Combien (de temps partez-vous)? Pendant (quinze jours).
- 4 Quand est-ce que tu pars ? Où est-ce que tu arrives ? Combien de temps est-ce que tu resteras ? Quand est-ce que tu reviendras?
- Exemples. Restaurant: Quel est votre nom ? Combien êtes-vous? Pour quelle heure voulez-vous réserver ? Où voulez-vous vous mettre ? Que prendrez-vous ?

Agence de voyages: - Quand partez-vous ? - Pour combien de temps ? - En quelle classe voyagez-vous ? - Combien de personnes êtes-vous ?

# Chapitre 52. Page 131

- 1 2. Qui travaille ici ? 3. Qui cherchez-vous ? 4. Qui attendez-vous ?
- 2. Qu'est-ce que vous mangez ? /- Que mangez-vous ? 3. Qu'est-ce que vous cherchez ? / Que cherchez-vous ? 4. Qu'est-ce que vous voulez ? /- Oue voulez-vous ? 5. Qu'est-ce que vous attendez ? / Ou'attendez-vous ?
- 3 Quelle émission ? Quel ministre ? Quelle valise ? Quels bijoux ? Quelles photos ?
- 1. ... Qu'est-ce que (vous faites ?) 2. Quelle (est votre adresse ?) Quel (est votre âge ?) 3. Qu'est-ce que (vous faites cet été?) Quel (est votre programme ?) 4. Quel (est le menu... ?) Qu'est-ce qu'(on mange ?) 5. Quel (temps fait-il à Lisbonne ?) Qu'est-ce que (j'emporte comme vêtements ?)
- 5 Qui (a découvert... ?) Quelle (est la capitale... ?) Quel (acteur... ?) Quelle est la capitale de la Norvège ?
- 6 Exemples. (Qui) êtes-vous ? (Quelle) est votre profession ? (Qu'est-ce que) vous faites? (Quel) est votre numéro de téléphone ?

28

# Chapitre 53. Page 133

- 1 Buster Keaton : Il ne sourit jamais. La fourmi : Elle ne chante jamais. La cigale : Elle ne travaille jamais.
- Il ne danse plus le mambo. Il ne fume plus le cigare. Il ne joue plus au casino. Il ne boit plus de champagne. Il ne se cache plus. La police ne le cherche plus.
- 3 Non, personne n'a compris, Non, rien n'est clair, Non, personne n'a fait les exercices, Non, rien n'est très facile!
- 4 Je n'entends rien. Je ne vois rien. Rien ne bouge. Personne n'a crié.
- 5 Moi, je ne trouve jamais rien. Moi, je ne rencontre jamais personne.

#### Chapitre 54. Page 135

- 1 Non, il n'a pas téléphoné. Non, ils n'ont pas dîné. Non, elle n'est pas venue. Non, il n'est pas sorti.
- 2. J'ai dormi (à l'hôtel Tourista), mais je n'ai pas dormi (au Ritz).
   3. J'ai bu (du vin rouge), mais je n'ai pas bu (de champagne).
   4. J'ai vu (La Joconde), mais je n'ai pas vu (Catherine Deneuve).
   5. Je suis allé (à Versailles), mais je ne suis pas allé (à Disneyland).
- 3 2. Vous avez déjà vu (les ballets du Bolchoï?) Non, je n'ai jamais vu les ballets du Bolchoï.
- 3. -Vous avez déjà bu (de la bière chinoise?) Non, je n'ai jamais bu de bière chinoise.
- 4. -Vous avez déjà dormi (dans un hamac?) Non, je n'ai jamais dormi dans un hamac.
- 5. Vous avez déjà conduit (une Cadillac ?) Non, je n'ai jamais conduit de Cadillac.
- 6. Vous avez déjà fait (des choux à la crème ?) Non, je n'ai jamais fait de choux à la crème.
- 7. -Vous avez déjà écrit (des poèmes?) Non, je n'ai jamais écrit de poèmes.
- 8. Vous avez déjà dit (« Je vous aime » ?) Non, je n'ai jamais dit « Je vous aime ».
- 4 Robinson: ... mais ils n'ont rien vu. ... mais ils n'ont rien reçu ... mais ils ne sont jamais revenus.
- 5 Exemples. Je n'ai pas bu de champagne. Je n'ai pas vu les chutes du Niagara. Je n'ai jamais rencontré Stella Star.

#### Exercices récapitulatifs p. 136.

- I Où est le champagne ? Il est dans le frigo.- Où est le poulet ? Il est dans le four. Où sont mes lunettes ? Elles sont sur ton nez.
- Quelle est votre profession? Quel jour sommes-nous? Où habitez-vous? Où travaillez-vous? Qu'est-ce que vous buvez? / Que buvez-vous? Quelle heure est-il?
- 3 Exemples. Élisabeth: Elle ne met jamais de pantalon. Elle ne porte jamais de jaune. Elle ne mange jamais de fromage.
- (Elle) s'est trompée (de bar). (Elle) n'a pas eu (mon message). (Elle) a perdu (l'adresse). (Elle) n'a pas trouvé (de place...). (Elle) a eu (un accident).
- 5 Je n'ai pas rencontré M. X. Je n'ai rien volé... Je n'ai rien caché... Je n'ai tué personne.

#### Bilan n° 7 p. 137.

1 1. ... depuis dix ans... et j'habite en France depuis trois ans. - 2. ... il y a un an... pendant six mois. - 3. ... il y a dix ans... il y a sept ans... il y a quatre ans. - 4. ... en deux mois... dans une semaine. - 5. ... pendant trois jours ... depuis hier... - 6. - Quelle est votre profession? (Qu'est-ce que vous faites?) - 7. - Quand partez-vous en vacances? (Quand est-ce que vous partez...?) - 8. - Qu'est-ce que vous cherchez? (Que cherchez-vous?) - 9. - Non, je ne connais personne. - 10. - Non, je n'ai rien mangé. - 11. - Non, je n'ai rencontré personne. - 12. - Non, je n'ai jamais fait de judo.

#### 2 Ludwig Berg

... vous habitez en France... je vis ici ... Vous avez reçu un Oscar... vous avez vendu trois millions... J'ai écrit « Gun Melody »... J'ai gagné plus d'argent... Quand mon nouvel album sortira, dans un mois, je partirai... - Oui, à sept ans, j'ai arrêté de fumer et j'ai commencé le violoncelle.

# Chapitre 55. Page 139

- 1 Oui, j'en bois. Oui, j'en mets. Oui, j'en écoute. Oui, j'en fais.
- 2. Oui, il en mange. 3. Oui, elles en mangent. 4. Oui, il en achète. 5. Oui, elle en achète. 6. Oui, ils en achètent.
- Exemples. 2. Est-ce qu'il y a du beurre? Il y en a un peu. 3. Est-ce qu'il y a de la salade? Il y en a beaucoup. 4. Est-ce qu'il y a du fromage? Il y en a très peu. 5. Est-ce qu'il y a de l'eau? Il y en a un peu.
- 4 2. Ils en ont six. 3. Ils en ont deux. 4. Ils en ont sept. 5. Ils en ont douze. 6. Il y en a vingt.
- Exemples. Oui, j'en ai deux. Oui, j'en ai un. Oui, j'en ai deux. Oui, j'en ai trois. Oui, j'en parle souvent. Oui, j'en fais beaucoup.

#### Chapitre 56. Page 14:

- 1. J'y vais en hiver. 2. J'y vais le samedi (le jeudi). 3. J'y vais en juillet (en août). 4. J'y vais le samedi (le dimanche). 5. J'y vais le mardi (le jeudi).
- 🗸 Moi, j'y vais à une heure. Moi, j'y vais le mercredi. Moi, j'y reste jusqu'à six heures. Moi, j'y dîne vers huit heures.
- 3 .... (vous) y allez en avion ? 4. ... (nous) y allons en train. 5. ... (ils) y vont en voiture. 6. ... (elle) y va à pied.
- 4 2. On y mange. 3. On y dort. 4. On y joue aux fléchettes. 5. On y danse.
- Exemples. Marché: Ils y achètent des légumes. Ils s'y promènent. Piscine: Ils y nagent.
  Discothèque: Ils y boivent un verre. Ils y font des rencontres. Ils y dansent.

#### Chapitre 57, Page 143

- 1 2. Oui, je le lis dans le métro. 3. Oui, je la regarde le soir. 4. Oui, je l'écoute le matin. 5. Oui, je les fais tout seul.
- 2. Elle l'achète dans un kiosque. 3. Elle l'ouvre dans l'ascenseur. 4. Elle les enlève dans l'entrée. 5. Elle le prépare dans la cuisine.
- Ticket: ... (je) le composte, je le déchire, je le jette.
  Chemise: Je la mets, je l'enlève, je la lave, je la repasse, je la range.
- 4 L'actrice: ... on la coiffe, on l'habille, on la parfume.

  Les figurants: On les appelle, on les rassemble, on les dirige, on les aide.

  Le metteur en scène: On l'écoute, on le respecte, on l'admire, on l'aime.
- Les livres: (Les lecteurs) les lisent. Le biberon : (La maman) le prépare / le fait. (Le bébé) le boit. Le feu : (Le pyromane) l'allume. (Le pompier) l'éteint. Le pain : Le boulanger le fait / le fabrique. Les gens le mangent.
- 6 La souris et le chat: Quand il la voit, il la poursuit. Quand elle le voit, elle se cache.
  Paul et Marie: Quand il s'ennuie, il l'appelle. Quand il l'entend, il se sent mieux. Quand ils se voient, ils se disputent.

#### Chapitre 58, Page 145

- 3. Oui, je lui téléphone. 4. Oui, je lui écris. 5. Oui, je leur téléphone. 6. Oui, je leur écris.
- Il lui écrit. Il lui envoie des télégrammes. Il lui offre des fleurs. Il lui fait des cadeaux.
- Fanny: ... (elle) lui raconte une histoire, elle lui donne un verre de lait, elle lui chante une chanson.

  Les enfants : (Leur grand-mère) leur fait un cadeau, elle leur raconte une histoire, elle leur donne un verre de lait, elle leur chante une chanson.

30

- 4 ... Elles leur donnent des journaux. Elles leur apportent à boire. Elles leur expliquent les mesures de sécurité. Elles leur offrent des bonbons. Elles leur vendent des produits hors taxe. Elles leur souhaitent un bon séjour.
- Il lui pose des questions. Il l'examine, il lui donne des médicaments. Le malade l'écoute, il lui répond, il le paye, il le remercie, il lui dit

# Chapitre 59.

#### Page 146

Activité: Identifier les personnages. Ex. (p. 8) - Qui est-ce, c'est Kenji ? - Oui, c'est lui.
 Continuez pp. 10, 38, 64, 144.

# **Page 147**

- 1 2. Oui, c'est elle. 3. Oui, c'est moi, 4. Oui, c'est lui,
- 2 2. (C'est ton livre) : il est à toi. 3. (C'est son vélo) : il est à lui / à elle. 4. (C'est leur ballon) : il est à eux / à elles.
- 3 2. Je dîne chez lui. 3. Il travaille avec lui. 4. Elle est chez elles. 5. Nous partons sans eux.
- 2. Il est professeur lui aussi. 3. Il est brésilien lui aussi. 4. Il n'est pas anglais lui non plus. 5. Elle n'est pas sympathique, elle non plus.
- Toi, tu (es marié). Lui, il (est anglais). Elle, elle (est française). Nous, nous (sommes fatigués). Vous, vous (êtes en forme). Eux. ils (sont courageux). Elles, elles sont (paresseuses).
- 6 Photo: Lui, (il est derrière). Elle, (elle est au centre). Eux, (ils sont devant). Vous, (vous êtes là). Moi, (je suis ici).
- (II) dîne chez lui. Elle dîne chez elle. Nous dînons chez nous. Vous dînez chez vous. Ils dînent chez eux. Elles dînent chez elles.

# Chapitre 60.

# Page 148

Image: Le pont qui est au fond est le « Ponte Sesto ». Le pont que je filme est le « Ponto Sesto ».
 Les oiseaux qui passent sont des mouettes. Les oiseaux que vous voyez sont des mouettes.

#### Page 149

- 2. (La femme) qui (passe)... (La femme) que (je regarde)... 3. (L'homme) qui (parle)... (L'homme) que (j'écoute)... 4. (La statue) qui (est sur la place)... (La statue) que (je photographie)... 5. (Le bus) qui (passe)... (Le bus) que (je prends)...
- 2 (La femme) qui passe est blonde. (Le gâteau) qu'elle mange est énorme. (Le bus) qui arrive est vide. (L'ami) que j'attends est en retard.
- 3 2. (Il fait des gâteaux) qui (sont délicieux). (Les gâteaux) qu'il fait sont délicieux. 3. (Elle peint des tableaux) qui (sont très beaux). (Les tableaux) qu'elle peint sont très beaux. 4. (Nous faisons des exercices) qui (sont difficiles). (Les exercices) que nous faisons sont difficiles. 5. (Tu invites des amis) qui (sont insupportables). (Les amis) que tu invites sont insupportables.
- L'oiseau : qui vient... qui a un gros bec... qui a des couleurs... qui répète des mots ?
  La chose: qui est petite... qui est sucrée... que les enfants... que les dentistes... ?
  Le personnage: que Victor Hugo... que Disney... qui est bossu... qui est amoureux... ?
- Exemples. Lave-vaisselle: C'est un appareil qui lave la vaisselle. Libraire: C'est une personne qui vend des livres.
  Sèche-cheveux: C'est un appareil qui sèche les cheveux. Garagiste: C'est une personne qui répare les voitures.

# Exercices récapitulatifs p. 150.

- [I (Les Français) mangent du pain. Ils en mangent cinquante-cinq kilos (par an). (Le bébé) boit du lait. Il en boit deux litres (par jour). (Bruno) fait de la gymnastique. Il en fait quatre heures (par semaine). (Les étudiants) font des exercices. Ils en font une dizaine (par jour).
- 2 Je vais chez le dentiste. J'y vais le matin. Je vais à la montagne. J'y vais en février. Je vais en Espagne. J'y vais en été. Je vais au cinéma. J'y vais à vingt heures. Je vais chez mes parents. J'y vais à Noël.

Ma soeur: Je les invite et je leur montre...
Les enfants: Je les iers et je lui demande...
La psychanalyste: Je lui parle et je lui raconte...

- 4 Exemples. Où pendez-vous (votre manteau) ? Je le pends dans le placard.
- Où garez-vous (votre voiture) ? Je la gare dans mon garage.
- Où rangez-vous (vos papiers). Je les range dans mon tiroir.
- Où mettez-vous (vos pantoufles) ? Je les mets sous mon lit.
- Où achetez-vous (votre journal) ? Je l'achète au kiosque.
- 5 1. L'homme qui monte... L'homme qui descend... 2. Une vache qui mâche... 3. Les femmes que les hommes... sont les femmes qui aiment...

# Bilan n° 8 p. 151.

- 1. J'en mets deux morceaux... 2. Oui, il y en a un litre. 3. Ils en boivent beaucoup trop. 4. Non, j'y vais à 4 heures.

  5. ... elle le regarde, elle le caresse... elle l'embrasse et elle lui parle... 6. Oui, je leur écris et je leur téléphone... 7. Oui, je les connais... et je les invite... 8. Le film qui passe est un film que j'ai vu... 9. Oui, j'y suis monté l'année dernière. 10. Oui, j'en ai mangé une fois. 11. Oui, je l'ai vu et je lui ai parlé. 12. Oui, je les ai pris et je les ai mis...
- 2 Le Bulgar

... un homme **qui** vivait seul... Cet homme **que** tout le monde... il **y** passait la nuit... je le rencontrais... un gros sac gris **qui** semblait... et il les vendait au marché... il en donnait toujours... Il leur distribuait... on le suivait, on lui posait des questions...

Imprimé en France par I.M.E. 25110 Baumes-les-Dames  $N^{\circ}$  Projet : 10046662 - ( II ) - 16 (OSB) -  $80^{\circ}$  - Avril 1998  $N^{\circ}$  imprimeur : 12213